

المثقفون يؤيدون رمي الهراوي 'الحجرفي المستنق'

الزواج المدني يثير جدلاً عميقاً داخل الطوائف وبين القوى السياسية

التي جهرت برأيها الفكرة لسبب ديني خفي، ولوقوف تضامني مع دار الفتوى، يضاف إلى ذلك موقف رموز من 'القوات اللبنانية' المخفورة.

أما رئيس المجلس الإسلامي الشيعي الأعلى الإمام محمد مهدي شمس الدين فكان سبق أن كابر لبناء حيال الفكرة لكنه تضامن مع الفتى الشيخ محمد قباني.

- القوى المؤيدة للفكر: مبتدئاً ووقفت معها أياً كانت الظروف السياسية، نظراً إلى اعتبارها أن التجاذب السياسي الحاصل يجب أن لا يغني بالقوة في شجاعة إلى جانب خيار يساعد في تحديث المجتمع وأخرجه من التخلف الطائفي عبر تشريع الزواج بين أفراد من طوائف مختلفة، لأنه يخفف من الوقت من الاستقطاب الطائفي داخل المجتمع والأسر.

وأضافة إلى القوى والإحزاب التي أبدت الفكرة في مجلس الوزراء، هناك العمد ميشال عون الذي رأى الخطوة جيدة ما دام اختفائه.

وإذا سبب طرح المشروع اختلافاً بين قوى من طائفة واحدة أمل وحزب الله، وعون (والقوات)، فإن المسجل الذي يدور ضمن الطبقة المثقفة التي وجود تيار راجح لمصلحة الفكرة يعتقد أن من الأفضل أياً كانت العوائق، الاستفادة من المستنق الذي رماه الهراوي في المستنق الطائفي من أجل الاندفاع بهذا الخيار وإطلاق نقاش وطني حوله.

لكن الكثير من خيبة الأمل أصيب بها بعض المثقفين نتيجة اعتقادهم بأن الأجواء التي سبقت الحرب كانت تتحسّن نسبة تأييد أكبر للمشروع وأن الشحن الطائفي الذي حصل بسبب هذه الحرب زاد خصومه بدلاً من أن يخفف منهم.

فبات القوقع الطائفي يؤثر في تقدم المجتمع نحو شريعات تسمح بحرية شخصية وفردية أكثر.

المشروع، عندما ربط بتحضير الأجواء لإلغاء الطائفية السياسية، خصوصاً أن النظام في سورية لا ينص على توزيع طائفي للسلطة، وبالتالي لا يستطيع الاعتراض في المبدأ على أي خطوة تهيئ إلى تطوير النظام اللبناني ولا بدت كاشها تدعو إلى إبقاء الوضع الراهن على حاله أو تزييد العودة به إلى الوراء...

والجدل الدائر على المستوى المحلي يكشف مشكلة كبرى بين القوى السياسية وتناقضات لا حصر لها، فما أن طرح المشروع حتى انكشف مواقف من أنواع - قوى هي مع المبدأ لكنها

عترضت على التوقيت نظراً إلى داخله مع الظروف السياسية أو اعترضت على ربطه برسالة الهراوي عن التعجيل بإجراءات إلغاء الطائفية السياسية، وأكثر

القوى مسيحية مثل حزب الكتلة التي يقول بالعلمنة تاريخياً، وبالتالي لا يعترض على الزواج المدني، لكن رئيسه جورج سعادة سأل هل هذا وقتاً ورفض حزب الوطنيين

الانصراف ربطه بإلغاء الطائفية، فبينما لم يعلق حزب الكتلة الوطنية الذي يشكل عصبه رموز أده أشد المتحمسين

وبين هذه القوى أيضاً بعض الأحزاب والشخصيات الإسلامية، التي وجدت نفسها مضطرة إلى مراعاة القيادات

النيابية الإسلامية، فحسب الحزبي لم يعترض على المبدأ بل على التوقيتات وعلى ظروف المشروع، إضافة إلى قوى

ومؤسسات إسلامية متقدمة سابقاً ورائداً إلى القومية العربية.

- القوى التي لها موقف مبدئي ضد الزواج المدني أياً كانت مبرراته، لأسباب دينية، وتضم المرجعية السنية ومرجعية السيد محمد حسين فضل الله وحزب الله، إضافة إلى بكري

وقال أن مجموع الوزراء المنتمين إلى الأحزاب أو الوزراء الذين تربطهم بها علاقة جيدة، إضافة إلى الوزراء المحسوبين على رئيس الجمهورية، شكلوا

غالبية في الجلسة سمحت بطرحه على بساط البحث، ولم يقلل الوزير من التعديلات السياسية التي حاولت أن تربط بين توقيت طرح مشروع الزواج المدني، والاستعداد لفتح ملف

استحقاق انتخابات الرئاسة، أو كسب الهراوي أصراً على طرحه من زاوية أنه دون أن ينهي ولايته بوضع حد للتطبيع

المذهبي الذي ظهر جلياً من خلال بعض البصائر السياسية.

ورأى الوزير أن الهراوي ربط بين طرح مشروع الزواج المدني وتوجيه رسالة إلى رئيس المجلس النيابي يحثه فيها على الإعداد

لشكّل الهيئة الوطنية لبرجعة إلغاء الطائفية، مؤكداً أن الربط كان وراء مواقفهم على حركة أمل، ما برز موافقتهم على الزواج المدني في مقابل بدء تشكيل الهيئة

الوطنية.

ورأى أن يرى سبواجه الموقف المعارض في الوسط الشيعي لمبدأ الزواج المدني، بالرسمية التي وجهها الهراوي إلى رئاسة

المجلس النيابي عن إلغاء الطائفية، وأكد أن رئيس الحكومة لم يتدخل لدى الوزراء

ليطلب منهم التوافق في الموافقة على توصيتهم طرح رئيس الجمهورية، فلو أنه اعتقد أن التصويت سيتم في الجلسة كان

اتصال بالوزراء في محاولة لتقاعبه بتوجيهه، بل أن نائب رئيس الحكومة وزير الداخلية

ميشال المر طرح صيغة توفيقية لم تكن تتفقاً إلى أن الأجواء تمسح بمرح مشروع من دون أن يتخذ بطلب رئيس الحكومة

الترتيب.

وأشار إلى أن صيغة الوزير المر تضمنت نقطتين الأولى أن مجلس الوزراء أخذ علماً برسالة

الهراوي إلى بري، والثانية بعد الموافقة المستعجلة على طرح المشروع، لا بد من تشكيل لجنة

وزارية تتولى إعادة صوغه في ضوء الملاحظات التي ستسلّمها من الوزراء.

وعزا سبب عدم الأخذ بإقتراح المر إلى أن أجواء الجلسة كانت مشحونة، وقال أن انعدام

القواصل بين الهراوي والصيرفي في شأن طرح المشروع، كان وراء إحباط المحاولة التوفيقية، مع أن وزراء كثرين ممن أيدوا موقف رئيس

الجمهورية أيدوا استعدادهم للتوصل إلى حل وسط شعوراً منهم بأن التصويت سيقود إلى مشكلة ربما تقطعوا إلى أزمة يصعب التغلب عليها، ويستعكس سلباً على أجواء

مجلس الوزراء على نحو يهدد انعقاد الطائفة.

وأوضح الوزير أن من الخطأ الخوض في تجاذب سياسي منذ الآن، بل يوقع الرئيس الحريري على المشروع تمهيداً لحالته

على المجلس النيابي، أم لا، خصوصاً أن الدستور يكفل للوزراء مناقشة المشروع بندا، وألا ما هو من التفسير

العلمي لطلب رئيس الجمهورية من وزير العدل الدكتور بهيغ طيارة الذي اقترح مناقشته أن يودع ما لديه من ملاحظات، الأمين العام لمجلس الوزراء هشام

الشعار.

وتابع: «من المفترض أن تلحق خطة الغاء الطائفية السبل الآيلة إلى تحقيق هذا الهدف على مراحل قد تبدأ بإلغاء الطائفية في النفوس وتنتهي بإلغائها في النصوص، وقد

نص الدستور في مقدمته على أن الغاء الطائفية السياسية هدف وطني أساسي يقتضي العمل على تحقيقه وفق خطة

مرحلية، فما بال الحكومة تصرق كل المراحل في موضوع الزواج المدني من غير اعتبار

لضرورات الدراسة والتحصير والتوعية، وفوق كل ذلك من دون مراعاة مقتضيات إنشاء تربية مدنية سليمة وإعادة المهجرين

في موضوع سبباً لإثارة السياسيات والعصيات الطائفية والمذهبية من قريب أو بعيد، فالمرحلية لا تستقيم معالجتها إلا

بالحوار العاقل البناء وبروح المسؤولية العالية.

وتحت كلمة «الأمم» والتغيير، النيابية

سحب مشروع الزواج المدني من التداول لإيجاد المناخ اللائق للاستحقاقات المقبلة

وخصوصاً الانتخابات البلدية والرئاسية، واعتبر النائب جميل شماس أن «الترويك

تصفي حسابات سياسية في ما بين أركانها وتجرف في طريقها المراجع الدينية التي لم تكلف خاطرها التشاور معها في هذا

الموضوع، وطلب من الرؤساء الثلاثة، إيجاد حل حضاري وطني للخروج من حال التفتك

والنفاخ.

ورأى النائب السابق محسن سليم أن «طرح مشروع الزواج المدني في هذا

الغرف له علاقة بالانتخابات الرئاسية المقبلة».

واعتبر «أمير حركة التوحيد الإسلامي» الشيخ سعيد شحان أن «من غير الممكن لأي

إنسان في لبنان أن يتزوج بالطريقة التي يريد، لكن ذلك لا يكون قانوناً يسري على جميع

الناس لأنه هدم لقواعد الأسرة وتحليل لما حرم الله».

على المستوى السياسي يقول أحد الوزراء الذين صوتوا إلى جانب طرح مشروع القانون الذي

أعده الهراوي في شأن الزواج المدني الاختياري أن «الموافقة

على طرحه لم تكن تحمل في طياتها الدخول في معركة كسر

عظم مع رئيس الحكومة في مقدار ما يتم التصويت عن قناعات عدد من الوزراء، في دعم

المشروع.

وأكد الوزير لـ «الحياة» أن وقوف غالبية الوزراء مع طرح

المشروع كانت مضمونة قبل بدء جلسة مجلس الوزراء وأن وزراء اجروا اتصالاً برئيس

الحكومة وأبلغوه نيتهم الاقتراع لمصلحة المشروع من نون أن يعني ذلك الانحياز إلى

رئيس الجمهورية الذي أصر على طرحه من خارج جدول أعمال

الجلسة.

ولفت إلى أن تصويت معظم الوزراء إلى جانب المشروع، جاء

انضماماً مع اقتناع بعضهم، ومطالبتهم الدائمة بإلغاء الطائفية السياسية، ومن خلاها

أقرار مشروع الزواج المدني الاختياري، مشيراً إلى أن «الخارطة السياسية للوزراء تدعم

هذا الاستنتاج خصوصاً أنهم ينتمون إلى أحزاب وتقليعات

سياسية كانت ولا تزال تطالب بذلك».

وسأل الوزير في تبرير مواقف زملائه الذين أيدوا طرح

الزواج المدني: «ألم تكن أحزاب التقدمي الاشتراكي والبعث

العربي الاشتراكي والسوري القومي الاجتماعي والوحد ومعهم

حركة «أمل» من دعاة إلغاء الطائفية وتطبيق الزواج المدني

الاختياري، إضافة إلى أن بعض الوزراء الآخرين كانوا ينتمون

سابقاً إلى أحزاب ولم يتكلموا من اقتناعاتهم على رغم أنهم تركوا

هذه الأحزاب لأسبابهم الخاصة».

وتابع: «من المفترض أن تلحق خطة الغاء الطائفية السبل الآيلة إلى تحقيق هذا الهدف على مراحل قد تبدأ بإلغاء الطائفية في النفوس وتنتهي بإلغائها في النصوص، وقد

نص الدستور في مقدمته على أن الغاء الطائفية السياسية هدف وطني أساسي يقتضي العمل على تحقيقه وفق خطة

مرحلية، فما بال الحكومة تصرق كل المراحل في موضوع الزواج المدني من غير اعتبار

لضرورات الدراسة والتحصير والتوعية، وفوق كل ذلك من دون مراعاة مقتضيات إنشاء تربية مدنية سليمة وإعادة المهجرين

في موضوع سبباً لإثارة السياسيات والعصيات الطائفية والمذهبية من قريب أو بعيد، فالمرحلية لا تستقيم معالجتها إلا

بالحوار العاقل البناء وبروح المسؤولية العالية.

وتحت كلمة «الأمم» والتغيير، النيابية

سحب مشروع الزواج المدني من التداول لإيجاد المناخ اللائق للاستحقاقات المقبلة

وخصوصاً الانتخابات البلدية والرئاسية، واعتبر النائب جميل شماس أن «الترويك

تصفي حسابات سياسية في ما بين أركانها وتجرف في طريقها المراجع الدينية التي لم تكلف خاطرها التشاور معها في هذا

الموضوع، وطلب من الرؤساء الثلاثة، إيجاد حل حضاري وطني للخروج من حال التفتك

والنفاخ.

ورأى النائب السابق محسن سليم أن «طرح مشروع الزواج المدني في هذا

الغرف له علاقة بالانتخابات الرئاسية المقبلة».

واعتبر «أمير حركة التوحيد الإسلامي» الشيخ سعيد شحان أن «من غير الممكن لأي

إنسان في لبنان أن يتزوج بالطريقة التي يريد، لكن ذلك لا يكون قانوناً يسري على جميع

الناس لأنه هدم لقواعد الأسرة وتحليل لما حرم الله».

على المستوى السياسي يقول أحد الوزراء الذين صوتوا إلى جانب طرح مشروع القانون الذي

أعده الهراوي في شأن الزواج المدني الاختياري أن «الموافقة

على طرحه لم تكن تحمل في طياتها الدخول في معركة كسر

عظم مع رئيس الحكومة في مقدار ما يتم التصويت عن قناعات عدد من الوزراء، في دعم

المشروع.

وأكد الوزير لـ «الحياة» أن وقوف غالبية الوزراء مع طرح

المشروع كانت مضمونة قبل بدء جلسة مجلس الوزراء وأن وزراء اجروا اتصالاً برئيس

الحكومة وأبلغوه نيتهم الاقتراع لمصلحة المشروع من نون أن يعني ذلك الانحياز إلى

رئيس الجمهورية الذي أصر على طرحه من خارج جدول أعمال

الجلسة.

ولفت إلى أن تصويت معظم الوزراء إلى جانب المشروع، جاء

انضماماً مع اقتناع بعضهم، ومطالبتهم الدائمة بإلغاء الطائفية السياسية، ومن خلاها

أقرار مشروع الزواج المدني الاختياري، مشيراً إلى أن «الخارطة السياسية للوزراء تدعم

هذا الاستنتاج خصوصاً أنهم ينتمون إلى أحزاب وتقليعات

سياسية كانت ولا تزال تطالب بذلك».

وسأل الوزير في تبرير مواقف زملائه الذين أيدوا طرح

الزواج المدني: «ألم تكن أحزاب التقدمي الاشتراكي والبعث العربي الاشتراكي والسوري القومي الاجتماعي والوحد ومعهم

حركة «أمل» من دعاة إلغاء الطائفية وتطبيق الزواج المدني الاختياري، إضافة إلى أن بعض

الوزراء الآخرين كانوا ينتمون سابقاً إلى أحزاب ولم يتكلموا من اقتناعاتهم على رغم أنهم تركوا

هذه الأحزاب لأسبابهم الخاصة».

وتابع: «من المفترض أن تلحق خطة الغاء الطائفية السبل الآيلة إلى تحقيق هذا الهدف على مراحل قد تبدأ بإلغاء الطائفية في النفوس وتنتهي بإلغائها في النصوص، وقد

نص الدستور في مقدمته على أن الغاء الطائفية السياسية هدف وطني أساسي يقتضي العمل على تحقيقه وفق خطة

مرحلية، فما بال الحكومة تصرق كل المراحل في موضوع الزواج المدني من غير اعتبار

لضرورات الدراسة والتحصير والتوعية، وفوق كل ذلك من دون مراعاة مقتضيات إنشاء تربية مدنية سليمة وإعادة المهجرين

في موضوع سبباً لإثارة السياسيات والعصيات الطائفية والمذهبية من قريب أو بعيد، فالمرحلية لا تستقيم معالجتها إلا

بالحوار العاقل البناء وبروح المسؤولية العالية.

وتحت كلمة «الأمم» والتغيير، النيابية

سحب مشروع الزواج المدني من التداول لإيجاد المناخ اللائق للاستحقاقات المقبلة

وخصوصاً الانتخابات البلدية والرئاسية، واعتبر النائب جميل شماس أن «الترويك

تصفي حسابات سياسية في ما بين أركانها وتجرف في طريقها المراجع الدينية التي لم تكلف خاطرها التشاور معها في هذا

الموضوع، وطلب من الرؤساء الثلاثة، إيجاد حل حضاري وطني للخروج من حال التفتك

والنفاخ.

ورأى النائب السابق محسن سليم أن «طرح مشروع الزواج المدني في هذا

الغرف له علاقة بالانتخابات الرئاسية المقبلة».

واعتبر «أمير حركة التوحيد الإسلامي» الشيخ سعيد شحان أن «من غير الممكن لأي

إنسان في لبنان أن يتزوج بالطريقة التي يريد، لكن ذلك لا يكون قانوناً يسري على جميع

الناس لأنه هدم لقواعد الأسرة وتحليل لما حرم الله».

على المستوى السياسي يقول أحد الوزراء الذين صوتوا إلى جانب طرح مشروع القانون الذي

أعده الهراوي في شأن الزواج المدني الاختياري أن «الموافقة

على طرحه لم تكن تحمل في طياتها الدخول في معركة كسر عظم مع رئيس الحكومة في مقدار ما يتم التصويت عن قناعات عدد من الوزراء، في دعم

المشروع.

التي جهرت برأيها الفكرة لسبب ديني خفي، ولوقوف تضامني مع دار الفتوى، يضاف إلى ذلك موقف رموز من 'القوات اللبنانية' المخفورة.

أما رئيس المجلس الإسلامي الشيعي الأعلى الإمام محمد مهدي شمس الدين فكان سبق أن كابر لبناء حيال الفكرة لكنه تضامن مع الفتى الشيخ محمد قباني.

- القوى المؤيدة للفكر: مبتدئاً ووقفت معها أياً كانت الظروف السياسية، نظراً إلى اعتبارها أن التجاذب السياسي الحاصل يجب أن لا يغني بالقوة في شجاعة إلى جانب خيار يساعد في تحديث المجتمع وأخرجه من التخلف الطائفي عبر تشريع الزواج بين أفراد من طوائف مختلفة، لأنه يخفف من الوقت من الاستقطاب الطائفي داخل المجتمع والأسر.

وأضافة إلى القوى والإحزاب التي أبدت الفكرة في مجلس الوزراء، هناك العمد ميشال عون الذي رأى الخطوة جيدة ما دام اختفائه.

وإذا سبب طرح المشروع اختلافاً بين قوى من طائفة واحدة أمل وحزب الله، وعون (والقوات)، فإن المسجل الذي يدور ضمن الطبقة المثقفة التي وجود تيار راجح لمصلحة الفكرة يعتقد أن من الأفضل أياً كانت العوائق، الاستفادة من المستنق الذي رماه الهراوي في المستنق الطائفي من أجل الاندفاع بهذا الخيار وإطلاق نقاش وطني حوله.

لكن الكثير من خيبة الأمل أصيب بها بعض المثقفين نتيجة اعتقادهم بأن الأجواء التي سبقت الحرب كانت تتحسّن نسبة تأييد أكبر للمشروع وأن الشحن الطائفي الذي حصل بسبب هذه الحرب زاد خصومه بدلاً من أن يخفف منهم.

فبات القوقع الطائفي يؤثر في تقدم المجتمع نحو شريعات تسمح بحرية شخصية وفردية أكثر.

المشروع، عندما ربط بتحضير الأجواء لإلغاء الطائفية السياسية، خصوصاً أن النظام في سورية لا ينص على توزيع طائفي للسلطة، وبالتالي لا يستطيع الاعتراض في المبدأ على أي خطوة تهيئ إلى تطوير النظام اللبناني ولا بدت كاشها تدعو إلى إبقاء الوضع الراهن على حاله أو تزييد العودة به إلى الوراء...

والجدل الدائر على المستوى المحلي يكشف مشكلة كبرى بين القوى السياسية وتناقضات لا حصر لها، فما أن طرح المشروع حتى انكشف مواقف من أنواع - قوى هي مع المبدأ لكنها

عترضت على التوقيت نظراً إلى داخله مع الظروف السياسية أو اعترضت على ربطه برسالة الهراوي عن التعجيل بإجراءات إلغاء الطائفية، وأكثر

القوى مسيحية مثل حزب الكتلة التي يقول بالعلمنة تاريخياً، وبالتالي لا يعترض على الزواج المدني، لكن رئيسه جورج سعادة سأل هل هذا وقتاً ورفض حزب الوطنيين

الانصراف ربطه بإلغاء الطائفية، فبينما لم يعلق حزب الكتلة الوطنية الذي يشكل عصبه رموز أده أشد المتحمسين

وبين هذه القوى أيضاً بعض الأحزاب والشخصيات الإسلامية، التي وجدت نفسها مضطرة إلى مراعاة القيادات

النيابية الإسلامية، فحسب الحزبي لم يعترض على المبدأ بل على التوقيتات وعلى ظروف المشروع، إضافة إلى قوى

ومؤسسات إسلامية متقدمة سابقاً ورائداً إلى القومية العربية.

- القوى التي لها موقف مبدئي ضد الزواج المدني أياً كانت مبرراته، لأسباب دينية، وتضم المرجعية السنية ومرجعية السيد محمد حسين فضل الله وحزب الله، إضافة إلى بكري

وقال أن مجموع الوزراء المنتمين إلى الأحزاب أو الوزراء الذين تربطهم بها علاقة جيدة، إضافة إلى الوزراء المحسوبين على رئيس الجمهورية، شكلوا

غالبية في الجلسة سمحت بطرحه على بساط البحث، ولم يقلل الوزير من التعديلات السياسية التي حاولت أن تربط بين توقيت طرح مشروع الزواج المدني، والاستعداد لفتح ملف

استحقاق انتخابات الرئاسة، أو كسب الهراوي أصراً على طرحه من زاوية أنه دون أن ينهي ولايته بوضع حد للتطبيع المذهبي الذي ظهر جلياً من خلال بعض البصائر السياسية.

ورأى الوزير أن الهراوي ربط بين طرح مشروع الزواج المدني وتوجيه رسالة إلى رئيس المجلس النيابي يحثه فيها على الإعداد

لشكّل الهيئة الوطنية لبرجعة إلغاء الطائفية، مؤكداً أن الربط كان وراء مواقفهم على حركة أمل، ما برز موافقتهم على الزواج المدني في مقابل بدء تشكيل الهيئة

الوطنية.

وتحت كلمة «الأمم» والتغيير، النيابية

Portfolio Travel
In business we're first class

Now providing you with
a wide range
of travel and cargo services
throughout Saudi Arabia

- Jeddah: 9662 - 660 4500
- Riyadh: 9661 - 461 6008
- Dhahran: 9663 - 899 7877
- Hail: 9666 - 532 5256
- Taif: 9662 - 734 1100
- Makkah: 9662 - 542 1371
- Abha: 9667 - 221 6262

And opening soon in Madinah, Jubail, Dammam, Yanbu and Tabuk.

الأمم المتحدة أصدرت كندا الدولة الأولى في العالم في سترها المصنوع
برصة أكيدة لك أنت تربية وإلصاق قبل تحرير تروان العروة الخالية
إذا كنت تبحث عن الإقامة والتجسس بالوطن الثاني

CANADA CITE

للمستثمرين ورجال الأعمال الاستثمار بمشاريع بمحيطه خضوية
يبلغ ٢٥ ألف دولار كحدى شرط توفر التسهيلات المالية والبنية التحتية

- الجامعين بالتخصصات الآتية: كافة المهندسين، صيالة، جيوالوجين، مترجمين،
- أخصائي (إدارة والتفزيون، صحافة وإعلام، مختبرات، أبحاث، منظمي أفنية)
- مرافق يتكلمون اللغتين العاتية، مبرمجين أو محلي أنظمة كمبيوتر
- شرط العمل أقل من ١٥ سنة مع إقناع الإنجليزية أو الفرنسية وتوفر أكثر من ٢٠ ألف
- دولار أمريكي نقداً للأجور ١٠ سنوات خبرة ناجحة بالتخصص
- الجامعين بتخصصات أخرى لمن يتقن الإنجليزية والعربية وله قرأ أول كتابا
- هل فكرت وناقشت مستقبلك وعائلتك بعد انتهاء عقدك؟
- علم أولادك مهارة ومعلم ومستقبلهم لا فلاح
- التمتع بالعلم والمعيشة
- الاستقرار والتجسس والمعيشة
- تجهز وأنت مستثمر بموثرات كندا بيزنس
- المقيم العام للمكتب الاستشاري الكندي
- تفهم وأنت مستثمر بموثرات كندا بيزنس

للمزيد: **الرياض: ٢٠-٢٦ ٤١٥٥٠٠٠٠** **دمشق: ٢٦-٢٦ ٤١٥٥٠٠٠٠**
جدة: ٢٦-٢٦ ٤١٥٥٠٠٠٠ **بغداد: ٢٦-٢٦ ٤١٥٥٠٠٠٠**
للمستثمرين ورجال الأعمال مستقبلك ومستقبلهم لا فلاح
٢٦-٢٦ ٤١٥٥٠٠٠٠ Fax: ٢٦-٢٦ ٤١٥٥٠٠٠٠
Tel: ٢٦-٢٦ ٤١٥٥٠٠٠٠

تخلص من القشرة على كطفك

Nizoral shampoo
against dandruff and seborrheic dermatitis

لا تظن من القشرة بعد الغسل مع
شامبو نيزورال. العلاج الفعال للقشرة
نيزورال يخلط تماماً مع الشامبو
لأخواته على حالة تقتضي على العمل
الذي أدق العظام أنه السنت الرئيسي
لظهور القشرة

استعمل شامبو نيزورال مرتين في
الأسبوع لمدة أسبوع ثم مرة
واحدة أسبوعياً بعد ذلك خاصة بعد
شعر خال من القشرة ورجع السيطرة
على القشرة لفترة أطول

شامبو
نيزورال

...والقشرة إلى زوال
متوفر فقط في الصيدليات



العالم العربي

مبارك استقبل الأمير محمد بن فهد

■ القاهرة - «الحياة» استقبل الرئيس حسني مبارك أمس أمير المنطقة الشرقية في السعودية الأمير محمد بن فهد بن عبدالعزيز الذي صرح بأنه نقل للرئيس المصري تحيات خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وولي العهد الأمير عبدالله بن عبدالعزيز. وأوضح أن اللقاء تناول كل الأمور التي تهم البلدين، مؤكداً «عمق العلاقات التي تربط الشعبين المصري والسعودي». وأضاف أن العلاقات الطيبة سيستفاد منها في كل النواحي السياسية والاقتصادية، مشيراً إلى أن معارض للصناعات المصرية أقيمت في المنطقة الشرقية في الشركة والتي زارها وفود سياحية واقتصادية مصرية.

البحرين وافقت على التمديد لقوة جوية أميركية

■ المنامة - «الحياة» صرح مصدر مأنون له في القيادة العامة لقوة الدفاع البحرينية بأن البحرين وافقت على الطلب الرسمي الذي قدمته الولايات المتحدة لتمديد فترة نشر وحدة الاستطلاع الجوية الأميركية على أراضيها ستة أشهر، نظراً إلى «الاحتياجات الدفاعية للمنطقة وفي إطار ما هو قائم من تعاون دفاعي بين دولة البحرين والولايات المتحدة وسعيهما المشترك إلى الحفاظ على أمن المنطقة واستقرارها». و زاد المصدر أن الفريق الركن الشيخ خليفة بن أحمد آل خليفة وزير الدفاع البحريني نائب القائد العام لقوة دفاع البحرين، تلقى رسالة خطية في ٢١ آذار (مارس) الجاري من وليام كوهن وزير الدفاع الأمريكي تناولت الطلب. وأكد فيها كوهن تقدير بلاده دور البحرين في الحفاظ على أمن منطقة الخليج واستقرارها. يذكر أن البحرين ترتبط باتفاق للتعاون الدفاعي مع الولايات المتحدة، وكانت وافقت العام الماضي ومطلع هذه السنة على طلبات لنشر طائرات عسكرية أميركية على أراضيها.

أول بحرينية تفوز في انتخابات العمال

■ المنامة - «الحياة» وصلت البحرينية صباح فرج مرقوق إلى قمة التنظيم العمالي بفوزها في الانتخابات العمالية التي أجريت الأحد الماضي لاختيار أعضاء اللجنة العامة لعمال البحرين. وأسفرت عن فوز ١١ من أصل ٢٠ مرشحاً. وتعد تلك المرة الأولى التي تصل فيها بحرينية إلى قمة التنظيم العمالي. وبدأت الانتخابات العمالية للجان المشتركة في ١٦ شركة في شباط (فبراير) الماضي، وتنافس فيها ٢١٠ مرشحاً لاختيار ٨٠ عضواً من العمال يشكلون الجمعية العمومية للجنة العامة لعمال البحرين. وبين الذين فازوا الأحد ثمانية مرشحين جدد، يدخلون اللجنة للمرة الأولى، ولم يحصل الرئيس السابق للتنظيم العمالي السيد فيصل فؤاد على التأييد الكافي لدخول اللجنة. وستعقد اللجنة الجديدة اجتماعاً لاختيار الرئيس ونائبه، وشارك في الانتخابات ٧٨ عضواً من أصل ٨٠ هم أعضاء الجمعية العمومية. وفاز ثلاثة أعضاء قدامى في التنظيم، بينهم السيد سعيد الساسك الذي رأس التنظيم العمالي في الثورتين الرابعة والخامسة، وعبدالعزير عبدالحسين نائب الرئيس السابق ويوسف عبدالله يوسف.

ولي عهد دبي يدعو إلى تجاوز 'الخلافات العربية المصطنعة'

دبي - إبراهيم خياط

■ قال ولي عهد دبي وزير الدفاع في دولة الإمارات الشيخ محمد بن راشد المكتوم أن «الشعب العراقي مظلوم، معترفاً أن من التجني السعي إلى ضرب العراق مرة ثانية، ودعا «بعض القيادات» العربية إلى الإحتكام إلى العقل ونسيان الخلافات المصطنعة، مؤكداً أن الإمارات لا تقبل بأي ضغط يعارض عليها لشراء الأسلحة التي تتعاقد عليها. وأضاف في مؤتمر صحفي في دبي أمس أن «الشعب العراقي شعب مظلوم، ويعاني» وقال «نحن نساعد بما نقدر عليه ونتكلم وننادي» ويرغب معالجة الشعب العراقي ونفى أن تكون الإمارات تقوم بتجهيز الدبيل العراقي. في إشارة إلى ما أورده بعض وكالات الأنباء. وقال «إذا سمعتم عن باخرة محملة وقوداً غرقت في الخليج فليس هناك دليل ولا حتى لدى الأميركيين على أن الدبيل الإيراني أو عراقي المنشأ» وأعرب عن ارتياحه إلى نقادي ضربة عسكرية جديدة للعراق «كان هدفها إضعافه» واعتبر أن ما يشهده هذا البلد لا بد أن يترك «بعض التأثيرات السلبية» وزاد أن هذه الأحداث المصطنعة يجب ألا تمنع دول المنطقة من الاستمرار في تطوير اقتصادها وتجارتها. وأضاف: «لو وقفت الدول العربية موقفاً واحداً لكنت النتيجة أفضل ولما تعنتت الحكومة الإسرائيلية. نولا نفرقنا لما فرض (بنسايمن) نسيانها» علينا شروطه، وجدد دعوة الإمارات إلى دلم الشمل. وقال: «هذا الوضع الذي نسلب فيه غير طبيعي ولن يديم».

بوسوفاليوك في أبو ظبي

■ أبو ظبي - «الحياة» أعلن نائب وزير الخارجية الروسي فيكتور بوسوفاليوك الذي يزور الإمارات أنه بحث مع المسؤولين في أبو ظبي موضوع العراق والوضع في الخليج وعملية السلام وقضايا تدخل في إطار الحوار بين الإمارات وروسيا. وأوضح أنه بحث مع الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان وزير الدولة للشؤون الخارجية في دولة الإمارات، في العلاقات الثنائية وضرورة تطويرها في المجالات السياسية والاقتصادية والتجارية. واطلع المسؤول الروسي الشيخ حمدان على نتائج جولاته الأخيرة في المنطقة. وأشار الشيخ حمدان بالود الذي لعبته روسيا في تسوية الأزمة العراقية.

عدي يجدد حملته على رئيس 'أونسكوم' بتلر باشر محادثات مع طارق عزيز



طارق عزيز وبتلر قبل اجتماعهما أمس (أ ب)

■ بغداد - أ ب - باشر رئيس اللجنة الخاصة التابعة للأمم المتحدة المكلفة التحقق من نزاع الأسلحة العراقية الخطورة (أونسكوم) محادثات مع العراقي السيد طارق عزيز، فيما جددت صحيفة «بابل» التي يديرها عدي نجل الرئيس صدام حسين، حملتها على بتلر، واصفة إياه بأنه «كلب مسعور». وأوضحت وكالة الأنباء العراقية، الرسمية أن وزير الخارجية محمد سعيد الصفاف ووزير النفط الفريق عامر محمد رشيد ووكيل وزارة الخارجية رياض القيسي، شاركوا في المحادثات مع بتلر في مقر الخارجية العراقية، وحضره مفوضون من اللجنة الخاصة من فنلندا وأيطاليا واليابان. وقال وزير النفط العراقي أمس إن فتحيش المواقع الرئيسية يمكن أن يستكمل في أسبوعين. ونقلت صحيفة «بذل» الشهاب، العراقية الأسبوعية عن عامر رشيد قوله إن هذا العمل «يمكن إنجازة في غضون أسبوعين إلا إذا أراد مفتشو الأسلحة التحقق في شكل أوسع من بعض البيانات مما يحتاج مزيداً من الوقت». وواصل بتلر إلى بغداد الأحد في أول زيارة من نوعها بعد توقيع الاتفاق بين العراق والأمم المتحدة الخاص بفتحيش المواقع الرئيسية. وأعلن أن: «روجا» جديدة من التعاون، تسود بين بغداد

توصية امام لجنة حقوق الأنسان بإعلان الأرتياح الى الوضع في اليمن

موفد أفورقي يختتم زيارته لصنعاء

استقبلها إريتريا في ٢٥ كانون الأول (ديسمبر) ١٩٩٥. وزادت المصادر أن «اليمن وإريتريا» تبحثان عن حلول لكل القضايا العالقة بينهما، مع اقتراب النطق بالحكم في قضية جزيرة حنيش، وأن الجانب الإريتري «أعتر سعيها وراء تطوير العلاقات الثنائية، خصوصاً بعدما أبرك عدم قوة الحجج والوثائق الإريتري التي قدمت للجنة التحكيم في شأن أرخبيل حنيش». وينقل المبعوث الإريتري رسالة جوابية من الرئيس علي صالح إلى أفورقي. على صعيد آخر أوصت مجموعة العمل التي تتابع قضايا حقوق الإنسان في تقرير رفعتها إلى الدورة الـ ٥٤ للجنة التي بدأت أعمالها في مقر الأمم المتحدة في جنيف، بوقف النظر في قضية حقوق الإنسان في اليمن. وأبدى فريق العمل في التوصية التي تسلّم مكتب الوفد الدائم للجمهورية اليمنية نسخة عنها «ارتياحه إلى إنشاء اللجنة الوطنية العليا لحقوق الإنسان في الجمهورية اليمنية». وكان السيد عبدالله أحمد غانم وزير الشؤون القانونية وشؤون مجلس النواب الدائم في اليمن، الذي كان في جنيف، وما جاء في الكلمة، «أن حكومة الجمهورية اليمنية دولي قضية حقوق الإنسان اهتماماً خاصاً انطلاقاً من إقرارها بنيل القضية في المطلق، فستور اليمن تضمن نصاً في شأن احترام الحقوق الأساسية للإنسان والمساواة كما ضمن الحرية في التعبير عن الرأي وأحد التعددية الحزبية والسياسية وحرية العمل التنظيمي وغيرها من المكاسب التي تضف إلى

صنعاء - خالد السويدي
جنيف - «الحياة»
■ غابر صنعاء أمس عبدالله جابر، عضو المكتب السياسي لـ «الجبهة الشعبية للديمقراطية والعدالة، الإريتري في ختام زيارة للجنة استمرت ثلاثة أيام، سلّم خلالها الرئيس علي عبدالله صالح رسالة من نظيره الإريتري آساياس أفورقي. وتظهرت بوادر انفراج في الأزمة بين صنعاء وأسمرا نتيجة الزيارة، وتوقعت مصادر مطلعة في العاصمة اليمنية أن تشهد الفترة المقبلة «زيارات متبادلة» لتفريب وجهات النظر بين الجانبين، خصوصاً بعدما اقرب موعد صدور حكم لجنة التحكيم الدولية في النزاع على جزيرة حنيش الكبرى اليمنية التي

باب الدينية



نائب رئيس «الزوايا» في

الخطر من دخول حاخام منظر

عاصمة في إسرائيل عند بدء في «إير» (صهيون) ١٩٩٥. رئيس الوزراء الإسرائيلي إيهود باراك، و«عشيل» لأنه وقع على نص الحكة الذاتي مع الفلسطينيين. وعقوبة مثل هذه الفقه لغز حد الموت استناداً إلى قضاة اليهودية، والفيلسوف «ال» تشرين الثاني يوافقه، «أ» أد أمراء برصد الخطر فيصوبون به على أنه على «ال» الذي قال أنه لا يفتقر الحكومة الإسرائيلية بول في تهديد، «ال» من بين الأراضي الفلسطينية



نائب رئيس «الزوايا» في

ديفيل كونكور ... فخامة مترفة وأداء متفوق.

ديفيل كونكور ... فخامتها أشهر من أن تعرف وأدائها تدمر كل الترفعات حتى بانث صور كلام الناس حول المال. نظام تورب شار معزز بمحرك جبار قوة ٢٠٠ حصان ومجهز بأنظمة التحكم بالتماسك وشابلي تراك ما يحل، تراطاً وطيراً بين فرة

المحرك وأنظمة التحكم في ديفيل كونكور فلا عجب لأن ديفيل كونكور تجسد نقاء القوة الكمية وبهجة القيادة الترفة. جديراً بأنفسكم قيادة ديفيل كونكور لدى أقرب معرض كاديلاك أو زوروا كاديلاك على عنوان الإنترنت التالي: www.cadillac.com

ديفيل كونكور ... فخامتها أشهر من أن تعرف وأدائها تدمر كل الترفعات حتى بانث صور كلام الناس حول المال. نظام تورب شار معزز بمحرك جبار قوة ٢٠٠ حصان ومجهز بأنظمة التحكم بالتماسك وشابلي تراك ما يحل، تراطاً وطيراً بين فرة

DEVILLE CONOURS

إبداع مستوحات أروعها

شركة التوكيلات العالمية للسيارات المحدودة، الجليل، هاتف: ٢٢١ ٢٨٨٠ • جدة، هاتف: ٥٥٥ ٥١١١ • الدمام، هاتف: ٥٥٥ ٤٤٤٤

شركة عبد الطيف العيسى للسيارات العمومية، الرياض، هاتف: ٤٥٥ ٢٤٢٤ • شركة عمر ابو بكر للتوريد المحدودة، جدة، هاتف: ٤٤٤ ٤٤٤ • مؤسسة النصر التجارية، جدة، هاتف: ٥٥٥ ٥٥٥

شركة جميع للسيارات، جدة، هاتف: ٥٥٥ ٥١١١ • شركة جميع للسيارات، جدة، هاتف: ٥٥٥ ٤٤٤ • شركة جميع للسيارات، جدة، هاتف: ٥٥٥ ٤٤٤

موسيفيني ينتقد الإصرار على محاكمة المتهمين الليبيين في أسكو تلتندا

القذافي يتهم واشنطن ولندن بتدبير تفجير لوكربي

الليبي في الأمم المتحدة،
ورأى القذافي الذي تخضع بلاده لحظر دولي منذ ١٩٩٢، أن «المشكلة أصبحت الآن بتأكيد أعضاء الجمعية العامة للأمم المتحدة، بين بريطانيا والولايات المتحدة من جهة ومحكمة العدل الدولية من جهة أخرى باعتبارها رفضت حكم هذه المحكمة، مؤكداً أن هذا الرفض يعد سابقة خطيرة جداً في العلاقات الدولية، ولأظن أن الولايات المتحدة وبريطانيا حاولتا استئثار عطف المجتمعين بإحسان أسير الضحايا إلى مجلس الأمن، وقال إن «أسير الضحايا أصبحت ضحية مرتين الأولى في الحادثة الثانية في سياسة بلدانها التي ضحيت بقضية هؤلاء وحرمتهم من معرفة الجاني والحصول على التعويضات، وحذر القذافي من العودة مجدداً إلى «الحروب الصليبية وبق طبول حروب صليبية» وقال: «على العالم أن يتنبه لتلكه، وحذر من تحويل قضية طيران سني نفخها مجهول إلى صراع بين الشرق والغرب وبين المسيحية والإسلام».

وفي نيروبي، قال الرئيس الأوغندي يويري موسيفيني إن الولايات المتحدة وبريطانيا تؤخران محاكمة الليبيين المتهمين بالتفجير بتفجير لوكربي، بإصرارهما على محاكمتهم في أسكو تلتندا.

وقال الرئيس الأوغندي أوكالا برويتز، إن المتهمين لا ينتظرون محاكمتهم محاكمة تزييه بسبب القضية الاعلامية البريطانية المعانة لقضيتهم طوال سنوات. وأضاف موسيفيني الذي كان يتحدث ليل الأحد عشية وصول الرئيس بيل كلينتون صباح اليوم إلى بلاده: «نؤيد الأميركيين والبريطانيين في مطلب معاقبة المسؤولين عن تفجير طائرة بان أميركان فوق أسكو تلتندا، لكنهم بإصرارهم على محاكمتهم في أسكو تلتندا يعطون كشف أبعاد القضية».

لندن، طرابلس، نيروبي - الحياة: أ ف ب، رويترز - اتهم الزعيم الليبي العقيد معمر القذافي الولايات المتحدة وبريطانيا بتدبير تفجير طائرة «بان ام» الأميركية فوق لوكربي (اسكو تلتندا) عام ١٩٨٨، وقال ناطق باسم وزارة الخارجية البريطانية لـ «الحياة» أمس إن بلاده ترفض في شكل قاطع اتهامات القذافي وتعتبرها «سخيفة»، وكمر تمسك بلاده بمحاكمة المتهمين في تفجير لوكربي، في أسكو تلتندا أو الولايات المتحدة.

وكان القذافي قال في حديث نقله التلفزيون الليبي مساء أول من أمس مخاطباً لندن وواشنطن: «انتم الذين خطفتم لهذا الاعتداء ومخابر اكم هي التي نبرت لوكربي، انتم متهمون بقتل أو لا اكم».

ووصف الزعيم الليبي الإجماع الدولي على تأييد ليبيا في الجلسة العلنية لمجلس الأمن بأنه «إهانة» للقرن العشرين التاريخي لكل من بريطانيا والولايات المتحدة، وقال إن بريطانيا «أضحت في هذه الجلسة ولم تكن لديها حجة تسعفها إلا شتيمة المنسوب

أحراق باص ليبي في أثينا

أثينا - أ ف ب - أباد مصر في الشرطة إن مجهولين أحرقوا باصاً تابعاً للشرطة الليبية كان متوقفاً في إحدى ضواحي أثينا. وأضاف أن الحريق الذي الحق أضراراً كبيرة لم يؤد إلى سقوط ضحايا وأُخذ بمساعدة رجال الأنفا. يشار إلى أن عشرات السيارات أحرقت خلال الأشهر الأخيرة في أثينا بعد اعتقال نيكوس مازوتيس المتهم بأنه منفذ الاعتداء على مكاتب أحد الوزراء اليونان.

الجزائر تدرس عرض السودان التعاون

الجزائر - الحياة - اعتبر الناطق باسم وزارة الخارجية الجزائرية السيد عبدالعزيز سبع اقتراح السودان للتعاون مع بلاده موقفاً جديداً، وأشار في مؤتمر صحافي أمس إلى أن العرض السوداني «يعدّ الدرس في مجال العلاقات الثنائية».

وكان وزير الخارجية الجزائري أحمد عطاف والسوداني مصطفى عثمان أجمعا الأسبوع الماضي في الدوحة على هامش مؤتمر وزراء خارجية الدول الإسلامية، وأكد الوزير السوداني في اللقاء دعم بلاده الإصلاحات التي يجريها الرئيس البشير زروال، وكمر نفي دعم الخرطوم الجماعات المسلحة. كذلك تردد أن البلدين يستجديان زيارات يقوم بها مسؤولون أنصيون.

وأضاف السيد سبع في مؤتمره الصحافي الذي عقده في مقر وزارة الخارجية، إن عطاف سيعقد اجتماعاً لمجموعة وزراء خارجية الدول العربية المشاركة في عملية برشلونه، وذلك على هامش الدورة الـ ١٠٩ لمجلس الجامعة العربية التي تعقد اليوم في القاهرة.

وأكد الناطق باسم الخارجية أن قضية لوكربي ستكون ضمن محاور الدورة، إلى جانب عملية السلام في الشرق الأوسط.

وفي القاهرة، أقيمت إن سفارة الجزائر مستضيفاً الاجتماع التشعبي الثاني للدول العربية الثماني الأطراف في عملية التعاون الأوربي - المتوسطي (برشلونة)، وترأس الجزائر أعمال التشعبي بين الأطراف العربية فيما تراس هولندا الجانب الأوروبي (يضم إسرائيل أيضاً).

الجزائر: خطف ٨ ومحاكمة متهمين بقتل أسقف

الخارجية الفرنسي السابق هيرفيه دو شاريت الذي كان يزور الجزائر لحضور جنازة رهبان أكت «الجماعة المسلحة» أنها قتلة لدى مرور باص قرب المنية (جنوب العاصمة).

وأفادت صحيفة «لواتيك» القريبة إلى الحكومة أن مجموعة مسلحة اقتاحت الرعاة الثمانية وقطعتهم قرب سعيدة، وأكتمت صحيفة «الخبر» أن قتلة انفجرت لدى مرور باص قرب المنية. ونكرت «الوطن» أن أحد الجرحى الستة في قتل أسقف، وفي الغفون أطلقت النار على سيارة لم تتوقف أمام أحد الحواجز ولم تسجل أصابات.

وأفادت صحيفة «ليبرتي» إن فئاتين تمكنتا من الفرار من مجموعة مسلحة قتل أسقف كاثوليكي وسائقه في مدينة مجاز في غرب البلاد.

وسارت الفئتان أسابع وسكنتا تخفيان نهراً وتسيران ليلاً حتى وصلتا إلى منطقة رامكا.

على صعيد آخر، أوردت وكالة الأنباء الجزائرية أن محاكمة ١٢ جزائرياً بتهمة قتل أسقف كاثوليكي وسائقه في مدينة وهران في (غرب الجزائر) بدأت أول من أمس.

ووجهت إلى هؤلاء تهمة الانتماء إلى «عصابة مسلحة، ضالعة في قتل الأسقف بيار كلافيري (٥٨ عاماً) في مدينة وهران في آب (أغسطس) ١٩٩٦، ونفذت الجريمة بعد ساعات على لقاء الأسقف وزير

الجزائر - أ ف ب، رويترز - أكت الصحف الجزائرية الخاصة أمس أن ثمانية رعاة خطفوا في غرب الجزائر وأن ستة أشخاص آخرين جرحوا بالنفجار قتيلة لدى مرور باص قرب المنية (جنوب العاصمة).

وأفادت صحيفة «لواتيك» القريبة إلى الحكومة أن مجموعة مسلحة اقتاحت الرعاة الثمانية وقطعتهم قرب سعيدة، وأكتمت صحيفة «الخبر» أن قتلة انفجرت لدى مرور باص قرب المنية. ونكرت «الوطن» أن أحد الجرحى الستة في قتل أسقف، وفي الغفون أطلقت النار على سيارة لم تتوقف أمام أحد الحواجز ولم تسجل أصابات.

وأفادت صحيفة «ليبرتي» إن فئاتين تمكنتا من الفرار من مجموعة مسلحة قتل أسقف كاثوليكي وسائقه في مدينة مجاز في غرب البلاد.

وسارت الفئتان أسابع وسكنتا تخفيان نهراً وتسيران ليلاً حتى وصلتا إلى منطقة رامكا.

على صعيد آخر، أوردت وكالة الأنباء الجزائرية أن محاكمة ١٢ جزائرياً بتهمة قتل أسقف كاثوليكي وسائقه في مدينة وهران في (غرب الجزائر) بدأت أول من أمس.

ووجهت إلى هؤلاء تهمة الانتماء إلى «عصابة مسلحة، ضالعة في قتل الأسقف بيار كلافيري (٥٨ عاماً) في مدينة وهران في آب (أغسطس) ١٩٩٦، ونفذت الجريمة بعد ساعات على لقاء الأسقف وزير

بلجيكا: طلب السجن لـ ٣ متهمين بالانتماء إلى «الجماعة» الجزائرية

بروكسيل - أ ف ب - طلب الادعاء العام في بلجيكا أمس السجن خمس سنوات لثلاثة أشخاص متهمين بالانتماء إلى «الجماعة الإسلامية المسلحة» الجزائرية، القوا في كانون الأول (ديسمبر) ١٩٩٥ قتلة يدوية على عناصر في الدرك البلجيكي كانوا يلاحقونهم. وأفاد مصدر قضائي أن الأذوين يربس ومحمد المجدا اعتقلا في نيسان (أبريل) ١٩٩٦، وأبعد كامل سعد الدين اللقب بنور الدين إلى هولندا في تشرين الأول (أكتوبر) ١٩٩٦، وتجري محاكمة الثلاثة منذ مطلع آذار (مارس) الجاري.

مناجاة صاحب

بشكل انتقائي من واقعنا فتبدو الوقائع من تسج الخيال،
وقال ماريكث أنه أدرك أن أسرار حياته كاملة في رواياته، وأن ما يفعله الآن ليس بك رموز حياته، بل ك رموز رواياته، «لأنه الطريق الفعلي لك رموز حياتي».

وكشف ماريكث أن فكرة كتابة مذكراته جاءت عندما كان يحاول ملء الفراغ بين كتابة رواية وأخرى، حين كان يمضي وقته في القراءة. وقال إن هذا الفراغ اتسع اعتباراً من العام ١٩٨٩ عندما بدأ يستخدم الحاسب ليكتبة رواياته. وصارت كتابة الرواية تستغرق معه ثلاث سنوات عوضاً عن سبع عندما كان يستغرق السنة الكاتبة.

وأبني الكاتب الكولومبي الذي أكمل السبعين أخيراً: «أشد ما نخشاه عندما نشيخ هو الشعور بالجزء من الكتابة، مضيافاً أن عنوان مذكراته «عندما لنقص ما نعيشه، الذي ينكر بعنوان مذكرات بابلو نيرودا» واعترف أنني قد عشت، هو الحقيقة الأكبر في حياته، وأد يدنو إلى أنني ولدت وأعيش لهفت واحد، وهو أن يكون لدي ما أحكي».

الكويت: اتجاه نبائي

اشارة إلى الأزمة الأخيرة مع البرلمان حول استجواب وزير الاعلام
وقال أتت إلى استقالة الحكومة، لكنه مع ذلك دعا إلى دمجها داخلية صلبة قوامها الوحدة الوطنية والتعاون والصدق بين السلطين التشريعية والتنفيذية.

ومن جانبهم عقد النواب اجتماعاً غير رسمي في ديوان النائب فهد الخنفة حضره ٢٦ نائباً من الاسلمة والمستقلين، وقاطعه النواب

الحرب والانفصال. وتواصل القضية مجراها القضائي وفقاً للقانون، إذ سيظهر فيها قاضي الاستئناف أن الإجماع بعد الاستئناف إلى المحكمة العليا لاتصافها، وبعد ذلك يصالح عليها الرئيس على عبدالله صالح لتصبح نهائية، إذ يحق للرئيس قانونياً ويستوريا إقرار الأحكام القضائية أو العفو عن الحكوميين باعتبار رئيس الدولة هو رئيس مجلس القضاء الأعلى، على سلطة قضائية في البلد.

وجاء في حديثات حكم المحكمة أن كل من المتهمين علي سالم البيض وحيدر أبو بكر العطاس وصالح منصور السليبي وهيثم قاسم طاهر وصالح عبيد احمد الواردة إسمائهم في محضر اجتماع المكتب السياسي للحزب الاشتراكي يوم الأربعاء ١٦ شباط (فبراير) ١٩٩٤ وفي حضور أربعة آخرين من أعضاء المكتب اصعدوا قرارات بصل ميزانية المحافظات الجنوبية والشرقية والقوات المسلحة والأمن فيها وتعيين وكيل لوزارة المال في عدن وكثرت اصداهم التوضيحية ذات الأواصر وإعدهم الخطط جرد الاسلمة والاختلاف وتكسيها وتوزيعها لفرع منظمات الحزب وبعض الشخصيات بمكبات كبيرة وإثارة الشغب والتحريض على التخريب وإلحاق الأمن والتلقيم والقتل وتبوير الاعتيات وجلب اسلحة وقذائر متنوعة وأجهزة أصوات واستعداد الدعم الخارجي وحصولهم على أموال نقدية بلغت مئات ملايين الدولارات وتسخيرها لتنفيذ المخطط الانقلابي وأن ما ورد في الألة يفضح جملة وتفصيلاً أن الجريمة هي خيانة الوطن والمسا باستقلال الجمهورية اليمنية ووحدة وسلامة أراضيها وإشغال الحزب.

أما بالنسبة للمتهمين أنيس حسن يحيى وسالم جبران فقد أشارت الحثيات إلى وجود ما يثبت حقهم في المساهمة الجائفة منهم بقيادة وتوزيع للمهام في ما بينهم، وفي شأن المتهم الرابع عبدالحرب عفرى لفت الحثيات إلى أن المحكمة لم تجد أدلة ضده قبل الأساس على من شباط (فبراير) وأن ما ورد من أدلة ضده اقترت على جليه أسخه من الشراخ وقبول تعيينه نائباً لرئيس مجلس الرئاسة الجمهورية المخلية في إعلان الانفصال.

وفي شأن المتهم سليمان ناصر مسعود ذكرت الحثيات أن الألة ضده ليست كافية باستثناء ما ورد من توافقه مع المتهمين الخمسة الرئيسيين وقبول تعيينه عضواً في مجلس الرئاسة الذي شكل بإعلان الانفصال.

وتؤكد هذه المصادر أن «زيارة الشيخ حمد لإبو ظبي رسخت بداية مرحلة جديدة من علاقات الأخوة والجوار بين البلدين، وسفحت إلى الشيخ حمد حظي باستقبال حار وتمتعين في أبو ظبي وإماراتي دبي والشارقة اللتين زارهما في إطار جولته للإمارات، الأمر الذي أعطى هذه الزيارة بعداً أخوياً غلب على طابعها الرسمي»، وقالت إن «الزيارة الناجحة لأبى قطر إلى الإمارات تهيئ لزيارة ناجحة بداها الشيخ حمد لمس أمس».

وتؤكد هذه المصادر أن «زيارة الشيخ حمد لإبو ظبي رسخت بداية مرحلة جديدة من علاقات الأخوة والجوار بين البلدين، وسفحت إلى الشيخ حمد حظي باستقبال حار وتمتعين في أبو ظبي وإماراتي دبي والشارقة اللتين زارهما في إطار جولته للإمارات، الأمر الذي أعطى هذه الزيارة بعداً أخوياً غلب على طابعها الرسمي»، وقالت إن «الزيارة الناجحة لأبى قطر إلى الإمارات تهيئ لزيارة ناجحة بداها الشيخ حمد لمس أمس».

الشرع لـ «الحياة»

الاسرائيليون قدموا اقتراحاً رسمياً للانسحاب من الجنوب، فقال: «هناك اقتراح عدة داخل اسرائيل، وهم يتناوبون على الآن، كما أنهم يجاؤوا اتخاذ القرار منذ اسبوعين» ما يعني أن التنازل الموحي إلى أن هو وثيقة غولدي التي «تعتني بعاهدة سلام وطبيعياً وتعاوناً مع اسرائيل، وتتضمن شروطاً من العن من استمران الاحتلال».

وفي ما يتعلق باستمرار المقاومة في حال تحقيق الانسحاب الاسرائيلي، قال الشرع أن اللبنانيين لن يغمضوا ضمانات في غياب السلام الشامل، وقال: «لا نستطيع أن نعطي أي تعهد في غياب سلام شامل، وتابع: «كما نحتل (اسرائيل) دون موافقة أحد لنفخرح دون موافقة أحد، مقلما نحتل بسرعة لتخرج بسرعة، وهذا هو الموقف اللبناني، وأوضح الشرع: «إن اسرائيل تريد تعهداً من الحكومة اللبنانية بضمان الأمن وعدم استمرار المقاومة، لكن ماذا يحصل لو أن اسرائيل أرسلت عملاً وفعل شيئاً؟ سيعد الاسرائيليون إلى لبنان».

ولماذا لا يعتمد اللبنانيون بضمان الأمن؟ أجاب الشرع: «إذا لم يكن هناك سلام شامل يعني انقسام في المقاومة، ناس يريون الاستمرار في مقاومة الاحتلال، وآخرون يريون التوقف».

وأضاف أن اللبنانيين «يقولون أنهم لا يريدون إعطاء أي ضمانات في غياب سلام شامل، وأتي ضمانات تطلبها اسرائيل يعني هل حل مفرد موجود في صلب قرار مجلس الأمن، وقال أنه كان تاناً من المخرج الوحيد هو حل شامل على أساس مرجعية مدريد، لكننا نريد السلام لكنه لن يتحقق إلا إذا كان شاملاً وعادلاً الذي هو في مصلحة المنطقة كلها واستقرارها وأمنها».

وسئل الشرع عن أهدافها من الكلام عن الانسحاب من لبنان، فأجاب: «هناك أهداف عدة منها عدم يريدون تخريب العلاقات بين سورية ولبنان كما خربوا بين سورية والفلسطينيين والأرنيين»، إضافة إلى تخريب صيغة مدريد، التي انطلقت المفاوضات على أساس القرارين ٢٤٢ و ٣٣٨ ومبدأ الأرض مقابل السلام، بعدما أشار إلى أن الضرر حصل في موضوع أوسلو، أشار إلى الاتفاق الفلسطيني - الاسرائيلي، إذ أن المفاوضات تستمر عشرين سنة، حول أمور هامة، وأشار الشرع إلى أنه من بين الأضرار الأخرى اظهار السوريين وانكسارهم بمنعهم الانسحاب من الجنوب لكن الحقيقة أننا لا نضد الاسرائيليين ولا نمنعهم، يقولون أن السوريين يمنعون اللبنانيين، هل هذا معقول؟ في الحقيقة أن المسؤولين اللبنانيين جاؤوا إلينا وأبلغونا رفضهم الشروط الاسرائيلية، وأن الاحتلال أشرف ما يعرض الاسرائيليون، وفي المقابل أكد وزير الخارجية السوري: «لن نمر علينا هذه الاعايير مهما حصل، وأن السوريين لن يخضعوا ولا لنصفخوا ولا لنسأله ولا للتنازل عن حقنا ولا للتطري بما أجبر، على لسنا السوري - الاسرائيلي وخصوصاً تعهد رئيس الوزراء الاسرائيلي السابق إسحق رابين الانسحاب الكامل من الجولان والاتفاق على مبادئ ترتيبات الأمن في الجولان».

وأضاف: «نحن نعتبر استئناف المفاوضات (على هذه الأسس)، لكن إذا لم يحصل ذلك لن نغتنم ذلك مصيبة لنا في غياب السلام يضر الجميع، بل أن الذي يفرق اتفاقاً مفرداً يستعصر أكثر».

وأكد الشرع أن أمان بل يسلمنا إلى الأمان، من الولايات المتحدة في شأن مفاوضات السلام وأنه أبلغ المسؤولين السوريين أنه (أمان) التي المسؤولون الإسرائيليون لنكتله لم يبلغ أي شيء محد من قبل أي طرف، لذلك شرحنا له أن اسرائيل تتجهز من عملية السلام، وأوصلتها إلى حافة الهاوية، وهي تقوم بخطوات تشكيكية ظاهرها السلام وفي حقيقتها انهاء عملية السلام، وقال إن رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتانياهو «يكسر التعهد في العالم».

وانتهى الشرع إلى القول أن الاسرائيليين «لو كانوا جادين، في الانسحاب من جنوب لبنان لتحركوا مع الأميركيين وليسوا في انتظار أنان لأنهم يفتقرون الأمم المتحدة ولو كان الأمر بينهم لحاكموا الأمم المتحدة».

اليمن: الأعداء له فقط

اليمن من ته. وحكم بالسجن مع وقف التنفيذ لمدة عشر سنوات على السيد عبدالحرب عفرى وخمس سنوات على السيد عيسى حسن يحيى وسالم جبران والسجن سبع سنوات للسيد سليمان ناصر مسعود والسجن ثلاث سنوات لأحمد عبيد مبارك بن دغر.

ويعد تلاوة الشهادتين ضمن أحكامه نوتت هيئة الدفاع عن المتهمين برئاسة المحامي أحمد الأبييض وعضوية ثمانية آخرين الاحتفاظ بحق الاستئناف القضائي للحكم وفقاً لنص القانون، فيما اعتبر السيد محمد النكولي عضو هيئة الادعاء اسانيد الحكم وحديثاته جيدة من الناحية القانونية، وقال النكولي لـ «الحياة» بالنسبة إلى حكم الادعاء فقد قضى به جريمة الخيانة العظمى. أما الاذرون فالأحكام جاعاً لمشاركتهم ودرهم وفقاً لوثائق الإتهام.

اليمن: الأعداء له فقط

اليمن من ته. وحكم بالسجن مع وقف التنفيذ لمدة عشر سنوات على السيد عبدالحرب عفرى وخمس سنوات على السيد عيسى حسن يحيى وسالم جبران والسجن سبع سنوات للسيد سليمان ناصر مسعود والسجن ثلاث سنوات لأحمد عبيد مبارك بن دغر.

ويعد تلاوة الشهادتين ضمن أحكامه نوتت هيئة الدفاع عن المتهمين برئاسة المحامي أحمد الأبييض وعضوية ثمانية آخرين الاحتفاظ بحق الاستئناف القضائي للحكم وفقاً لنص القانون، فيما اعتبر السيد محمد النكولي عضو هيئة الادعاء اسانيد الحكم وحديثاته جيدة من الناحية القانونية، وقال النكولي لـ «الحياة» بالنسبة إلى حكم الادعاء فقد قضى به جريمة الخيانة العظمى. أما الاذرون فالأحكام جاعاً لمشاركتهم ودرهم وفقاً لوثائق الإتهام.

اليمن: الأعداء له فقط

اليمن من ته. وحكم بالسجن مع وقف التنفيذ لمدة عشر سنوات على السيد عبدالحرب عفرى وخمس سنوات على السيد عيسى حسن يحيى وسالم جبران والسجن سبع سنوات للسيد سليمان ناصر مسعود والسجن ثلاث سنوات لأحمد عبيد مبارك بن دغر.

ويعد تلاوة الشهادتين ضمن أحكامه نوتت هيئة الدفاع عن المتهمين برئاسة المحامي أحمد الأبييض وعضوية ثمانية آخرين الاحتفاظ بحق الاستئناف القضائي للحكم وفقاً لنص القانون، فيما اعتبر السيد محمد النكولي عضو هيئة الادعاء اسانيد الحكم وحديثاته جيدة من الناحية القانونية، وقال النكولي لـ «الحياة» بالنسبة إلى حكم الادعاء فقد قضى به جريمة الخيانة العظمى. أما الاذرون فالأحكام جاعاً لمشاركتهم ودرهم وفقاً لوثائق الإتهام.

وفي ما يخص المتهمين قاسم يحيى قاسم مسعود ومثنى سالم عسكر ومحمد علي الجفري أكتبت المحاكماتهم في سورية ولبنان الشغل والأعداد والتمعية الشريفة وصرف الأسلحة والاشتراف في الخطا قتل الحزب، وفي خصوص المتهم أحمد عبيد مبارك بن دغر ثبت توافقه مع المتهمين الرئيسيين، أما المتهمين قاسم عبدالحرب وصالح شافق حسين فقد ثبتت بصفته قطعية ببراهين من التهم المسوية اليهم في قرار الاتهام.

وأضافة إلى أحكام الادعاء والسجن حكمت المحكمة بـ «مصارفة جميع المبالغ التي تضمنتها الحسابات على نحو ما هو مفصل في المستندات المضمنة لمحاضر الجلسات والتي فتحت في الخارج ابتداء من ٢٨ كانون الأول (ديسمبر) سواء مباشرة من المتهمين في سالم البيض، وحيدر أبو بكر العطاس وهيثم قاسم طاهر، وصالح منصور السليبي، وصالح عبيد احمد، أو بالوساطة أو باسماء أقاربهم باسماء أشخاص يعملون لمصالحهم وما ورد اليهم من الخارج والداخل وما سح من منها إلى حسابات أخرى تحت أي مسمى وذلك لمصلحة الخزينة العامة للدولة مشمولة بالتأخذ المعجل. وعلى النيابة العامة تنفيذ ذلك ولها أن تستعين بن ترقى من الجهات المعنية بالعمل على استعادتها وتعقب ما سح منها وتوزيعها إلى الخزينة العامة للدولة، وفي بدي (أ ف ب) أن الحزب «الباطل»، وقال القذافي أن فراهس برس، في اتصال من بالقاهرة إن «الحكومة لا تستند إلى أي أساس قانوني، الأزمة سياسية وليست قانونية، ترفض المحاكمة وتعتبر القرار باطلاً».

وفي ما يخص المتهمين قاسم يحيى قاسم مسعود ومثنى سالم عسكر ومحمد علي الجفري أكتبت المحاكماتهم في سورية ولبنان الشغل والأعداد والتمعية الشريفة وصرف الأسلحة والاشتراف في الخطا قتل الحزب، وفي خصوص المتهم أحمد عبيد مبارك بن دغر ثبت توافقه مع المتهمين الرئيسيين، أما المتهمين قاسم عبدالحرب وصالح شافق حسين فقد ثبتت بصفته قطعية ببراهين من التهم المسوية اليهم في قرار الاتهام.

وأضافة إلى أحكام الادعاء والسجن حكمت المحكمة بـ «مصارفة جميع المبالغ التي تضمنتها الحسابات على نحو ما هو مفصل في المستندات المضمنة لمحاضر الجلسات والتي فتحت في الخارج ابتداء من ٢٨ كانون الأول (ديسمبر) سواء مباشرة من المتهمين في سالم البيض، وحيدر أبو بكر العطاس وهيثم قاسم طاهر، وصالح منصور السليبي، وصالح عبيد احمد، أو بالوساطة أو باسماء أقاربهم باسماء أشخاص يعملون لمصالحهم وما ورد اليهم من الخارج والداخل وما سح من منها إلى حسابات أخرى تحت أي مسمى وذلك لمصلحة الخزينة العامة للدولة مشمولة بالتأخذ المعجل. وعلى النيابة العامة تنفيذ ذلك ولها أن تستعين بن ترقى من الجهات المعنية بالعمل على استعادتها وتعقب ما سح منها وتوزيعها إلى الخزينة العامة للدولة، وفي بدي (أ ف ب) أن الحزب «الباطل»، وقال القذافي أن فراهس برس، في اتصال من بالقاهرة إن «الحكومة لا تستند إلى أي أساس قانوني، الأزمة سياسية وليست قانونية، ترفض المحاكمة وتعتبر القرار باطلاً».

السعودية وفنزويلا والمكسيك

في نهاية التعامل إلى ١,٧٨ دولار واستقر السعر على ١٥ دولاراً تسليم أيار (مايو) المقبل. (٩ص)

واضمت نول أخرى في أوك إلى اتفاق تقليص الإنتاج كان آخرها قطر، في حين قالت نول مثل أوكوا أنها لن تحقق انتاجها، ولا تزال الاتصلا مستمرة لاتفاق نول رئيسية منتجة للنفط مثل روسيا والنروج بخفض الإنتاج لامتصاص الفائض في الأسواق الدولية ووقف انهيار أسعار البترول.

واضمت نول أخرى في أوك إلى اتفاق تقليص الإنتاج كان آخرها قطر، في حين قالت نول مثل أوكوا أنها لن تحقق انتاجها، ولا تزال الاتصلا مستمرة لاتفاق نول رئيسية منتجة للنفط مثل روسيا والنروج بخفض الإنتاج لامتصاص الفائض في الأسواق الدولية ووقف انهيار أسعار البترول.

واضمت نول أخرى في أوك إلى اتفاق تقليص الإنتاج كان آخرها قطر، في حين قالت نول مثل أوكوا أنها لن تحقق انتاجها، ولا تزال الاتصلا مستمرة لاتفاق نول رئيسية منتجة للنفط مثل روسيا والنروج بخفض الإنتاج لامتصاص الفائض في الأسواق الدولية ووقف انهيار أسعار البترول.

واضمت نول أخرى في أوك إلى اتفاق تقليص الإنتاج كان آخرها قطر، في حين قالت نول مثل أوكوا أنها لن تحقق انتاجها، ولا تزال الاتصلا مستمرة لاتفاق نول رئيسية منتجة للنفط مثل روسيا والنروج بخفض الإنتاج لامتصاص الفائض في الأسواق الدولية ووقف انهيار أسعار البترول.

واضمت نول أخرى في أوك إلى اتفاق تقليص الإنتاج كان آخرها قطر، في حين قالت نول مثل أوكوا أنها لن تحقق انتاجها، ولا تزال الاتصلا مستمرة لاتفاق نول رئيسية منتجة للنفط مثل روسيا والنروج بخفض الإنتاج لامتصاص الفائض في الأسواق الدولية ووقف انهيار أسعار البترول.

واضمت نول أخرى في أوك إلى اتفاق تقليص الإنتاج كان آخرها قطر، في حين قالت نول مثل أوكوا أنها لن تحقق انتاجها، ولا تزال الاتصلا مستمرة لاتفاق نول رئيسية منتجة للنفط مثل روسيا والنروج بخفض الإنتاج لامتصاص الفائض في الأسواق الدولية ووقف انهيار أسعار البترول.

واضمت نول أخرى في أوك إلى اتفاق تقليص الإنتاج كان آخرها قطر، في حين قالت نول مثل أوكوا أنها لن تحقق انتاجها، ولا تزال الاتصلا مستمرة لاتفاق نول رئيسية منتجة للنفط مثل روسيا والنروج بخفض الإنتاج لامتصاص الفائض في الأسواق الدولية ووقف انهيار أسعار البترول.

واضمت نول أخرى في أوك إلى اتفاق تقليص الإنتاج كان آخرها قطر، في حين قالت نول مثل أوكوا أنها لن تحقق انتاجها، ولا تزال الاتصلا مستمرة لاتفاق نول رئيسية منتجة للنفط مثل روسيا والنروج بخفض الإنتاج لامتصاص الفائض في الأسواق الدولية ووقف انهيار أسعار البترول.

واضمت نول أخرى في أوك إلى اتفاق تقليص الإنتاج كان آخرها قطر، في حين قالت نول مثل أوكوا أنها لن تحقق انتاجها، ولا تزال الاتصلا مستمرة لاتفاق نول رئيسية منتجة للنفط مثل روسيا والنروج بخفض الإنتاج لامتصاص الفائض في الأسواق الدولية ووقف انهيار أسعار البترول.

واضمت نول أخرى في أوك إلى اتفاق تقليص الإنتاج كان آخرها قطر، في حين قالت نول مثل أوكوا أنها لن تحقق انتاجها، ولا تزال الاتصلا مستمرة لاتفاق نول رئيسية منتجة للنفط مثل روسيا والنروج بخفض الإنتاج لامتصاص الفائض في الأسواق الدولية ووقف انهيار أسعار البترول.

واضمت نول أخرى في أوك إلى اتفاق تقليص الإنتاج كان آخرها قطر، في حين قالت نول مثل أوكوا أنها لن تحقق انتاجها، ولا تزال الاتصلا مستمرة لاتفاق نول رئيسية منتجة للنفط مثل روسيا والنروج بخفض الإنتاج لامتصاص الفائض في الأسواق الدولية ووقف انهيار أسعار البترول.

واضمت نول أخرى في أوك إلى اتفاق تقليص الإنتاج كان آخرها قطر، في حين قالت نول مثل أوكوا أنها لن تحقق انتاجها، ولا تزال الاتصلا مستمرة لاتفاق نول رئيسية منتجة للنفط مثل روسيا والنروج بخفض الإنتاج لامتصاص الفائض في الأسواق الدولية ووقف انهيار أسعار البترول.

واضمت نول أخرى في أوك إلى اتفاق تقليص الإنتاج كان آخرها قطر، في حين قالت نول مثل أوكوا أنها لن تحقق انتاجها، ولا تزال الاتصلا مستمرة لاتفاق نول رئيسية منتجة للنفط مثل روسيا والنروج بخفض الإنتاج لامتصاص الفائض في الأسواق الدولية ووقف انهيار أسعار البترول.

واضمت نول أخرى في أوك إلى اتفاق تقليص الإنتاج كان آخرها قطر، في حين قالت نول مثل أوكوا أنها لن تحقق انتاجها، ولا تزال الاتصلا مستمرة لاتفاق نول رئيسية منتجة للنفط مثل روسيا والنروج بخفض الإنتاج لامتصاص الفائض في الأسواق الدولية ووقف انهيار أسعار البترول.

واضمت نول أخرى في أوك إلى اتفاق تقليص الإنتاج كان آخرها قطر، في حين قالت نول مثل أوكوا أنها لن تحقق انتاجها، ولا تزال الاتصلا مستمرة لاتفاق نول رئيسية منتجة للنفط مثل روسيا والنروج بخفض الإنتاج لامتصاص الفائض في الأسواق الدولية ووقف انهيار أسعار البترول.

واضمت نول أخرى في أوك إلى اتفاق تقليص الإنتاج كان آخرها قطر، في حين قالت نول مثل أوكوا أنها لن تحقق انتاجها، ولا تزال الاتصلا مستمرة لاتفاق نول رئيسية منتجة للنفط مثل روسيا والنروج بخفض الإنتاج لامتصاص الفائض في الأسواق الدولية ووقف انهيار أسعار البترول.

واضمت نول أخرى في أوك إلى اتفاق تقليص الإنتاج كان آخرها قطر، في حين قالت نول مثل أوكوا أنها لن تحقق انتاجها، ولا تزال الاتصلا مستمرة لاتفاق نول رئيسية منتجة للنفط مثل روسيا والنروج بخفض الإنتاج لامتصاص الفائض في الأسواق الدولية ووقف انهيار أسعار البترول.

واضمت نول أخرى في أوك إلى اتفاق تقليص الإنتاج كان آخرها قطر، في حين قالت نول مثل أوكوا أنها لن تحقق انتاجها، ولا تزال الاتصلا مستمرة لاتفاق نول رئيسية منتجة للنفط مثل روسيا والنروج بخفض الإنتاج لامتصاص الفائض في الأسواق الدولية ووقف انهيار أسعار البترول.

واضمت نول أخرى في أوك إلى اتفاق تقليص الإنتاج كان آخرها قطر، في حين قالت نول مثل أوكوا أنها لن تحقق انتاجها، ولا تزال الاتصلا مستمرة لاتفاق نول رئيسية منتجة للنفط مثل روسيا والنروج بخفض الإنتاج لامتصاص الفائض في الأسواق الدولية ووقف انهيار أسعار البترول.

واضمت نول أخرى في أوك إلى اتفاق تقليص الإنتاج كان آخرها قطر، في حين قالت نول مثل أوكوا أنها لن تحقق انتاجها، ولا تزال الاتصلا مستمرة لاتفاق نول رئيسية منتجة للنفط مثل روسيا والنروج بخفض الإنتاج لامتصاص الفائض في الأسواق الدولية ووقف انهيار أسعار البترول.

واضمت نول أخرى في أوك إلى اتفاق تقليص الإنتاج كان آخرها قطر، في حين قالت نول مثل أوكوا أنها لن تحقق انتاجها، ولا تزال الاتصلا مستمرة لاتفاق نول رئيسية منتجة للنفط مثل روسيا والنروج بخفض الإنتاج لامتصاص الفائض في الأسواق الدولية ووقف انهيار أسعار البترول.

واضمت نول أخرى في أوك إلى اتفاق تقليص الإنتاج كان آخرها قطر، في حين قالت نول مثل أوكوا أنها لن تحقق انتاجها، ولا تزال الاتصلا مستمرة لاتفاق نول رئيسية منتجة للنفط مثل روسيا والنروج بخفض الإنتاج لامتصاص الفائض في الأسواق الدولية ووقف انهيار أسعار البترول.

واضمت نول أخرى في أوك إلى اتفاق تقليص الإنتاج كان آخرها قطر، في حين قالت نول مثل أوكوا أنها لن تحقق انتاجها، ولا تزال الاتصلا مستمرة لاتفاق نول رئيسية منتجة للنفط مثل روسيا والنروج بخفض الإنتاج لامتصاص الفائض في الأسواق الدولية ووقف انهيار أسعار البترول.

واضمت نول أخرى في أوك إلى اتفاق تقليص الإنتاج كان آخرها قطر، في حين قالت نول مثل أوكوا أنها لن تحقق انتاجها، ولا تزال الاتصلا مستمرة لاتفاق نول رئيسية منتجة للنفط مثل روسيا والنروج بخفض الإنتاج لامتصاص الفائض في الأسواق الدولية ووقف انهيار أسعار البترول.

واضمت نول أخرى في أوك إلى اتفاق تقليص الإنتاج كان آخرها قطر، في حين قالت نول مثل أوكوا أنها لن تحقق انتاجها، ولا تزال الاتصلا مستمرة لاتفاق نول رئيسية منتجة للنفط مثل روسيا والنروج بخفض الإنتاج لامتصاص الفائض في الأسواق الدولية ووقف انهيار أسعار البترول.

واضمت نول أخرى في أوك إلى اتفاق تقليص الإنتاج كان آخرها قطر، في حين قالت نول مثل أوكوا أنها لن تحقق انتاجها، ولا تزال الاتصلا مستمرة لاتفاق نول رئيسية منتجة للنفط مثل روسيا والنروج بخفض الإنتاج لامتصاص الفائض في الأسواق الدولية ووقف انهيار أسعار البترول.

واضمت نول أخرى في أوك إلى اتفاق تقليص الإنتاج كان آخرها قطر، في حين قالت نول مثل أوكوا أنها لن تحقق انتاجها، ولا تزال الاتصلا مستمرة لاتفاق نول رئيسية منتجة للنفط مثل روسيا والنروج بخفض الإنتاج لامتصاص الفائض في الأسواق الدولية ووقف انهيار أسعار البترول.

واضمت نول أخرى في أوك إلى اتفاق تقليص الإنتاج كان آخرها قطر، في حين قالت نول مثل أوكوا أنها لن تحقق انتاجها، ولا تزال الاتصلا مستمرة لاتفاق نول رئيسية منتجة للنفط مثل روسيا والنروج بخفض الإنتاج لامتصاص الفائض في الأسواق الدولية ووقف انهيار أسعار البترول.

واضمت نول أخرى في أوك إلى اتفاق تقليص الإنتاج كان آخرها قطر، في حين قالت نول مثل أوكوا أنها لن تحقق انتاجها، ولا تزال الاتصلا مستمرة لاتفاق نول رئيسية منتجة للنفط مثل روسيا والنروج بخفض الإنتاج لامتصاص الفائض في الأسواق الدولية ووقف انهيار أسعار البترول.

واضمت نول أخرى في أوك إلى اتفاق تقليص الإنتاج كان آخرها قطر، في حين قالت نول مثل أوكوا أنها لن تحقق انتاجها، ولا تزال الاتصلا مستمرة لاتفاق نول رئيسية منتجة للنفط مثل روسيا والنروج بخفض الإنتاج لامتصاص الفائض في الأسواق الدولية ووقف انهيار أسعار البترول.

واضمت نول أخرى في أوك إلى اتفاق تقليص الإنتاج كان آخرها قطر، في حين قالت نول مثل أوكوا أنها لن تحقق انتاجها، ولا تزال الاتصلا مستمرة لاتفاق نول رئيسية منتجة للنفط مثل روسيا والنروج بخفض الإنتاج لامتصاص الفائض في الأسواق الدولية ووقف انهيار أسعار البترول.

واضمت نول أخرى في أوك إلى اتفاق تقليص الإنتاج كان آخرها قطر، في حين قالت نول مثل أوكوا أنها لن تحقق انتاجها، ولا تزال الاتصلا مستمرة لاتفاق نول رئيسية منتجة للنفط مثل روسيا والنروج بخفض الإنتاج لامتصاص الفائض في الأسواق الدولية ووقف انهيار أسعار البترول.

واضمت نول أخرى في أوك إلى اتفاق تقليص الإنتاج كان آخرها قطر، في حين قالت نول مثل أوكوا أنها لن تحقق انتاجها، ولا تزال الاتصلا مستمرة لاتفاق نول رئيسية منتجة للنفط مثل روسيا والنروج بخفض الإنتاج لامتصاص الفائض في الأسواق الدولية ووقف انهيار أسعار البترول.

واضمت نول أخرى في أوك إلى اتفاق تقليص الإنتاج كان آخرها قطر، في حين قالت نول مثل أوكوا أنها لن تحقق انتاجها، ولا تزال الاتصلا مستمرة لاتفاق نول رئيسية منتجة للنفط مثل روسيا والنروج بخفض الإنتاج لامتصاص الفائض في الأسواق الدولية ووقف انهيار أسعار البترول.

واضمت نول أخرى في أوك إلى اتفاق تقليص الإنتاج كان آخرها قطر، في حين قالت نول مثل أوكوا أنها لن تحقق انتاجها، ولا تزال الاتصلا مستمرة لاتفاق نول رئيسية منتجة للنفط مثل روسيا والنروج بخفض الإنتاج لامتصاص الفائض في الأسواق الدولية ووقف انهيار أسعار البترول.

واضمت نول أخرى في أوك إلى اتفاق تقليص الإنتاج كان آخرها قطر، في حين قالت نول مثل أوكوا أنها لن تحقق انتاجها، ولا تزال الاتصلا مستمرة لاتفاق نول رئيسية منتجة للنفط مثل روسيا والنروج بخفض الإنتاج لامتصاص الفائض في الأسواق الدولية ووقف انهيار أسعار البترول.

واضمت نول أخرى في أوك إلى اتفاق تقليص الإنتاج كان آخرها قطر، في حين قالت نول مثل أوكوا أنها لن تحقق انتاجها، ولا تزال الاتصلا مستمرة لاتفاق نول رئيسية منتجة للنفط مثل روسيا والنروج بخفض الإنتاج لامتصاص الفائض في الأسواق الدولية ووقف انهيار أسعار البترول.

واضمت نول أخرى في أوك إلى اتفاق تقليص الإنتاج كان آخرها قطر، في حين قالت نول مثل أوكوا أنها لن تحقق انتاجها، ولا تزال الاتصلا مستمرة لاتفاق نول رئيسية منتجة للنفط مثل روسيا والنروج بخفض الإنتاج لامتصاص الفائض في الأسواق الدولية ووقف انهيار أسعار البترول.

واضمت نول أخرى في أوك إلى اتفاق تقليص الإنتاج كان آخرها قطر، في حين قالت نول مثل أوكوا أنها لن تحقق انتاجها، ولا تزال الاتصلا مستمرة لاتفاق نول رئيسية منتجة للنفط مثل روسيا والنروج بخفض الإنتاج لامتصاص الفائض في الأسواق الدولية ووقف انهيار أسعار البترول.

واضمت نول أخرى في أوك إلى اتفاق تقليص الإنتاج كان آخرها قطر، في حين قالت نول مثل أوكوا أنها لن تحقق انتاجها، ولا تزال الاتصلا مستمرة لاتفاق نول رئيسية منتجة للنفط مثل روسيا والنروج بخفض الإنتاج لامتصاص الفائض في الأسواق الدولية ووقف انهيار أسعار البترول.

واضمت نول أخرى في أوك إلى اتفاق تقليص الإنتاج كان آخرها قطر، في حين قالت نول مثل أوكوا أنها لن تحقق انتاجها، ولا تزال الاتصلا مستمرة لاتفاق نول رئيسية منتجة للنفط مثل روسيا والنروج بخفض الإنتاج لامتصاص الفائض في الأسواق الدولية ووقف انهيار أسعار البترول.

واضمت نول أخرى في أوك إلى اتفاق تقليص الإنتاج كان آخرها قطر، في حين قالت نول مثل أوكوا أنها لن تحقق انتاجها، ولا تزال الاتصلا مستمرة لاتفاق نول رئيسية منتجة للنفط مثل روسيا والنروج بخفض الإنتاج لامتصاص الفائض في الأسواق الدولية ووقف انهيار أسعار البترول.

واضمت نول أخرى في أوك إلى اتفاق تقليص الإنتاج كان آخرها قطر، في حين قالت نول مثل أوكوا أنها لن تحقق انتاجها، ولا تزال الاتصلا مستمرة لاتفاق نول رئيسية منتجة للنفط مثل روسيا والنروج بخفض الإنتاج لامتصاص الفائض في الأسواق الدولية ووقف انهيار أسعار البترول.

واضمت نول أخرى في أوك إلى اتفاق تقليص الإنتاج كان آخرها قطر، في حين قالت نول مثل أوكوا أنها لن تحقق انتاجها، ولا تزال الاتصلا مستمرة لاتفاق نول رئيسية منتجة للنفط مثل روسيا والنروج بخفض الإنتاج لامتصاص الفائض في الأسواق الدولية ووقف انهيار أسعار البترول.

واضمت نول أخرى في أوك إلى اتفاق تقليص الإنتاج كان آخرها قطر، في حين قالت نول مثل أوكوا أنها لن تحقق انتاجها، ولا تزال الاتصلا مستمرة لاتفاق نول رئيسية منتجة للنفط مثل روسيا والنروج بخفض الإنتاج لامتصاص الفائض في الأسواق الدولية ووقف انهيار أسعار البترول.

واضمت نول أخرى في أوك إلى اتفاق تقليص الإنتاج كان آخرها قطر، في حين قالت نول مثل أوكوا أنها لن تحقق انتاجها، ولا تزال الاتصلا مستمرة لاتفاق نول رئيسية منتجة للنفط مثل روسيا والنروج بخفض الإنتاج لامتصاص الفائض في الأسواق الدولية ووقف انهيار أسعار البترول.

واضمت نول أخرى في أوك إلى اتفاق تقليص الإنتاج كان آخرها قطر، في حين قالت نول مثل أوكوا أنها لن تحقق انتاجها، ولا تزال الاتصلا مستمرة لاتفاق نول رئيسية منتجة للنفط مثل روسيا والنروج بخفض الإنتاج لامتصاص الفائض في الأسواق الدولية ووقف انهيار أسعار البترول.

واضمت نول أخرى في أوك إلى اتفاق تقليص الإنتاج كان آخرها قطر، في حين قالت نول مثل أوكوا أنها لن تحقق انتاجها، ولا تزال الاتصلا مستمرة لاتفاق نول رئيسية منتجة للنفط مثل روسيا والنروج بخفض الإنتاج لامتصاص الفائض في الأسواق الدولية ووقف انهيار أسعار البترول.

واضمت نول أخرى في أوك إلى اتفاق تقليص الإنتاج كان آخرها قطر، في حين قالت نول مثل أوكوا أنها لن تحقق انتاجها، ولا تزال الاتصلا مستمرة لاتفاق نول رئيسية منتجة للنفط مثل روسيا والنروج بخفض الإنتاج لامتصاص الفائض في الأسواق الدولية ووقف انهيار أسعار البترول.

واضمت نول أخرى في أوك إلى اتفاق تقليص الإنتاج كان آخرها قطر، في حين قالت نول مثل أوكوا أنها لن تحقق انتاجها، ولا تزال الاتصلا مستمرة لاتفاق نول رئيسية منتجة للنفط مثل روسيا والنروج بخفض الإنتاج لامتصاص الفائض في الأسواق الدولية ووقف انهيار أسعار البترول.

واضمت نول أخرى في أوك إلى اتفاق تقليص الإنتاج كان آخرها قطر، في حين قالت نول مثل أوكوا أنها لن تحقق انتاجها، ولا تزال الاتصلا مستمرة لاتفاق نول رئيسية منتجة للنفط مثل روسيا والنروج بخفض الإنتاج لامتصاص الفائض في الأسواق الدولية ووقف انهيار أسعار البترول.

واضمت نول أخرى في أوك إلى اتفاق تقليص الإنتاج كان آخرها قطر، في حين قالت نول مثل أوكوا أنها لن تحقق انتاجها، ولا تزال الاتصلا مستمرة لاتفاق نول رئيسية منتجة للنفط مثل روسيا والنروج بخفض الإنتاج لامتصاص الفائض في الأسواق الدولية ووقف انهيار أسعار البترول.

واضمت نول أخرى في أوك إلى اتفاق تقليص الإنتاج كان آخرها قطر، في حين قالت نول مثل أوكوا أنها لن تحقق انتاجها، ولا تزال الاتصلا مستمرة لاتفاق نول رئيسية منتجة للنفط مثل روسيا والنروج بخفض الإنتاج لامتصاص الفائض في الأسواق الدولية ووقف انهيار أسعار البترول.

واضمت نول أخرى في أوك إلى اتفاق تقليص الإنتاج كان آخرها قطر، في حين قالت نول مثل أوكوا أنها لن تحقق انتاجها، ولا تزال الاتصلا مستمرة لاتفاق نول رئيسية منتجة للنفط مثل روسيا والنروج بخفض الإنتاج لامتصاص الفائض في الأسواق الدولية ووقف انهيار أسعار البترول.

واضمت نول أخرى في أوك إلى اتفاق تقليص الإنتاج كان آخرها قطر، في حين قالت نول مثل أوكوا أنها لن تحقق انتاجها، ولا تزال الاتصلا مستمرة لاتفاق نول رئيسية منتجة للنفط مثل روسيا والنروج بخفض الإنتاج لامتصاص الفائض في الأسواق الدولية ووقف انهيار أسعار البترول.

وا

مؤشرات أسواق المال وأسعار السلع

أسعار صرف العملات العربية

العملة	الدولار الأمريكي	الجنيه الاسترليني	المارك الألماني	اليين الياباني	الفرنك الفرنسي	الفرنك السويسري
الدولار الكويتي	٣,٠٥٥	٥,١٢٠	٥,٩٨٦	٤٢٧,٥	٢٠,٠٦	٤,٨٨٩
الريال السعودي	٣,٧٥٠	٦,٢٨٥	٤,٨٧٩	٣٤,٨٢	١,٣٣٤	٣,٨٨٩
درهم الإمارات	٣,٦٧٢	٦,١٥٥	٤,٨٧٩	٣٤,٨٢	١,٣٣٤	٣,٨٨٩
الدينار البحريني	٣,٧٧٢	٦,٢٨٥	٤,٨٧٩	٣٤,٨٢	١,٣٣٤	٣,٨٨٩
الدينار العماني	٣,٨٤٩	٦,٣٨٥	٤,٩٧٩	٣٥,٨٢	١,٣٣٤	٣,٨٨٩
الريال القطري	٣,٦٧٢	٦,١٥٥	٤,٨٧٩	٣٤,٨٢	١,٣٣٤	٣,٨٨٩
الدينار الليبي	٣,٦٧٢	٦,١٥٥	٤,٨٧٩	٣٤,٨٢	١,٣٣٤	٣,٨٨٩
الجنيه المصري	٣,٦٧٢	٦,١٥٥	٤,٨٧٩	٣٤,٨٢	١,٣٣٤	٣,٨٨٩
الدينار العراقي	٣,٦٧٢	٦,١٥٥	٤,٨٧٩	٣٤,٨٢	١,٣٣٤	٣,٨٨٩
الدينار العراقي	٣,٦٧٢	٦,١٥٥	٤,٨٧٩	٣٤,٨٢	١,٣٣٤	٣,٨٨٩

سعر صرف الدولار والجنيه الاسترليني شير في قيمة كل منهما في مقابل العملة العربية المحلية، وعلقت جميع بنوكها المحلية الأجنبية الأخرى.

أسعار صرف العملات الدولية الرئيسية

العملة	الدولار الأمريكي	الجنيه الاسترليني	المارك الألماني	اليين الياباني	الفرنك الفرنسي	الفرنك السويسري
الجنيه الاسترليني	٦,٢٨٥	١,٣٣٤	١,٣٣٤	١,٣٣٤	١,٣٣٤	١,٣٣٤
الدولار الأمريكي	١,٣٣٤	١,٣٣٤	١,٣٣٤	١,٣٣٤	١,٣٣٤	١,٣٣٤
المارك الألماني	١,٣٣٤	١,٣٣٤	١,٣٣٤	١,٣٣٤	١,٣٣٤	١,٣٣٤
اليين الياباني	١,٣٣٤	١,٣٣٤	١,٣٣٤	١,٣٣٤	١,٣٣٤	١,٣٣٤
الفرنك الفرنسي	١,٣٣٤	١,٣٣٤	١,٣٣٤	١,٣٣٤	١,٣٣٤	١,٣٣٤
الفرنك السويسري	١,٣٣٤	١,٣٣٤	١,٣٣٤	١,٣٣٤	١,٣٣٤	١,٣٣٤

أسعار الفائدة على العملات العربية

العملة	دولار كويتي	ريال سعودي	درهم إماراتي	الريال القطري	الدينار البحريني
الاجل	١٢ شهرا	١٢ شهرا	١٢ شهرا	١٢ شهرا	١٢ شهرا
سعر	٧,٢٥	٦,٢١	٦,٢١	٦,٢١	٦,٢١
سعر	٧,٢٥	٦,٢١	٦,٢١	٦,٢١	٦,٢١
سعر	٧,٢٥	٦,٢١	٦,٢١	٦,٢١	٦,٢١
سعر	٧,٢٥	٦,٢١	٦,٢١	٦,٢١	٦,٢١

أسعار الفائدة الأوروبية على العملات الدولية الرئيسية

العملة	٧ أيام	شهر	ثلاثة أشهر	سنة
الدولار الأمريكي	٥,٢٥	٥,٢٥	٥,٢٥	٥,٢٥
الجنيه الاسترليني	٥,٢٥	٥,٢٥	٥,٢٥	٥,٢٥
المارك الألماني	٥,٢٥	٥,٢٥	٥,٢٥	٥,٢٥
اليين الياباني	٥,٢٥	٥,٢٥	٥,٢٥	٥,٢٥
الفرنك الفرنسي	٥,٢٥	٥,٢٥	٥,٢٥	٥,٢٥
الفرنك السويسري	٥,٢٥	٥,٢٥	٥,٢٥	٥,٢٥
اللييرة الإيطالية	٥,٢٥	٥,٢٥	٥,٢٥	٥,٢٥

العملة الشنت (دولار واندن)

العملة	١٩٩٨	١٩٩٧	١٩٩٦	١٩٩٥	١٩٩٤	١٩٩٣
سعر	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣
سعر	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣
سعر	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣
سعر	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣
سعر	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣

الخامس بالطن

العملة	١٩٩٨	١٩٩٧	١٩٩٦	١٩٩٥	١٩٩٤	١٩٩٣
سعر	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣
سعر	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣
سعر	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣
سعر	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣
سعر	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣

النفط (دولار برميل)

العملة	١٩٩٨	١٩٩٧	١٩٩٦	١٩٩٥	١٩٩٤	١٩٩٣
سعر	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣
سعر	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣
سعر	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣
سعر	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣
سعر	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣

أسعار صرف العملات المختلفة

العملة	١٩٩٨	١٩٩٧	١٩٩٦	١٩٩٥	١٩٩٤	١٩٩٣
سعر	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣
سعر	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣
سعر	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣
سعر	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣
سعر	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣

أسعار صرف العملات المختلفة

العملة	١٩٩٨	١٩٩٧	١٩٩٦	١٩٩٥	١٩٩٤	١٩٩٣
سعر	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣
سعر	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣
سعر	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣
سعر	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣
سعر	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣

أسعار صرف العملات المختلفة

العملة	١٩٩٨	١٩٩٧	١٩٩٦	١٩٩٥	١٩٩٤	١٩٩٣
سعر	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣
سعر	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣
سعر	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣
سعر	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣
سعر	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣

أسعار صرف العملات المختلفة

العملة	١٩٩٨	١٩٩٧	١٩٩٦	١٩٩٥	١٩٩٤	١٩٩٣
سعر	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣
سعر	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣
سعر	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣
سعر	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣
سعر	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣

أسعار صرف العملات المختلفة

العملة	١٩٩٨	١٩٩٧	١٩٩٦	١٩٩٥	١٩٩٤	١٩٩٣
سعر	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣
سعر	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣
سعر	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣
سعر	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣
سعر	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣	٣,٧٣

تكاملاً واسعاً مع أوضاعه وتأكيداً على دور القطاع الخاص

دبي تعد مشاريع لتأسيس بورصة وبناء قطارات معلقة وأكبر مجمع ترفيهي في الشرق الأوسط

دبي - إبراهيم خياط

أكدت إمارة دبي أمس أنها ستواصل تنفيذ مشاريع عدة تجري دراستها حالياً والاستعداد لها تتضمن مشروعاً لإقامة بورصة مالية وبناء مصفاة نفط وإنشاء قطارات معلقة وتأسيس دائرة حكومية للشؤون الصناعية وتشكيل لجنة مالية لمراقبة مشاريع الشركات المساهمة وعملية الاكتتاب فيها وبناء محطة فضائية جديدة للأذاعة والتلفزيون وإقامة أكبر مجمع ترفيهي في منطقة الشرق الأوسط مع احتمال التوسع لاحقاً في طرح حصص غالبية في الشركات العامة والمساهمة أمام الاكتتاب فيها وبناء محطة فضائية جديدة للأذاعة والتلفزيون وإقامة أكبر مجمع ترفيهي في منطقة الشرق الأوسط مع احتمال التوسع لاحقاً في طرح حصص غالبية في الشركات العامة والمساهمة أمام الاكتتاب المحلي والخليجي.

وقال ولي عهد إمارة دبي وزير دفاع دولة الإمارات الفريق أول محمد بن راشد آل مكتوم إن دبي متفانية ذاتياً على صعيد الطاقة إلا أنها تقرب الاتفاق على استيراد الغاز من أبو ظبي وتفاوض حالياً على استيراده من قطر بهدف إشباع حاجة المنطقة الصناعية في جبل علي والمناطق الصناعية الخمس التي تضمها إمارة دبي.

وأضاف الشيخ محمد بن راشد الذي كان يتحدث في لقاء صحفي مفتوح، هو الأول من نوعه الذي يعقد، أن سلسلة المشاريع المتعلقة التي تقوم بها إمارة دبي تستجيب لمتطلبات العرض والطلب وترتبط بوجود سوق حقيقية لها وإن هناك اتجاهًا للتوطين ستعزز في المستقبل داعياً المستثمرين العرب إلى توظيف أموالهم في الدول العربية وفي دبي لتحقيق أكبر قدر ممكن من الفائدة الحقيقية.

وقال: هناك اتجاه للسعي نحو التكتل الاقتصادي، ولكنه اتجاه بطيء للغاية ونحن نتمنى تعزيز هذه الخطوات حتى نطور اقتصادنا العربي. وأشار إلى أن دبي تدرس استراتيجيات للتنمية تستمر حتى سنة ٢٠١٠ وافق عليها حاكم البلاد وهي ستوضع موضع التطبيق.

وتحدث عن الأوضاع المالية والاقتصادية بالإسهم وبيع الشركات المساهمة وقال ردًا على سؤال في شأن ضرورة تطوير القوانين للسماح للمستثمرين الخليجيين بالاشتراك في عمليات الاكتتاب في الشركات المساهمة المحلية (إيه) في السنة للمؤسسين ٥٥ في المئة للشهود). وقال: إن الاكتتاب مسوح للمستثمرين من دول مجلس التعاون وهو أمر واقع وإن كان لم يبق لدى طرحة أسهم شركة إعمار، العقارية. وقال: «أخواتنا في الخليج منا وفي المستقبل نأمل أن تتحقق مشاريعنا كاملة».

وأكد وجود مشاريع معلقة عدة تحت الدراسة وقال: لدينا خضرة وشباب مهرة يدرسون هذه المشاريع وهي خضرة وقواعد العرض والطلب. وإذا كان هناك فسوق مؤات ستكون هناك مشاريع واعتقد أن هناك ميلاً حقيقياً لهذه المشاريع التي تقوم بها. ودولة الإمارات بحاجة إلى مشاريع أكثر وأكثر من هذا القبيل.

وتابع يقول ردًا على سؤال عن احتمال تعرض صفاء المستثمرين الذين يتم تشجيعهم على الاستثمار في أسهم الشركات المساهمة لأوضاع غير مواتية السوق المالية في الكويت سابقاً.

«بنك الرياض» يخطط لتأسيس صندوق يسمح للأجانب الاستثمار في سوق الأسهم السعودية

الرياض - محمد الغامدي

أعلن «بنك الرياض» أنه انتهى الدراسات الخاصة بتأسيس صندوق استثماري جديد يتيح للأجانب الاستثمار في سوق الأسهم السعودية. ويتنظر المصرف موافقة مؤسسة النقد العربي السعودي للبدء في عمليات التأسيس والاكتتاب.

وقال نائب رئيس مجلس إدارة المصرف راشد الرشيد: «إننا مهتمون بالصندوق ونأمل الحصول على موافقة المؤسسة قريباً».

وأشار إلى اهتمام المصرف بالصناديق الاستثمارية التي حقق ثلاثة منها المركز الأول في الأداء العام الماضي. وكشف راشد في مؤتمر صحفي عقد أمس في مقر المصرف (الرياض) صبيحة انعقاد الجمعية العمومية عن أن هناك خطوات إيجابية كثيرة تتناول ديون بنك الرياض، على إحدى المؤسسات وأن المفاوضات في هذا الشأن يجب أن تنتهيا.

لجنة الأسهم في غرفة الرياض تحض على السماح للأجانب بتملك الأسهم

الرياض - الحياة

حضت اللجنة الفرعية للأسهم المحلية في الغرفة التجارية الصناعية في الرياض على السماح للأجانب التقيمين، وغير التقيمين، بتملك الأسهم مباشرة أو عن طريق صناديق الاستثمار لدى المصارف السعودية.

وسمح للأجانب بتملك الأسهم في صندوق واحد فقط هو «سيف»، الذي أسسه البنك السعودي - الأمريكي، وأغلقت الاكتتاب فيه ويتم تداوله في بورصة لندن.

وقال عضو اللجنة الفرعية للأسهم المحلية عبدالرحمن الحيدان إن البيانات المالية التي تصدرها الشركات المساهمة غير حقيقية ولا تصدر في الوقت المحدد مما يخلق شكاً في حيادية المعلومات.

التجاهات الاقتصادية

السعودية: وزارة التجارة تحذر من «الخداع السياحي»

الرياض - الحياة - حذر مصدر في وزارة التجارة السعودية المواطنين من «الخداع السياحي» لبعض الشركات والمؤسسات التجارية التي تقوم بترويج دعابات مشوقة وإعلانات عن عروض لشراء أجهزة مدمجة أو ما يعرف بنشاط الاستفاد من الوحدات العقارية في المنتجعات السياحية في الخارج على أساس نظام المشاركة بالوقت. وقال بيان أصدرته الوزارة إنه نظراً إلى تعدد الشكاوى من عدم وفاء هذه المؤسسات بالتزاماتها، ووقوع عدد من المواطنين والأسر ضحية لهذه الممارسات غير المسؤولة، تحذر الوزارة من هذا النشاط غير المشروع، ولا يجوز لأي مؤسسة أو شركة مزاولته في الوقت الحاضر، وسيتمثل من يقوم بذلك مسؤولية مخالفة للأنظمة وتبعات تصرفه وما ينشأ عن ذلك من حقوق الآخرين.

تمويل أرباح البنك التجاري الغربي في ٩٧

الرياض - رويترز - قال «البنك التجاري الغربي» أمس إن صافي أرباحه بلغ ٦٤٨.٣ مليون درهم (٦٦.١ مليون دولار) عام ١٩٩٧ ارتفاعاً بنسبة ٥.٢ في المئة عن العام السابق.

وجاء في بيان أن نمو الأرباح نجم عن سياسة نشطة لإدارة المخاطر والتحكم في التكلفة العامة. وأضاف أن إجمالي الأرباح بلغ ٦٨٩ مليون درهم عام ١٩٩٧ ارتفاعاً بنسبة ١٢.٨ في المئة عن العام السابق، فيما بلغت القروض ١٨.٩٢٨ مليون درهم أي بزيادة ٨.٥ في المئة عن ١٩٩٦. وذكر وسطاء في «إبلاين سيكيوريتيز» أن إيرادات المصرف بلغت ٢.٨٢٨ مليون درهم في ١٩٩٦. ولم تتوافر أرقام عن العام الماضي، وأسهم المصرف مسجلاً في بورصة الدار البيضاء ببلغ آخر سعر لسهم ٩٦٠ درهماً.

ارتفاع أرباح الشركة العربية للنقل العام الماضي

الرياض - رويترز - أفادت «الشركة المغربية للنقل» أمس أن صافي أرباحها ارتفع إلى ٢٥.٧ مليون درهم عام ١٩٩٧ من ٢٢.٢ مليون درهم العام السابق. وجاء في بيان الشركة أن إيراداتها بلغت ٢٧٢.٧ مليون درهم عام ١٩٩٧، ولم يرد رقم لعام ١٩٩٦.

وكان آخر سعر للسهم وهو ضمن ٤٨ سهماً مسجلاً في بورصة الدار البيضاء ٤١٨ درهماً.

٢.٢ مليون دولار أرباح الشركة العربية للتأمين للايجار المالي في ٩٧

تونس - رويترز - أظهرت نتائج أعمالها «الشركة العربية للتأمين للايجار المالي» أمس ارتفاع أرباحها بنسبة ٤٠ في المئة بعد خصم الضرائب إلى ٢.٥٥٤ مليون دينار (٢.٢ مليون دولار) في ١٩٩٧ مقارنة مع ١.٨١ مليون دينار في ١٩٩٦. وزادت العائدات في ١٩٩٧ إلى ٢١.٣٣٠ مليون دينار من ١٩.١٧٢ مليون دينار. كما ارتفعت الأصول إلى ٧٠.٧٦٠ مليون دينار من ٥٣.٣٠٧ مليون دينار. والشركة تابعة لـ «البنك العربي لتأمين» ومن بين حملة أسهمها «البنك القومي الخليجي»، وهو أكبر مصرف في تونس، كما يساهم فيها مستثمرون من القطاع الخاص. و«الشركة العربية للتأمين للايجار المالي» ثالث أكبر شركة ايجار في تونس، واستحوذت على ١٧.٥ في المئة من السوق عام ١٩٩٦.

مصر تطرح أدون خزانة لأجل ٩١ يوماً بقيمة ١٢ مليون جنيه

القاهرة - رويترز - أعلنت الخزانة المصرية أمس عن فتح باب قبول العطاءات لأدون خزانة بقيمة ١٢ مليون جنيه لأجل ٩١ يوماً على أن تصدر في ٢٦ آذار (مارس) الجاري ويستحق في ٢٥ حزيران (يونيو) المقبل. وتستحق في ٢٦ آذار الجاري أدون خزانة أجنبية ٩١ يوماً بقيمة ١٢.٥٥٠ مليون جنيه. وكان متوسط العائد على أدون الخزانة في المزاد السابق الذي عقد في ١٨ آذار ٨.٨٠٦ في المئة. وحق للمصارف وشركات التأمين وميائتها والشركات والأفراد التقدم بعطاءات إلى المصرف المركزي المصري حتى صباح ٢٥ آذار.

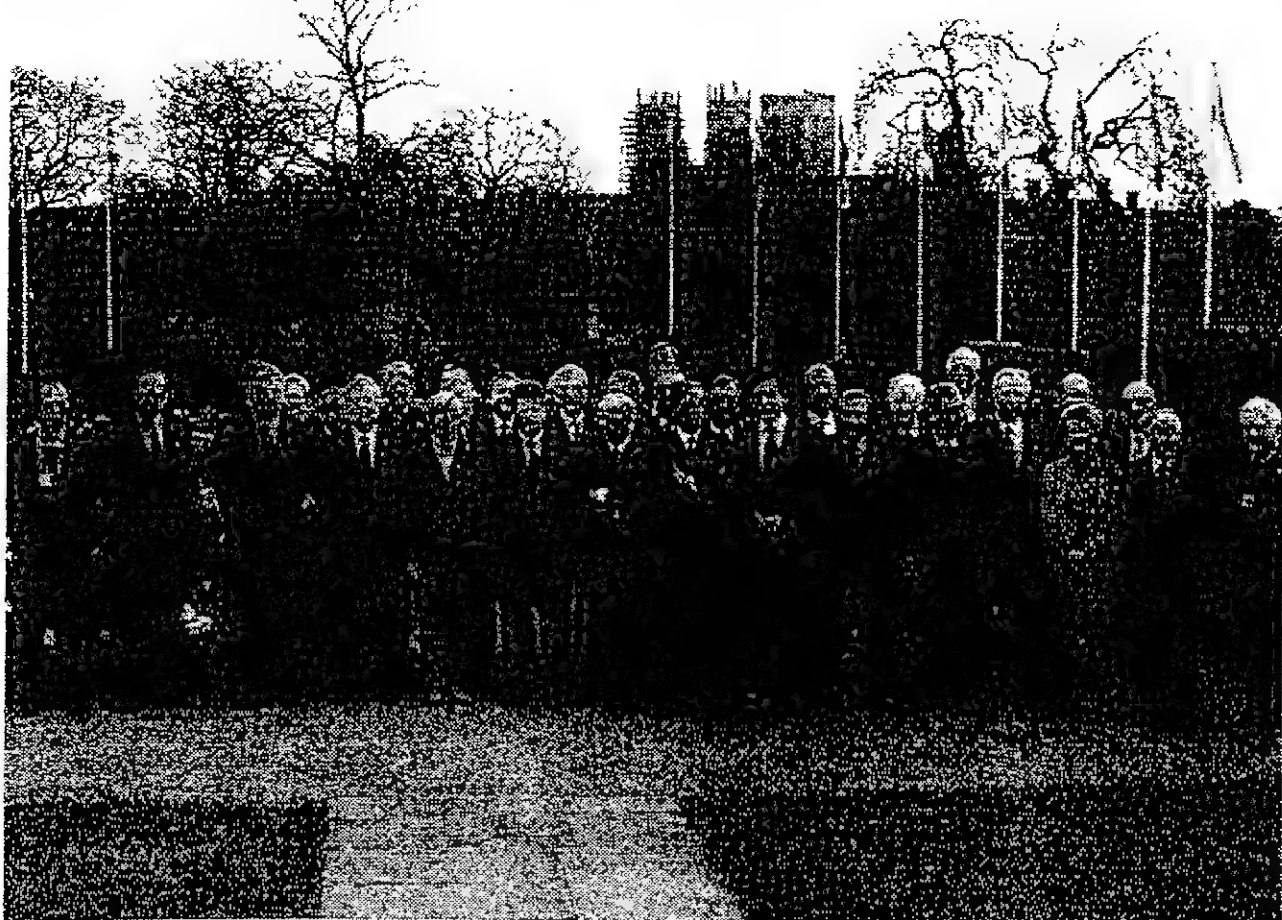
مجموعة شركات جنرال فورد اند كونسومور غوزن اوف شور اجتماعها السنوي بالقاهرة

عقدت مجموعة شركات جنرال فورد اند كونسومور غوزن اوف شور اجتماعها السنوي في فندق سهراميس انتركونتيننتال - القاهرة.

حضر الاجتماع مسؤولون في الإدارة العليا لمجموعة الشركات التابعة لها بالإضافة إلى ممثلين للهيئات الحكومية والقطاع الخاص والمصارف العاملة بالبنوك في المنطقة الاقتصادية. وأضاف إلى وضع التأثير لخدمة تسوية وتبعية مجموعة شركات جنرال فورد اند كونسومور غوزن اوف شور.

وكانت مجموعة شركات جنرال فورد اند كونسومور غوزن اوف شور بائناً مصنعين حديثين للتصنيع والتعبئة في إطار تنفيذ خطتها للنمو في مجال التصنيع الغذائي. وأحد في الملكة العربية السعودية لتصنيع وتعبئة المعاصر ومشروبات الفاكهة والثاني في سوريا لتصنيع زيت الزيتون الصافي.

وتعد مجموعة شركات جنرال فورد اند كونسومور غوزن اوف شور من أهم وأكبر المجموعات العربية العاملة في قطاع المواد الغذائية والاستهلاكية حيث تزيد اليد العاملة فيها عن ٧٠٠ موظف. وتمتلك المجموعة مئتين مائة ٢٠٠ سيارة من مختلف الأوزان والتي عشر حركتها وربع تبريد كاملة للتجهيز إضافة إلى شبكة عملاء ضخمة تزيد عن ٨٠٠ نقطة بيع منتشرة في أربعة بلدان. وقد بلغ حجم المبيعات المحققة للعام ١٩٩٧ ٨٨ مليون دولار أمريكي ويتوقع أن يعمل حجم المبيعات إلى ٧٠ مليون دولار أمريكي لهذا العام.



وزراء المال ويحكم المصارف المركزية في أوروبا بعد اجتماعهم الأخير في بروكسل (رويتزن)

وستكون مستقرة مقارنة مع صندوق قسيمة الدين الياباني خصوصاً الدولار الأمريكي. وستكون ديوناً بعد إصدارها السنة المقبلة جزءاً من النظام النقدي الدولي وقد يساعد استقرار النقدي على استقرار السوق المالية.

ويرى خبراء المفوضية بأن تأثير العملة الأوروبية سيكون أيضاً على اقتصادات الدول المجاورة التي تربطها مع السوق الأوروبية علاقات تجارية وثيقة مثل دول وسط أوروبا ودول الضفة الجنوبية لحوض البحر الأبيض.

وتستوعب السوق الأوروبية نحو 70 في المئة من التجارة الخارجية لكل من دول المغرب والشرق العربي وإسرائيل وتركيا.

وستشهد هذه الدول تغييراً في تسعير فواتير المبادلات مع السوق الأوروبية وكذلك الديون التي تعاقدها بالعملة الأوروبية الوطنية. وبالنسبة للدول المصدرة للنقد، قال وزير المال البلجيكي فيليب مايشنتان إن «ديون» ستتمثل عملة احتياطي إلى جانب الدولار الأمريكي، للدول المصدرة للنقد، وإذا قبلت بتصدير جزء من الصادرات النقدية بالعملة الأوروبية فإنها ستقتني العوالم السليمة لتعطي قيمة الدولار، وتأثيراتها أحياناً على اقتصادات الدول المصدرة للنقد. وعادة ما يؤدي انخفاض قيمة الدولار إلى تقليص عائدات الدول المصدرة للنقد وبالتالي إلى أرباح موزعاتها من دون أن تستطع التدخل لوقف انهياره. مثلما حدث في الأعوام الماضية.

الجرمانية رئيس مؤسسة النقد الأوروبية وجم جوزيف والفرنسي محافظ البنك المركزي جان كلود تريشي. ويحظى الأول بدعم المانيا وينسب إليه الانضباط النقدي على طريقة محافظ البنك المركزي الألماني هانز تيتمان الذي مثل طوال الأعوام الماضية رمز استقلال «البنوك» عن الحكومة الفيدرالية.

وتتمنى فرنسا فوز مرشحها حتى يبدد الانطباع السائد في صفوف بعض الأوساط الأوروبية بأن البنك المركزي الأوروبي (مقره في فرانكفورت) سيكون تحت تأثير السياسة النقدية الألمانية، فيسبباً يفضل الألمان المرشح الهولندي لتأكيد استقلال البنك المركزي وتبديد شكوك الرأي العام ومعارضة بعض القطاعات المحافظة التي لا تقبل «التفريط بالمركز» رمز القوة الاقتصادية الألمانية في الأعوام الأخيرة.

وسيقم إصدار العملة الموحدة مطلع 1999 وسيتم تداولها في مرحلة أولى في أسواق المال والمصارف وتكون عملة اقتراض الحكومات والمؤسسات الصناعية وأموال السندات وسداد رواتب الموظفين الأوروبيين. وستستحب العملات الوطنية للدول الأعضاء في مطلع السنة 2002 ويحل محلها التداول بـ «يورو» في تعاملات المؤسسات والإدارات والأفراد.

العواقب المحتملة
على الدول المجاورة
ويعتقد مفوض الشؤون المالية والنقدية دي سيلفي أن «يورو» أكمل وحدة السوق الداخلية

المفوضية الأوروبية تبحث غداً في استجابة اقتصادات الدول الأعضاء لعضوية العملة الموحدة

□ بروكسل -
نور الدين الفريضي

البلجيكية بنحو 118 في المئة من إجمالي الناتج المحلي وتحصل النسبة في إيطاليا إلى 112 في المئة. ولجا البنك المركزي في كل من البلدين إلى بيع كمية من احتياطي الذهب لخفض الدين، وقال وزير المال البلجيكي فيليب مايشنتان إن بلاده تحكم اتجاه خفض الدين وهي بالتالي تستجيب لمتطلبات معاهدة ماستريخت. وتقارب غالبية الدول الأخرى معدل السنين في المئة بالإضافة إلى استقرار أسعار الفائدة منذ أعوام وضعف معدلات التضخم التي لا تفوق 2 في المئة في الاتحاد ككل.

العضو في «يورو» واستناداً إلى ذلك ينتظر أن تنتهي المفوضية الأوروبية في اجتماعها الأسبوعي غداً الأربعاء إلى اقتراح رسمي، يرفع إلى القمة الأوروبية، بانضمام 11 دولة إلى العملة الموحدة وهذه البلدان هي: ألمانيا وفرنسا وإيطاليا ولوكسمبورغ وبلجيكا وهولندا والبرتغال وإسبانيا، والنمسا وفنلندا وإيرلندا.

وستعقد القمة الأوروبية اجتماعاً استثنائياً في الثالث من

معدلات الصرف المحددة داخل سلة العملات الأوروبية. وباستثناء اللجنة الاستشارية استعانت العملات الضعيفة مكانها في النظام النقدي بعد فترة نقاهة، جندت خلالها ثقة الأسواق المالية في استقرارها. ونتيجة لسياسات التقشف التي تتبناها الدول الأعضاء منذ مطلع التسعينات وخفضها حجم الانفاق العام خصوصاً في مجالات الحماية والالتزامات الاجتماعية لا تتجاوز مستويات عجز الموازنات لدى غالبية الدول الأعضاء معدل 3 في المئة، الشرط الرئيسي للانضمام إلى العملة الموحدة المرتقبة مطلع 1999.

وسمحت عودة النمو الاقتصادي في السوق الأوروبية بحكومات دول الاتحاد بتحسين أوضاع موازناتها. ويستحيل حل مشاكل الديون العامة في فترة قصيرة، وحيداً المرجعية القانونية التي تضمنتها معاهدة ماستريخت مستوى 60 في المئة من إجمالي الناتج المحلي وأكدت أيضاً على أهمية خفض الديون بشكل منتظم الأمر الذي يساعد كلاً من بلجيكا وإيطاليا (الأكثر ديناً) على الانضمام إلى «يورو». وتقدر ديون الحكومة

صوتت في استفتاء سابق ضد الانضمام إلى «يورو» واليات السياسية الخارجية والأمن المشترك، والسويد لأسباب سياسية داخلية واليونان بسبب ضعف أدائها الاقتصادي وعدم استجابتها لشروط الاتحاد النقدي.

شروط الانضمام النقدي وتقتضي الشروط التي فرضتها معاهدة ماستريخت بخفض عجز الموازنة العامة دون 3 في المئة من إجمالي الناتج المحلي والمبنيوية إلى 60 في المئة والضبط على معدلات التضخم واستقرار معدلات الصرف وانخفاض أسعار الفائدة خلال فترة طويلة وبشكل منتظم. ويشترط في كل من دول «يورو» الانضمام إلى عضوية النظام النقدي الأوروبي لمدة عامين على الأقل. وكانت أسواق المال الأوروبية تعرضت لزوايح نقدية بين 1993 و1995 دفعت في حينه كلاً من بريطانيا وإسبانيا وإيطاليا واليونان إلى الخروج من البية المصرف الأوروبية وتعويم عملاتها، أي تحريرها من قيود

تبحث المفوضية الأوروبية صباح غد الأربعاء الوضع الاقتصادي ومدى انضمام اقتصادات الدول الأعضاء واستجابة كل منها لمعايير الاتحاد النقدي. وينتظر أن تُحدد في نهاية الاجتماع، قائمة الدول التي ستتمتع بالعملة الموحدة «يورو» مطلع 1999. وتصل المؤشرات إلى أن التوسعية التي سترفع إلى القادة الأوروبيين ستشمل 11 دولة من أصل 15 أعضاء في الاتحاد، وتستند المفوضية في تحليلها للموقف إلى الإحصاءات الرسمية التي قدمت كل من الدول الأعضاء وإلى آراء مؤسسة النقد الأوروبية في شأن الوضع المالي والأداء الاقتصادي لدول الاتحاد العام الماضي وتكهنت النمو السنة الجارية.

وينتظر أن تستلكن من عضوية العملة الموحدة كل من بريطانيا، لأنها كانت رفضت التقدير بهدف العملة الموحدة منذ إقراره في اجتماعات القمة في ماستريخت في كانون الأول (ديسمبر) 1991، والتماركت لأنها

الوسط

هذا الأسبوع



الحوار مع بغداد لم ينقطع
مسعود البارزاني:
الحل بالفيدرالية
في إطار العراق

الحوار مع بغداد لم ينقطع
مسعود البارزاني:
الحل بالفيدرالية
في إطار العراق

القطاع الخاص المصري ينفذ مشاريع جديدة لإنتاج الصلب بقيمة بليون دولار

□ القاهرة - والحياة
■ يبشر القطاع الخاص المصري بتنفيذ خمسة مشاريع لإنتاج مسطحات الصلب ومربعاته اللازمة لإنتاج الحديد التسليح باستثمارات تصل إلى نحو بليون دولار. وتقيم المشروع الأول مسطحات الصلب «مجموعة العز» بالتعاون مع شركة «إتيلي» الإيطالية بطاقة مليون طن سخص معظمها للتصدير والمساهمة في سد حاجات السوق المحلية التي تتطور مع نمو الصناعات الهندسية. في الوقت نفسه بدأت شركة «الاستكندرية الوطنية للصلب» (خديد تسليح الدخيلة) إجراءات تنفيذ المشروع الثاني بمسطحات الصلب بطاقة مليون طن في إطار خطة لزيادة إنتاج الشركة. وترتكز المشاريع الثلاثة الأخرى على إقامة مربعات الصلب اللازمة لصانع حديد التسليح في البلاد التي وصلت إلى نحو عشرة مصانع قطاع خاص إضافة إلى أربعة قطاع عام.

ويقيم المشروع الثاني مجموعة «العز» كمشروع تكميلي لصنع حديد التسليح الخاص بها، الذي بدأ الإنتاج أخيراً في مدينة السادات بينما ستقيم المشروع الثالث «مجموعة الجارجي» في السويس. وقال رئيس شركة الحديد

المصري حديد التسليح العشرة التي أقيمت في الأعوام الماضية، ستعمل النسبة الأكبر لصناعة الصلب في أيدي القطاع الخاص (نحو 70 في المئة) من حجم السوق بعدما كانت النسبة الأكبر في أيدي القطاع العام حتى مطلع التسعينات. ويشير إلى أن القطاع الخاص كان لا يقدم على الاستثمار في صناعة الصلب في مصر باعتبارها من الصناعات الأساسية التي لا تحقق أرباحاً لكن التقدم التكنولوجي أضف بعداً جديداً إلى الصناعة أدى إلى تغيير الفكر لدى المستثمرين. وقال نائب رئيس الاتحاد العربي للصلب عادل الشفاد: إن الدول العربية ستضيف نحو خمسة ملايين طن من منتجات الحديد والصلب إلى إنتاجها الحالي حتى السنة 2001 وبما يزيد الطاقة الإنتاجية لتلك الدول 14.2 مليون طن ما سيجد من الواردات.

وقال: إن الإنتاج الإضافي المتوقع سيأتي عبر إقامة مشاريع جديدة أبرزها مشاريع وتوسعات في مصر بينها مشروعات لإنتاج مليوني طن مسطحات الصلب ومربعاته شركة «حديد الدخيلة» والثاني «مجموعة عز» وثالث مشروع في السعودية لإنتاج 80 ألف طن مسطحات كما ستضيف ليبيا طاقة توسعات في مصنع مسطحات بطاقة 40 ألف طن تسليح. وأشار إلى أن طاقة حديد التسليح وقطاعات الصلب تمثل 83.4 من إجمالي إنتاج الدول العربية عام 97 ومن ثم فإن معظم التوسعات الجديدة تركز على

- المعركة القادمة لفيلم عبدالناصر
- مع أسرة السادات...
- عبدالله حارب متفرغ
- لراقية الأغنية العربية المتدهورة...
- محمد وردي يكتسح سوق الكاسيت السودانية بأغنيات تجاوزت 30 عاماً
- جامعات الإمارات في برنامج تقدمه قناة دبي الفضائية



اسبوعية سياسية مستقلة تصدر صباح كل اثنين

كوك لـ «الوسط»: لا نكيل بمكيالين

الكويت: تمثيل الإسلاميين في الحكومة يحدد اتجاهات المرحلة المقبلة

مصر: فصل جديد في حكاية الألفي و«الشعب»

مشكلة جنوب السودان ودور النخبة المهووسة بالسلطة

لبنان: «عدوان نيسان» أوصل إلى «لبنان أولاً» فهل يشكل «تفاهم نيسان» مخرجاً؟

تأثير انخفاض سعر النفط على الإيرادات

اليمن: ملف المصالحة يوقف المحاكمات

انطلاق الحكومة المغربية بقيادة المعارض الأول

اسبوعية سياسية مستقلة تصدر صباح كل اثنين

قيمة السوق الخليجية من الذهب تتجاوز ٤ بلايين دولار

دبي تنظم أعلى معرض في الشرق الأوسط تتجاوز قيمة معروضاته ٧٠٠ مليون دولار



باجار أما خريصة، و شبة خريصة، وأشجار، جبال ذهب في دبي، الخيصة، التي أن ارتفاع المستمر في أسواق الذهب الخليجية في دول المنطقة مثل الهند وباكستان وسنغافورة من زيادة الطلب على أسواق دبي الأمر الذي عزز دور الأمانة كمستودع رئيسي للذهب في المنطقة على رعة أنحاء عند كثير من القبول في دول المنطقة التي حدث سابقا من استيراد الذهب خصوصا في الهند.

وقال الرئيس التنفيذي لمجلس الذهب العالمي لمنطقة الشرق الأوسط والهند رولف شينيل، أن أمانة دبي استوردت العام الماضي ٦٠٠ تناً من السبائك الذهبية في مقابل ٣٥٠ تناً في العام الأسبق، مشيراً إلى أن دبي استغلت من زيادة الطلب في الهند والدول المجاورة، وتمكنت العام الماضي من تعزيز موقعها كمركز أساسي لإعادة التصدير إلى أسواق جديدة مثل إيران ومصر.

ويحتل الذهب الخامس

السوق الخليجية تحت سيطرة وأصبحت ثاني أكبر سوق دولية بعد أسواق الهند، وتحولت دول المنطقة التي كانت تلك صناعات مهجورة إلى مورد المشغولات الذهبية والأحجار الكريمة التي العالم بعدما كانت قبل أعوام من خيار المشترين منها. ويبلغ عدد متاجر الذهب في الخليج نحو خمسة آلاف متشة وعدد شركات التجارة ١٠٠ شركة وهي أكبر شركات البيع في العالم.

وقال الرئيس التنفيذي لمجلس الذهب العالمي لمنطقة الشرق الأوسط والهند رولف شينيل، أن أمانة دبي استوردت العام الماضي ٦٠٠ تناً من السبائك الذهبية في مقابل ٣٥٠ تناً في العام الأسبق، مشيراً إلى أن دبي استغلت من زيادة الطلب في الهند والدول المجاورة، وتمكنت العام الماضي من تعزيز موقعها كمركز أساسي لإعادة التصدير إلى أسواق جديدة مثل إيران ومصر.

ويحتل الذهب الخامس

التي طرأت على السوق الهندية التي تعتبر وجهة صادرات دبي الذهبية وتعود أسباب نمو تجارة الذهب في دبي إلى السهولة التاريخية لدبي تصديره التجاري منذ القدم والخبرة الطويلة والعلاقات القوية بين تجار الذهب في الإمارات ونظرائهم في الأسواق الخارجية التي يستورد الذهب ونصيره وهو ما دعم مكانته دبي ومصادقتها كمركز دولي لتجارة الذهب بالإضافة إلى الموقع الاستراتيجي بالقرب من الدول الأعلى استهلاكاً للذهب وهي الهند والسعودية ودول الشرق الأوسط.

ومن أسباب نمو تجارة الذهب في دبي أيضاً تزايد الطلب المحلي على الذهب كوسيلة للتوفير من التضخم، بالإضافة إلى الطلب من قبل الشركات والمؤسسات المالية المحلية للاستثمار في الذهب كوسيلة للتحوط من المخاطر.

ويحتل الذهب الخامس

تسديد منها في صياغة الحل محلياً وأعيد تصدير جزء كبير منها إلى دول الخليج العربي والشرق الأوسط وآسيا. وشملت مديرة معرض دبي الدولي الرابع للمجوهرات جاتي ريد أن الثورة الجديدة للمعرض ستختلف عن الدوريات الثلاث السابقة إذ إن عشرات من أشهر الأسماء في عالم المجوهرات رغبة قوية للتواجد في المعرض مما يتيح للتجار والمستهلكين فرصة فريدة للاطلاع على تصاميم رائعة نادراً ما تعرض خارج أرقى المتاجر في أوروبا وآسيا إلى جانب ٢٥ بيت مجوهرات من دولة الإمارات العربية المتحدة وعدد كبير من بيوت المجوهرات السعودية.

ويحتل الذهب الخامس

ويحتل الذهب الخامس

تتقدم دبي مطلع الشهر المقبل إلى معرض يقام في الشرق الأوسط هو، معرض الشرق الأوسط الرابع للمجوهرات، التي تقدر قيمة معروضاته بنحو بليون درهم (٧٠٠ مليون دولار)، ينطلق إن شارك فيه ٢٠٠ شركة دولية لعرض أجمل المجوهرات وأغلاها سحراً في أسواق الإمارة التي باتت الآن أكبر موزع منفرد للذهب في العالم.

وتأمل دبي التي باتت تعرف باسم «مدينة الذهب» بأن تواصل صدارتها في هذا المجال وأن تتحول من مركز دولي لتوزيع الذهب إلى مركز دولي للمجوهرات، مستهدفة أسواق الخليج ذات القدرات الشرائية العالية وأسواق آسيا ذات الكثافة السكانية الكبيرة.

ويحتل الذهب الخامس

ويحتل الذهب الخامس

ويحتل الذهب الخامس

ويحتل الذهب الخامس

ويحتل الذهب الخامس

ويحتل الذهب الخامس

ويحتل الذهب الخامس

ويحتل الذهب الخامس

ويحتل الذهب الخامس

ويحتل الذهب الخامس

ويحتل الذهب الخامس

ويحتل الذهب الخامس

ويحتل الذهب الخامس

ويحتل الذهب الخامس

ويحتل الذهب الخامس

ويحتل الذهب الخامس

ويحتل الذهب الخامس

ويحتل الذهب الخامس

ويحتل الذهب الخامس

ويحتل الذهب الخامس

ويحتل الذهب الخامس

ويحتل الذهب الخامس

ويحتل الذهب الخامس

ويحتل الذهب الخامس

ويحتل الذهب الخامس

ويحتل الذهب الخامس

ويحتل الذهب الخامس

ويحتل الذهب الخامس

ويحتل الذهب الخامس

ويحتل الذهب الخامس

ويحتل الذهب الخامس

ويحتل الذهب الخامس

ويحتل الذهب الخامس

ويحتل الذهب الخامس

ويحتل الذهب الخامس

ويحتل الذهب الخامس

ويحتل الذهب الخامس

ويحتل الذهب الخامس

ويحتل الذهب الخامس

ويحتل الذهب الخامس

ويحتل الذهب الخامس

ويحتل الذهب الخامس

ويحتل الذهب الخامس

ويحتل الذهب الخامس

ويحتل الذهب الخامس

ويحتل الذهب الخامس

ويحتل الذهب الخامس

ويحتل الذهب الخامس

ويحتل الذهب الخامس

ويحتل الذهب الخامس

ويحتل الذهب الخامس

ويحتل الذهب الخامس

ويحتل الذهب الخامس

ويحتل الذهب الخامس

ويحتل الذهب الخامس

ويحتل الذهب الخامس

ويحتل الذهب الخامس

ويحتل الذهب الخامس

ويحتل الذهب الخامس

ويحتل الذهب الخامس

ويحتل الذهب الخامس

ويحتل الذهب الخامس

ويحتل الذهب الخامس

ويحتل الذهب الخامس



ميركوري ماونتير ٤x٤

تأتي بمحرك جبار ٦ أسطوانات على شكل V

قدرة حركة وكثافة وتوتومتيكي ه سرعات

رفاهية نزحة التكملة

غرامل قرصية على العجلات الأربع

بنظام مانع تزلزل

جيل جديد من نوساند الهوائية

تسقيق وتركب الأتومي

عروض جماعية وعروض مضمونة للتصديقات

بقية لتتروحين لتتروحين في التمتع والتؤدة

مكثف هواء توتوي لا يضرب تلبية

أضواء خاصة للتصديقات

وميزة أخرى

فريدة

ميركوري. رمز الرفاهية التكملة.

ميركوري. رمز الرفاهية التكملة.

ميركوري. رمز الرفاهية التكملة.

ميركوري. رمز الرفاهية التكملة.

ميركوري. رمز الرفاهية التكملة.

ميركوري. رمز الرفاهية التكملة.

ميركوري. رمز الرفاهية التكملة.

ميركوري. رمز الرفاهية التكملة.

ميركوري. رمز الرفاهية التكملة.

ميركوري. رمز الرفاهية التكملة.

ميركوري. رمز الرفاهية التكملة.

ميركوري. رمز الرفاهية التكملة.

ميركوري. رمز الرفاهية التكملة.

ميركوري. رمز الرفاهية التكملة.

ميركوري. رمز الرفاهية التكملة.

ميركوري. رمز الرفاهية التكملة.

ميركوري. رمز الرفاهية التكملة.

٤ بلايين دولار سنوياً وتظهر دراسة للأمم المتحدة أن نسبة ٨٧ في المئة من السكان المقيمين في الخليج تنسبون الذهب وقدر جدد سوق المنطقة من المعدن الثمين باختر من أربعة مائتين دولار سنوياً وحسب استهلاكها بنحو ٣٨٠ تناً سنوياً إلى أن انشاق الفرد الخليجي الواحد على مصوغاته الذهبية فقط يصل إلى ١٧٠٠ دولار سنوياً وهو الأعلى في العالم. ويقدر متوسط لمن المنطقة الذهبية الواحدة التي يتم شراؤها بنحو ٢٦٨ دولاراً وينتري الخليجيون خمس قطع ذهبية للفرد الواحد سنوياً ويفضون عيارات الذهب الأعلى التي تراوح بين ٢١ و ٢٤ قيراطا.

وتنشرت الدراسة إلى أن

وتنشرت الدراسة إلى أن

وتنشرت الدراسة إلى أن

وتنشرت الدراسة إلى أن

وتنشرت الدراسة إلى أن

وتنشرت الدراسة إلى أن

وتنشرت الدراسة إلى أن

وتنشرت الدراسة إلى أن

وتنشرت الدراسة إلى أن

وتنشرت الدراسة إلى أن

وتنشرت الدراسة إلى أن

وتنشرت الدراسة إلى أن

وتنشرت الدراسة إلى أن

وتنشرت الدراسة إلى أن

وتنشرت الدراسة إلى أن

وتنشرت الدراسة إلى أن

وتنشرت الدراسة إلى أن

وتنشرت الدراسة إلى أن

وتنشرت الدراسة إلى أن

وتنشرت الدراسة إلى أن

وتنشرت الدراسة إلى أن

وتنشرت الدراسة إلى أن

وتنشرت الدراسة إلى أن

وتنشرت الدراسة إلى أن

وتنشرت الدراسة إلى أن

وتنشرت الدراسة إلى أن

وتنشرت الدراسة إلى أن

وتنشرت الدراسة إلى أن

وتنشرت الدراسة إلى أن

وتنشرت الدراسة إلى أن

وتنشرت الدراسة إلى أن

وتنشرت الدراسة إلى أن



ع الخاضع المصري

ج جديدة لانتاج الط

قيمة بليون دولار

قيمة بليون دولار

قيمة بليون دولار

قيمة بليون دولار

قيمة بليون دولار

قيمة بليون دولار

قيمة بليون دولار

قيمة بليون دولار

قيمة بليون دولار

قيمة بليون دولار

قيمة بليون دولار

قيمة بليون دولار

قيمة بليون دولار

قيمة بليون دولار

قيمة بليون دولار

قيمة بليون دولار

قيمة بليون دولار

قيمة بليون دولار

قيمة بليون دولار

قيمة بليون دولار

قيمة بليون دولار

قيمة بليون دولار

قيمة بليون دولار

قيمة بليون دولار

قيمة بليون دولار

قيمة بليون دولار

قيمة بليون دولار

قيمة بليون دولار

قيمة بليون دولار

قيمة بليون دولار

قيمة بليون دولار

قيمة بليون دولار

قيمة بليون دولار

قيمة بليون دولار

قيمة بليون دولار

**سامسونج توسع مستودعات
قطع الغيار للأسواق
الشرق الأوسط وأفريقيا**

التخمس الى شاة
الجنيت العرس

وطرح الصندوق للاكتتاب في ٢٨ شباط (فبراير) في دول العربية وقبرص ويأتي في أعقاب إصدار «البنك العربي» لـ «صندوق البنك العربي لضمان رأس المال» الذي

وتعليقاً على عملية طرح الصندوق الجديد، قال السيد خالد شومان، نائب المدير العام، «يتي إنشاء صندوق ضمانات المصارف العالمي مبعداً لفلسفة المحافظة بالحرص في الاستثمارات الخاصة بالبنك العربي، ولقد فُرت السنوات دائماً لضمان لرأس المال المستثمر خاصة في أوقات انخفاض تراجع معدلات التضخم - انخفاض أسعار الفائدة - وذلك عند توقع أن صندوق ضمانات المصارف العالمي سيوفر للمستثمرين أداة منافسة في فترة تراجع معدلات التضخم على المدى المتوسط».

٥ انسجاماً مع التوقعات التي تُشير إلى أنه ستكون هناك بحلول سنة ٢٠٠٢ بطاقة ذكية واحدة ذات الشريحة الإلكترونية (microchip) من بين كل ثلاث بطاقات «فيزا»، شُغيت «فيزا انترناشونال» النقاب عن مبادرة تقنية متقدمة لتغيير الطريقة التي يدفع بها الناس النقود في مختلف أنحاء العالم.

وصمم برنامج «فيزا سمارت» الذي سيتم تقديمه إلى صراف منطقة الشرق الأوسط في مؤتمر خدمات تجزئة اليكنة، يستهدف «فيزا» أنشائها كمنصة للمصارف التجارية في دبي في الأول من نيسان (أبريل) المقبل لعاة المصارف الأعضاء في «فيزا» على الحافظة على عملهم الحاليين، بالإضافة إلى اجتذاب عملاء جدد، من طريق إلغاء خدمات البطاقة المصرفية واستبدالها بخدمات سرائح. وستتيح «فيزا سمارت» للمصارف الأعضاء تحقيق ذلك بأقل قدر ممكن من حجم الاستثمار والمخاطرة الوقت.

وفي معرض التعليق على هذا الامر، قال دانييل تيرغيمون، رئيس خدمات الدعم العالمية في «فيرا» بترانزيتالوا: «تتبع «فيرا» سمائر» المتخصصين المزدمنين خيارات وفيرا أكبر من الربوة والسم مقارنة بأي برنامج غير البطاقة الائتمانية. وتابع تيرغيمون قائلاً: «ممثل هذه» مجموعة من المنجات والخدمات الكيفية التي تستغل بها» فيرا الفوائد الواعدة لتغطية البطاقة ذات الشريحة الائتمانية، في مساهمة على الأعضاء على المدى» لرحلة التالية من العمل.

● يشهد معرض ميبيكوم - ٩٨ الحدث الأبرز في منطقة الشرق الأوسط المتخصص في قطاع الاتصالات، الذي يعقد في أبوظبي إطلاق منتج جديد ينتقل تكنولوجيا الاتصالات من الأسلوب التناظري إلى أنظمة الأسلاك المتحركة الرقمية الرابطة البوابات.

وأعلنت شركة «جي اي سي - ماركوني» بـبريطانيا أنها ستقوم خلال معرض ميكمو ٩٨ بإطلاق نظام اللاسلكي الرقمي الدوائر (دي تي اس ٢٠٠٠) الذي يوفر مجموعة واسعة من الخدمات للمستخدمين الخاصة. أنظمة اللاسلكي المتحرك العام واللاسلكي المتحرك خاص.

وقال ستيف بوريل مدير التطوير التجاري في إدارة اتصالات المتحركة في الشركة البريطانية إن نظام «دي

العاصمة الكورية سيئول تبدأ في اللحظة نفسها التي تؤخذ فيها القلعة من المكان المخصص لها في مستودع جبل علي. وقال: «ينزل المستهلك اليوم إلى خدمة ما بعد البيع على أنها العنصر الأساسي عند شراء منتج، لمدة خمس سنوات على الأقل من تاريخ الشراء. وأنظمة الكمبيوتر الجديدة التي نستخدمها تؤكد أن خدمة ما بعد البيع لدينا ليست الأهم، فقط بل الاسم عند ذلك».

الشركات العاملة في مجال اقمشة التثبيت على تأكيد مشاركتها في المعرض.

● وصل النمو في حركة مرور الركاب على الرحلات العادية المنتظمة للخطوط الجوية البريطانية إلى أعلى مستوي له منذ حزيران (يونيو) الماضي وبلغ ٤,٦ في المئة قياساً بمعدل الكيلومترات التي يقطعها الركاب والمولدة الإيرادات (RPKs).

وبعد انتهاء الركب العادية على الرحلات المنتظمة، بنسبة ٩٠ في المئة، وتنتج عن ذلك تسكين انخفاض يصل إلى ٣,٢ نقطة في معدل حمولة الركاب ليصل إلى ١٥,٥ في المئة بالمقارنة بمعدل الحمولة المسجل خلال العام الماضي، مستغلة النمو في حركة مرور الركاب وفي معدل حمولة الركاب بالتزامن بقوة الجنيه الاسترليني المستمر والظروف السياسية الجيدة في الثانية من أفريقيا وشقة الأسرلة الأسرلة مع ذلك، أظهرت حركة مرور الركاب في منطقة آسيا الباسيفيكت، تحسناً، حيث سجل نمو بتدريج الخمسة في المئة في معدل الكيلومترات التي يقطها الركاب والكيلو ليوناردات، كما سجل انخفاض في معدل حمولة الركاب إلى ١٧,٢ في المئة.

إنترنت - فيزا الكترونش

● أطلق رئيس مجلس الإدارة للدير العام لـ «شبكة الدفع المصرفية» جوزف طربية في مؤتمر صحافي بطاقة «ميكروت - فيزا» الكرتون، في حضور رئيسة «فيزا» أنتراناشيونيال، لمنطقة أوروبا الوسطى والشرقية والشرق الأوسط وأفريقيا أن كوب ومثّلين عن المصارف المشاركة في هذه البطاقة، وهي لبنان والمهجر، وبمك عودة، وفرانسيسك، وبمك الاعتماد اللبناني.

وقال رئيس لكل مناصب مصدر المظافة ان بعض ضحايا المعايير الادارية التي تنسبها ويمكن حامل اللقطة ان يتصل مباشرة برصيدي المصري في ان وقت من انقطاع اربابنا وجد، مضيقاً ان هذه اللقطة موجهة الى كل شرائح العملاء في المصارف ويمكن اعطائها لاي عمل ما يجعلها وسيلة افشاء، ولقد نلت ان اللقطة تنسوي اللقطة الاولى الاكثر صرفاً الكمي وهي تعترف بها علانياً ومقبولة لاي اجيزة صرف الكمي تحمل علامة فيزا (نحو ٢٨٠ ألف صرف) ومقبولة محلياً وعالمياً عند التجار المزودين آلات للرفع الالكتروني.

وتوقعت كروب ان «تتصدر في السنة الجارية ١٢٠ الف بطاقة «بنكرنت» في لبنان وسيصل العدد الى ٤٠٠ الف في نهاية السنة. وأشارت الى ان «استحداث هذه البطاقة هو منخل الى وسائل الدفع الحديثة لكل مصرف في لبنان وليس فقط لعدد من المصارف».

● أعلنت شركة «بي للاستثمار ش.م.ع» تأسيس شركة تطوير مجمع دبي للاستثمار ذ.م.م، وهي شركة مملوكة بالكامل لها، بغرض تطوير وتسوية وإدارة

أول مجمع أعمال من نوعه في الشرق الأوسط
يقام على مساحة ٣١٨٠ هكتاراً في منطقة جبل علي في
دبي.

وأعلن السيد خالد جاسم بن كلبان، مدير العام لشركة
دبي للاستثمار، أنه تم تخفيض ٥٠ مليون درهم للشركاء
الجديدة حيث سيتم استخدام نصفه لتنفيذ المرحلة الأولى
كما تم اعداد المخطط الرئيسي للمرحلة الأولى من المشروع
التي تقضي ٢٥٠ هكتاراً من قبل شركة ديارسونز - إنترنشيونال
بي إي الأمريكية.

وأجتمع مجلس إدارة الشركة الجديدة للاطلاع على المخططات الرئيسية للمشروع ومناقشة تفاصيله. وتم انتخاب الدكتور طارق الطاهر رئيساً لمجلس الشركة والسيد علي راشد لوتاه نائباً للرئيس وعضوية كل من: السادة: سلطان النعمري، وخالد الكعدة وخالد جاسم بن كنان، ويكتور أحمد خياط.

ويذكر أن دبي للاستثمار قد بدأت فعلاً بإقامة بعض المشاريع في الجمع منها مصنع الإمارات لأنظمة البناء ويجري العمل الآن على تهيئة موقع المرحلة الأولى. وتقدر تكاليف انجاز البنية الأساسية وملحقاتها للمجمع بـ ١,٧ بليون درهم أما اجمالي تكاليف المرحلة بحلولى ٢٠١٧.

[illegible]

[illegible][illegible][illegible]

RHB CAPITAL SUSP - S	3.2	0	9.8	1.17
ROTHMANS OF PALL MAL	30.75	0.25	35	22
SIME DARBY	4.44	0.12	9.1	3.34
TANONG PLC	8.9	-0.1	9.95	5
TECHNOLOGY RESOURCES	4.16	-0.04	5.1	1.9
TELEKOM MALAYSIA	12.5	-0.1	13.1	6.95
TENAGA NASIONAL	9.65	-0.1	12.3	5.85
UNITED ENGINEERS (MA	4.62	0.14	22.1	1.87
YTL CORP.	6.55	-0.05	8.76	2.9
YTL POWER	3.5	0	3.74	2.14

AUSTRALIA

AUSTRALIA

AMCOR	6.22	0.16	8.93	6.18
AUS & NZ BANKING BGR	10.17	0.02	11.45	7.72
BORAL	3.88	-0.07	4.46	3.37
BROKENHILLS INDS.	31.99	0.14	32.25	19.88
BRIMBLE HILL PTY.	15.75	0.17	19.88	12.66
CHWILLER OF AUS	15.2	-0.06	18.7	13.30
COCA-COLA AMATLL	11.8	0.12	17.2	9.98
COXS MEYER	7.87	0.04	7.95	8.85
CSR	5.02	0	5.9	4.31
FOSTERES BREWING GP	14.45	0.05	3.35	21.45
LEND LEASE CORP.	36.8	0.1	36.95	21.5
NAT.AUS.BANK	21.5	-0.11	22.58	15.53
NAT.MUT.HOLDINGS	3.49	0.04	3.59	1.82
NOWEN CORP.	10.55	-0.16	10.71	5.87
NOWEN CORP. PREF.ORD.	2.00	-0.01	2.05	4.67
PBLAND BCAST.	7.7	-0.01	7.48	5.11
RIO INTLO	19.7	-0.2	23.23	16.05
SANTOS	5.76	0.2	7.43	4.71
SANTOS PETROLEUM BANK	8.83	0.07	8.98	4.71
TELSTRA CORPORATION	3.98	0.07	5.98	2.53
WESTFIELD TRUST	3.17	-0.02	3.2	7.34
WESTPAC BANK	10.75	0.15	10.75	6.55
WYC	4.14	0.08	4.38	4.33
WOODSIDE PTL.	9.3	0.27	13.35	8.93

NEW YORK

POOLWORKTHS	6	0.11	6.1	3.32
NEW YORK				
ABBOTT LABS.	77.75	0.75	78.13	53.75
AETNA	85.19	0.13	117	67
AIRTRUCK COMMUNICAT.	48.81	1.94	48.81	22.38
ALLIANT	40.88	0.13	46.88	33.63
ALLSTATE CORP.	94.75	-0.25	98	59.38
AMER. EXPRESS	97.38	0.13	97.38	58.13
AMER. GENERAL	61.94	0.38	62.63	36.5
AMER. HOME PRDS.	97.38	0.38	97.63	57.25
AMER. INT'L GP.	129.38	2.88	129.38	76
AMERICA ONLINE DEL.	62.25	0.88	64.67	20.94
AMERICAN SFTCH	40.45	0.38	40.25	28.51
AMER. SFTCH	60.75	-0.25	60.5	43.04
AMOCO	86.63	1	98.38	79.3
AMERICAN-BUSCH	47.5	0.69	47.5	22.87
AMER. UNIV. STDS.	65.63	0.63	65.63	39.63
ANCHER-DANLS-MIDL.	21.94	-0.19	24.19	16.43
AT&T CORP.	65.94	-0.06	65	30.75
ATLANTIC RICHFIELD	80.38	2.19	86.69	63.81
AUTUMN DATA PROC.	65.94	-0.06	65.94	30.75
BANC ONE	63.25	0.31	63.25	35.91
BANK MONTREAL QUE.	56.31	-0.41	56.75	32.63
BANK OF NEW YORK	63.75	-0.38	64.13	33.88
BANKAMERICA	66.94	1.38	66.94	50.06
BANKBOSTON	109.63	0.47	109.63	63.3
BAXTER INT'L.	104.4	2	104.4	52.38
BELL ATLANTIC	61.45	0.15	61.45	47.63
BETH CO.	66.94	1.69	69	39.3
BERKSHIRE HATHAWAY	68800	1400	68800	3600
BEST FOODS	115.69	3.44	115.69	70.13
BOEING	35.64	0.25	35.64	43.3
BRISTOL MYERS SQUIBB	106.69	1.56	106.69	58.38
BURLINGTON NTHSEN.	106.69	1.56	106.69	70.88
CAMPBELL SOUP	61.81	0.81	62.81	44.88
CANTOR FLEISCH CORP.	61.81	0.13	66.56	36.5
CATERPILLAR	56.06	0	60.94	38.44
CBS	32.44	0.25	32.44	16.38
CENDANT	40	0.19	40.48	10
CHRYSLER FINANCIAL	152.63	1.63	152.63	85.38
CHEVRON	86.88	3.06	88.89	62.25
CHRYSLER	44.13	0.69	44.13	28.63
CHUBB	80	1.13	81.44	51.25
CITICORP	207	5.06	207	139.88
CITICORP	63.63	-0.69	66.75	30.92
CITICORP	142.13	-0.31	145.63	102.5
COCA-COLA	77.5	2.56	77.5	43.56
COCA-COLA BOTT. INTS.	-0.19	0.19	0.19	11.5
COLGATE-PALM.	85.63	0.44	87.81	49.45
COLUMBIA/CHA HEALTHC	31	0.63	40.31	24.38
COMPAQ COMPUTERS	23.25	-0.56	39.13	14.4
COMBUSTIBLE ASSOCS. INTL.	31.25	0.81	31.25	18.46
CONAGRA	31.25	0	38.19	25.94
COORDINATES FINL.	91.25	-0.06	93.31	47.5
CORX	59.31	0	61.75	42.25
CORNING	71.5	-0.69	71.5	40.25
DAYTON-HENDSON	88	-0.19	86	40.75
DEERE & CO.	61.59	1.13	66.75	42
DELT. COMPUTER	62.44	-2.31	69.94	16.25
DELL	107	6.94	107	68.38
DOW CHEMICALS	96.88	0.83	101.15	78.63
DU PONT E DE NEMOUR	70.13	1.5	70.13	49.3
DUNN ENERGY	60.38	0.44	60.38	42.13
DUNN ENERGY	60.38	0.31	60.38	54.13
ELECTRONIC DATA SYST	50.25	0	50.25	32.5
EMC CORP. MASS.	37.75	-0.5	36.69	16.25
EMERSON ELECTRIC	65.63	0.13	66.13	45
EMERSON KODAK	46.38	0.38	46.38	38.38
EMERSON CORP.	47.25	0.31	47.25	35.63
EMERSON CORP.	67.13	0.31	67.13	50.62
FANNIN M&B	67.13	0.09	66.13	36.13
FARMER GROUP BANCORP.	84.31	2.35	84.31	46.63
FIRST CHICAGO NBD	91.5	1	91.5	51.38
FIRST DATA	35.13	-0.13	45.44	25.69
FIRST MOTOR	57.63	-0.63	58.25	39.12
FLEETLINE CORP.	0.56	0.56	0.56	0.56
FORD MOTOR	63.63	1.19	64.63	30.75

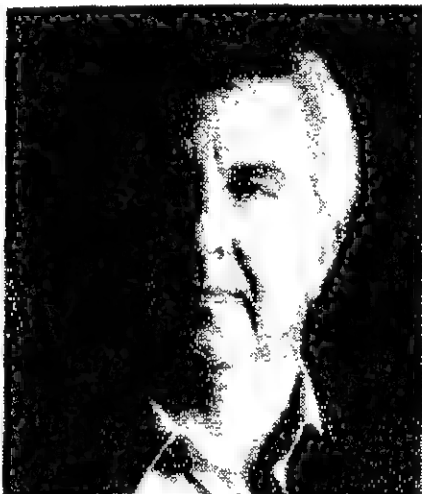
HONG KONG

HONG KONG			
ALMOY PROPERTIES	6.1	-0.1	9.9
BANK OF EAST ASIA	16.13	0.3	32.9
CHEUNG KONG	22.1	1.35	63
CATHAY AIRWAYS	6.65	-0.1	16.05
CHEUNG KONG HDG.	26.75	0.75	96.73
CHEUNG KONG DR.	53.45	0.5	27.6
CHEUNG KONG INTL. & INV.	2.15	0.5	16.45
CHINA RES/ENTREP.	16.3	0.1	38.8
CITIC PACIFIC	28.75	0	51.75
CITIC P. HOLDINGS LTD	39.1	-0.1	51.1
COMMERCE BANK	6.6	0.05	6.8
DAI HONG BANK GP.	20.05	1.25	47.3
FAST PACIFIC	4.5	0.45	10.55
GLAND LUNG DEV.	11.35	0.5	15.8
HONG KONG BANK	74.25	0.25	58.75
HENDERSON INV.	6.05	0.05	9.2
HENDERSON LD.DEV.	38.8	0.3	77.5
HONG CHINA GAS	13.2	-0.05	16.9
HSBC	16.45	0	16.45
HONG KONG ELECTRIC	26.75	-0.15	33.1
HSBC HDG.	27.25	2	27.9
INDUSTRIAL WHARF.	53.4	1	55.6
HSBC	13.6	0	27.3
LA WARR BANK	7.25	0.05	23.2
FOREY PROPERTIES	9.25	0.1	21.25
CATNATURAL-ASIA	6.95	-0.1	9.25
NEW WORLD DEV.	36.0	0.6	38.75
INO LAND	3.55	-0.05	9.2
INO HUNG KAI PROPS.	33.35	-0.5	10.6
WIRE CHINA GAS	43.7	0	75
WIRE CHINA GAS	74.5	0	12.7
THARF HDG.	15.5	0.1	36.4
THEWELOCK & CO.	8.2	-0.1	19.9

SINGAPORE

SINGAPORE				
HERBOS PACIFIC	4.06	0	9.5	3.18
ITY DEVELOPMENTS	8.55	-0.15	14.5	4.7
REATIVE TECHNOLOGY	35.1	-0.8	86	13.1
YCLE & CARRIAGE	8.20	0	15.5	4.06
RV BANK OF SING.	2.84	0.02	3.5	1.52
SEASIDE	9.7	-0.05	10.6	7.3
SEASIDE & NEAVE	0.27	-0.2	11.2	0.1
WOODWOOD PARK HOTEL	38	0	40	38
REAL ESTATE LYN	13.8	1.1	21.4	8
REPEL	2.36	0.04	4.08	1.58
REPEL CORPORATION	4.8	0.06	7.48	3.14
REPEL LAND	2.43	0.04	4.66	1.2
VERSEAS CHINESE BKG	7.1	-0.1	6	5.45
VERSEAS UNION BANK	5.1	-0.1	6	3.65
WALWAY HOLDINGS	3.34	0.02	7.1	1.69
SINGAPORE AIRLINE 20	9.2	-0.05	9.4	6.75
SINGAPORE AIRLINES	9.2	-0.05	9.4	6.65
SINGAPORE LAND	5.1	0.1	7.7	2.3
SINGAPORE SECURITIES HDG.	18.6	-0.9	20.9	10.73
SINGAPORE TECH INDL.	1.88	-0.04	4.08	0.89
SINGAPORE TELECOM 31	3.1	-0.02	3.48	2.05
SINGAPORE TELECOM 10	3.1	0	3.48	2.05
AT LEE BANK	2.06	0.04	2.43	1.47
UNITED OVERSEAS BANK	6.95	0	9.6	5
UNITED TAI HOLDINGS	1.69	0.01	4.42	0.73
MALAYSIA				
PERIAYA LAND	3.72	0	7.2	1.7
PERIAYA SPORTS TOT0	10.5	-0.1	13.1	6.93
PERIAYA TRADING	12.55	-0.1	17.1	7.7
GOLDEN HOE PLTN.	4.78	-0.04	4.94	3.72
ILAJA LUMPIR KEONG	8.5	-0.2	9.95	5.4
LAGNUM CORPORATION	3.26	0.1	4.88	2.12
LAGNUM TRADING	14	0.2	12.9	8.2
SINGAPURA INTL. SHIPPI	6	0.25	7.2	4.02
SINGAPURA AIRLINE SY	4.4	-0.02	6	2.39
STLE (MALAYSIA)	20.1	1	20.3	6.9
STRENGTH GAS	9.8	0	11.5	6.9
PERKUTAN (PERUSAHAAN O	6.6	0.15	16.2	2.02
UBLIC BANK	1.99	0	2.99	0.95
ENONG	1.61	0.04	4.4	0.69
ESORTS WORLD	1.81	-0.05	11.2	4.1

□ أسعار الأسهم مقدمة من شركة ديتاستريم إنترناشيونال (Datastream International) بموجب اتفاق خاص. □ الصلحة من اعداد وتصميم «الحياة».



التكوير، الذي لا يؤمن وحدته إلا وجود المرأة
فصل الفنان من قناني الرجل والمرأة سلسلة
أعمال بعنوان «العاشقان» وغالباً ما يتحول إلى
كتلة إنسانية واحدة في حالة حب وسط الطبيعة
وأحضانها الرحبة.

في معرض حسن جوني أعمال تنتمي إلى
مرحلة قيمة. وربما في المستوى الأدنى تعبيراً
لوحات المناظر الطبيعية والنسوة مع الحصان،
في حين أن قوة المعالجة بخافتها واختزالها
تتركز في الأعمال التي يطرع فيها الفنان الحزن
الوجودي للإنسان المعاصر بكل أبعاده
الاجتماعية والفسيقية كسؤال أو كجرح في
الضمائر، بلغة رمزية انتقائية تتوابع ليست
بريئة ولا ساذجة وإنما تتعقب جوني مواضعه
بإدغام الانتماء الطبيعي والتعاطف مع العذابات
الإنسانية وكأنه لن يتراح من مشاهدات عينه
وحكايات ذاكرته إلا بعد أن يرسمها ليسجل
موقفاً من الواقع نفسه، الذي يلاحظه طوال
مسيرته حتى باتت تلك الملاحظات تشكل لديه
عالمًا فنياً متكاملًا وخاصاً.

فالتعبية المسحوقة تعكس أيضاً المظاهر الريفية
التي انتقلت إلى المدن بعد الهجرات القسرية
لمجتمع مقلع من أرضه وجنوده، ومسلوب من
قضاياه وحريته. وقد يكون حسن جوني من أكثر
الفنانين التعبيريين الذين عكسوا مظاهر الحرب
وأفرازالها في مواضيع الترحال. فصور النساء
على رؤوسهن صررهن، والانتقال بسيارة «الغان»
المثقلة بالامتعة، كذلك حالة الهلع التي ترافق
لحظات الانفجار، كان الناس على حافة غيابههم
يتجمعون ويتخفون ومن الخوف لا يعرفون
كيف يتجهون ليتخفوا. وفي منظره المدني
الذي يفحه جوني كحقيقة سفر، ثمة إيحاء
يفتحه المهجرون في أكثر الأحياء الشعبية فقراً
من يسررت شكلت مرحلة الخطوط المتشعبة
بالمسحوق، تعبيراً عن البؤس والشقاء السقوط
حاجز الفجوات كاركاس للعيش البائس إلا أن
الخراب في بنية اللوحة يفسح يوماً لسماء زرقاء
كانها لنهار متفائل... هكذا يترق حسن جوني إلى
قاع المدينة ليستوحي اللحظات المضيق من
الواقع والأشهرها بمسحة حين تكون في ذروة
الانفعال المؤلم أو الطريف والساذج. وغالباً ما
يضع الفنان شخصه في مناخ اصطناعي فني
فيه الامتعة والخلفية والأرضية أي يسطح هذه
الأشياء ويحيلها إلى مساحات صماء كي لا
تسوش على سحر تأثيرات الشخص في
البيئة، وعاش للحلم وللشعر وللزمن للقلق، ومات أيضاً من
الرجال ملاح واحد متشوق، والملاحظ أن لكل
عكس حالة الاحباط والهزيمة في المجتمع

حدث الحركة واكتمالها، لحظة مواتية
للتصوير.

من الخاص إلى العام يتجه حسن جوني في
علاقته بوقائع العيش وأمكنته وأزمته.
فتمسك بالآثار في الجماعة وتغنى التعبيرية
لصيقة نكهتها المحلية لأنها نابعة من
خصوصياتها. لكل لوحة حكاية هكذا ينتصر
الفنان للموضوع ويقدمه بلا عيب ولا تشوهات
أو رضوخ، لاستبصار ما زالت تراعي في
أسلوبه أهمية كبرى للجمالية كمبدأ. لذلك فهو
منحاز له «غوياء» وليس له «يكون» على سبيل
المثال، وربما لدراسته في إسبانيا (1962 -
1970) أثر على خياره في التعاطي مع الواقع
باسلوب يستعيد القبح والبشاعة ويستبدلها
بالسخرية والترميز. فموضوعه هو عامة الناس
في الشارع أو المقهى أو الكيان أو الرصف،
وغالباً ما يترقى الشارع شاحناً بلون الخيال
حيث يرب باع الصحف أو يجتمع كشاشو
الضمان أو بائعو الخضار على المراتب وفي
امكنة أخرى من يوميات المدينة، حساسون
وصيادون وعاطلون متسكعون، على الترتيب
قرويون بسيطون وساجون. حكايتهم مع الواقع
والشقاء مثل العصفاف المأسوري في الأفق.
أحياناً يكسر الفنان الواقع بضمي من
التخيل، فيضع الأشكال الخلفية لتؤيد فلا
يبقى من الشخص إلا شبحه، حينها يكون
الانتظار على حافة اليأس. ويبدو أن مخيم
حسن جوني، تكويري تقليدي له عادات وتقاليد
ولديه موروثات وذاكرة شبيهة ومظاهر
اجتماعية تحتفظ ببنيتها ونكهة انتماءاتها.

احتفالية حيث يأخذ التشكيل معنى التمثيل
الرمزي للعناصر وإدائها التعبيري بين أدوار
أساسية وثانوية لا تلبث أن تنسحب أيضاً على
طريقة المعالجة اللونية.

ولونيت حسن جوني عادة حارة وغريزية
بقوة، لما فيها من تناقضات حادة وجاذبة للعين
في أن، تمنح الأحاسيس بالثبات والثقة والاتزان
ربما لنوعي الناظر أحياناً، كما تعتمد على
منطق التدرج بين الفاتح والغامق مع حركة
التسوية التي تقلد حركة الريح حين تصفح
الاشجار وتُخضع الأشياء للسير بمسار هبوبها،
كما يساهم بضحن المناخ التعبيري بشحنات
خفية أو احساسات غير عادية لأنها في عمق
معناها ورواها ترتقي في شعورية بصرية. وهذه
الحركة من التسوية اللونية تتركز باتجاه واحد،
أو تتلاطم بمتعة وبسرعة، مما ينتج عنها ضبابية،
يضاعف الوضوح الساطع في مكان آخر من
مفعولها الشعري.

ورشة حسن جوني متمكنة في التصوير
الزيتي، سريعة في استشراف مقاصدها، لهوب،
تعرف كيف تحرك أدنى التفاصيل وكيف تنفذ
المشهد من الجمود. فالحركة الظاهرة التي تمود
وتجعل للأشكال ثباتاً وظلالاً تقابلها حركة أخرى
باطنة للمساحات اللونية الصغيرة ما يضيفي
الحسوبة على الانكاس وينتجها من نظائرها في
الواقع. وثمة نوع آخر من الحركة المتخفية
بالإلغاف حين يتم ضغطها إلى الأوج لإظهارها
كطاقة دافعة وقوة محركة مثل لوحة انطلاق
الحصان أو الرجل الذي يجير الحربة صعوداً
وكذلك المرأة المنحنية. والفنان يختار لحظة

معرض جديد لحسن جوني

بيروت - مهى سنان

■ مقام اللون الأصفر - الترابي يبدو مثل
سراب في لوحات الفنان حسن جوني (من مواليد
بيروت 1962) التي يعرضها في غاليري «الوان»
أد يقترش الأرض ويغطي السماء كغلاف جوي
هو رمز للوجود المحصر، وضخومه معلقون في
أرجوحة من الفراغ. ربما من هنا تبدأ قرارة
خلفيات الواقع ورموزه ومصطلحاته ببساطة لا
تحتاج إلى تأويلات بل إلى خيوط ترابطية، لأن
الفنان لا يوارب بل يصارع أحياناً بشيء من
اللباس، كمن يروي حكايات الألم وضيقه
الإنسانية، بعنونة الألفاظ وجمال الانشاء
وهرمية التركيب في البناء السينوغرافي ذي
الأضداد الساطعة.

يبدأ الحشد ليتجمع في المسطح الأول من
اللوحة، أي عند أول عتبة للرؤية، كقاعة للهرم.
ويتراقف هذا الاحتشاد مع ضوضاء من جراء
الصلوات المتفاوتة بين العناصر، ثم يأخذ
بالانحسار تدريجاً صوب الأعماق كلما اقترب
الخطان التاليفيان من الالتقاء عند نقطة الهروب
حيث الصمت. وبما يشبه توزيع الممثلين على
خشبة المسرح هكذا يتم التوزيع التشكيلي
للعناصر الإنسانية وغير الإنسانية، من كائنات
أشياء، ككوليا ولونيا في فضاء اللوحة، حيث
الأصفر المكسور بالابيض يكتمل بشهوانية
البرتقالي - المحمر، الذي لا يقتل وهمه إلا
الأسود القاتري. ويشكل ثانوي ثاني درجات
الأخضر والبني والأزرق - الرمادي، في مناخات

الصوت المهاجر

■ يردد الامم في
العالم الثالث كلمات الذاكرة
والترتبات والأصالة والهيبة
والشخصية، لكن فنون العالم
الثالث التعبيرية تتعرض لما
يشبه الزلزال وتكاد تقني لا
حافظ لها ولا منقذ.

كان أولي الأمر في العالم
الثالث يعتنقون برون الأشياء
ويتركبون الأشياء نفسها
تتعرض لا رقة جفن ولا وخزة
ضمير، بل يعمدون غالباً إلى
تدمير المؤسسات الفنية
وتعقيم البيئات التي تتعهد
العملية الفنية وينفعدون
الفنانين إلى الهجرة بعيداً
بعيداً... إلى الغرب.

هذا ما يخطر للوهلة
الأولى في حفلة موسيقية
كالتي أقيمت في لندن منذ
أيام، موسيقى وأغان تقليدية
من أفغانستان أداها
انكليزيان (رجل وزوجته) هما
جون بيلي وفيرونيك ديلداي
وصاراف أفغاني لاجئ في
لندن هو أسيف محمود.
وكان مؤثراً أن نرى بين
جمهور المستمعين الأفغان
والانكليز (الحضور العربي
اقتصار على شخصين فقط)
مريم ابنة الملك ظاهر شاه.
أميرة تنفعل بالقامات
الأفغانية بين مهاجرين
يوصلون القاعة للتدنية بلك
الهضاب العالية البعيدة حيث
كانوا وكان لهم يمارسون
عيش الفرسان وفرح الحياة
والانتماء.

الإقاع الشجي يحفظه
شخصان انكليزيان، في حين
يجري تدمير تراث الموسيقى
والغناء في سياق مسلسل
دمار يتعمده بأمة رموز
ومنتحل عقائد لا يعرفون
سوى شكل النكس.

وليس الأفغان وحدهم من
يطردون تراثهم إلى أوروبا
ويملأون العالم صراخاً من
أجل هذا التراث، فهناك
«افغان» آخرون في العالم
الثالث يحررون الأرض
والفرع ويكسبون أصوات
الماء والشجر ويحاولون
تصوير البشر في صورة
واحدة متكررة وخرساء.

كنا في لندن ولم تكن،
يحملنا الصوت والإيقاع إلى
أفغانستان، إلى تراث تطريه
فيحفه الانكليز: أغاني حب
عن سيام وجلالي وتوبيعات
وإيقاعات أعراس وابتهاج،
وموسيقى تحيل إلى تلال
وشلالات مياه في الأنقى،
والى بلاد انتصرت على
الغزاة لكنها انهزمت أمام
نوازع الشر والتسلط
والتمشير الذاتي وصارت
عبدة ولا من يعتبر.

يمكن الاحتشاد بالترتبات
خارج الأوطان، في كنف
الجماليات المهاجرة، لكنه
يستحيل مع الأيام إلى كائن
هجين يخط مساراً مغايراً.
والغرب يحفظ تراث الشرق
لكنه ليس مكان تطوير بقدر
ما هو متحف يحيل الألفية
إلى أثر ثابت والإيقاع إلى
معادلة علمية... لا يعني حفظ
الشعر عن السبي إلى حرية
نماء الشيء في أرضه
الأصلية، حيث تجري هناك
باسم المحافظة عملية انتحار
جماعية للبشر والتراث باسم
رموز مصطنعة ومصالح
ضيقة مغطاة بالرموز.

الموسيقى والفن معلمان
إنسانيان يربجان الحسية
الجسدية بالمجرد النفسي
والروحي، انهما الإنسان في
حقيقته، هذا الإنسان الذي
يدأب البعض بحماسة
مستغربة في تدمير حقيقته
وقسره على أن يكون كائنًا
مجرداً، أي تحصر ونقله لما
بعد الحياة حتى وهو يمارس
الحياة. إنها تصوي تغلب
الرمز على الحقيقة. فهل
تعيش شعوب على الرمز
فقط؟

محمد علي قرحات

المشهد الثقافي

كتاب لتكريم محمد الخمار الكونوني

● أصدرت وكالة شراع لخدمات الاعلام والاتصال في المغرب
كتاباً بعنوان «الشاعر لم يمت: محمد الخمار الكونوني» مؤلفه
عبد الرحيم العلام، وهو إصدار تكريمي لروح الشاعر في ذكرى
غيابه السابعة. ومحمد الخمار الكونوني المولود في قصر الكبير
سنة 1961، عاش للحلم وللشعر وللزمن للقلق، ومات أيضاً من
أجل الحلم والشعر والوطن والمناطة.

في الكتاب حوار أجراه المؤلف مع الشاعر قبل وفاته حول
تجربته الحياتية والأدبية، وحول الشعر والأغنية والنقد وشعر
الشباب وقضايا مختلفة. كما يتضمن فصلاً مستقلاً عن
الدراسات النقدية التي راكبت تجربة الكونوني الشعرية.

«حداد الكلاب» رواية عبد الحق سرحان

● قدم الروائي المغربي عبدالحق سرحان في الرباط أحدث
أعماله الروائية «حداد الكلاب» الذي صدر عن دار نشر «لو سوي»
الباريسية.

تتكي رواية «حداد الكلاب» قصة أربع إضوات يعانين من
استبداد البيوت الذي أرغمن على مغادرة المنزل ليقترقن، لكن بعد
أن أقسمن على اللقاء بعد عشر سنين. وكان لقائهن يوم وفاة
والدهن حيث احتفظن بجثة داخل مسكن بسيط انزوين داخله.

ويعتبر الروائي سرحان روايته الجديدة «الأكثر عنفاً من بين
رواياته، حيث يصدم القارئ بمشاهد عنيفة لكنها «غير مجانية»،
مضيقاً أن الرواية تمثل نداء لإغاثة أطفال الشوارع الذين يعانون
الفقر المدقع والحرمان والعنف.

ولعبدالحق سرحان الحامل الذكورة في علم النفس، مؤلفات
عدة منها على الخصوص «مسعورة» و«أطفال الشوارع الضيقة»
ومذبحة القبيلة» و«ليل السر» إضافة إلى أعمال أدبية أخرى.

العدد الأول من «عالم الإعاقة»

● صدر العدد الأول من مجلة «عالم الإعاقة» عن مجلس العالم
الاسلامي للإعاقة والتأهيل، وهي مجلة تعنى بالرعاية الاجتماعية
للمعوقين والمسنين وبرامج رعاية الأسموة والطفولة، ويرأس
تحريرها محمد بن حمود الطريقي رئيس مجلس العالم الاسلامي
للإعاقة والتأهيل. ومن موضوعات العدد: «كلنا معوقون» - كلنا
أصحاء، «كيف تحول الإعاقة إلى قوة وإبداع»، «الألغام الأرضية
إلى أين»، «الضعف العقلي وزواج الأقارب»، «مظاهر الخرف في
«حقائق مذهلة حول الإعاقة الناتجة عن الحوادث المرورية».

الأشراق: نداء الليل

عارف علوان *

من الشارع، قلت تنتهي إلى حركة الناس
العابرين، خفيفة لكنها لا تنقطع، ومن الغرفة
المجاورة يخفت غطيط أخته للحظات ثم يردف من
جسده، أبعد من ذلك تصيح أصوات الملاحق
والصحوين بين يدي أمه التي ما زالت منهزمة
تتخلف المطبخ فيشعل سيجارة أخرى، ينفخ
الدخان باتجاه المصباح المثلي من السقف، ويأبج
بجباله صورا عن حياة الليل في الخارج.

قبل ثلاثة أيام تعهد عمران لوالته أنه لن يلتقي
أصحابه بعد الآن، تسميهم أصحاب السوء، ووافق
بان من رأسه في صمت، وقف أمامها بقماعته
القصيرة اللقوية وعينيه الضيقتين ليستمع إلى
عذابها وشكوى حظها العائن، ومنذ أسبوع أنت
تبيت هنا وهناك، بينما أعيش في القلق والخوف،
قالت في أسى صرير وهي تنظر إلى وجهه المطرق،
المطبخ بزيوت السيارات وأثار الشمجار. لم تكن
تطلب أن يعيها من مرتبه، إلا أنها تتوسل من خلال
الدموع والألم أن يصلح حياته التي أقسمها للهِ
ورقة الشبان العائنين، وهو يتعصر قلبه في
لحظات عذابها، لكنه لا يفهم سبب شكواها

الدائمة من الأشخاص الذين يختار صحتهم، على
رغم أنها لا تعرفهم.

الليلة الأولى غرق في النوم حالماً انكفا
على الوسادة، كان سرهقا، متأثراً، يشعر
بالمرارة في داخله ولا يعرف سبباً محدداً لهذا
الاحساس.

كان قد سار في الصباح إلى أطراف المدينة
حيث تنتشر كاراتات تصليح السيارات في
شوارع وسخة، مزينة، تتبعث دنيا رائحة
الدهان والحديد، وقف في باب الكراج ينتظر،
معلناً عن وجوده بصمت، فرقع صاحب
الكراج لوحاً فولادياً بيده الغليظة وقال:
«ماذا تريد»، بعد أن قذفت المطرقة على أضلاع
الزبون، لن تجد عملاً هنا يا ابن الد...، غير أنه
وجد عملاً في كراج آخر، وفي اليوم نفسه،
اختار عالم الكراجات التي تلازمها البرودة،
وتعج برجال صليين تغلب على طباعهم التمراسة
والقسوة، لأنه المكان الوحيد الذي يناسبه، ومن هذا
العالم يلتقط أصحابه، فقد تعلم بسرعة، منذ هرب
من المدرسة قبل عشر سنوات، كيف يكتشف موقع

العطب في الآلات الباردة، ثم يبعث الحرارة والتار

فيها،
تمثل في خياله، عبر غلالات الدخان التي تكاثفت
حول المصباح، جمال وحديد وصابر يتجمعون في
المقهى، بعد أن غسلوا وجوههم بقوة لينزلوا آثار
الزيوت وسخام الحديد، يفضاحكون ويسترجعون
أبرز الأحداث التي مرت عليهم في العمل، قبل أن
ينفضوا إلى جولة الليل المعتادة، ليندبوا على
المطاعم والحانات وأماكن اللهو، يتبادلون النكات
والشكاسات، يخفون السكاكين الكثيرة والمطوي في
جيوب داخلية عميقة يربون بها الأذى عند الحاجة،
ولا يدعون من سيرتهم إلا وقد شيعوا من الأكل
والخارج.

انقلب على جنبه، واشعل سيجارة جديدة، ثم
نفخ باتجاه الفون. أحس ظهره بالتعب من السرير
الذي يمتد عليه منذ ساعات، وانتبه إلى أن نوم
أخته في الليل لا يختلف عن نومها عند الظهيرة،
نوم الظهيرة التي تمدن عليه العواش، غطيط يبتعد
ويغيب ثم يظهر.

بحث في ذاكرته عن زملاء من فترة صباه، تعرف
عليهم في المدرسة أو في الشارع، يمكنه في هذا
الليل الموحش مراقبة أحدهم إلى السبينا أو دور
الله، إلا أنه هرب من خياله بسرعة، إذ مررت عليه
وجوه وأسماء أشخاص لم يعد يجمعهم به أي
شيء، ولا يتوقعون ليلهموا عليه حين يلتقيهم في
الطريق، أشخاص حققوا وضعاً ما يقدرون الناس
عليه، ويتحدرو الأسي والخيبة في قلب أمه عندما
تقارن حياتهم بحياته.

شعر بخيبة أنه تتسلل إلى صدره

منها،
إلى حد كبير، تخبر قلقها الجدران
الصامتة، لأنها تدفعها إلى التفكير من
دون توقف، وتلج عليها الأشياء التي
تكرها أكثر من غيرها، فتخرج بحثاً
عن رقة اليقظة، قديمة أو جديدة، تتبادل
معها كلمات قليلة، عادية، في ظل سلطة
الليل الرجيمية التي لا تقترب منها
أحزان الأمهات أو خيبات الأقارب، ولا
فجأة أصدا السيارات المعطلة.

تدك السيجارة في المنفضة
وأصاخ السمع، أنفاس أخته
وأمة لها الصمت داخل الغرفة
المجاورة، نزل من السرير بهدوء،
وتسلل إلى الخارج، في رأسه
العشرات من أماكن الليل،
سيشعر على جماعته في واحد

* كاتب عراقي مقيم في لندن.

خمس أشهر على تعيينه أميناً عاماً للمجلس الأعلى المصري للأوقاف

جاء الله علي جاب الله: إمكانات البعثات الاثرية الاجنبية تدفعنا الى عدم الاستغناء عنها

القاهرة - خالد عزب

على رغم انه لم يمض سوى خمسة اشهر فقط على تعيين عالم المصريات المعروف الدكتور جاب الله علي جاب الله اميناً عاماً للمجلس الأعلى المصري للأوقاف، الا ان هذه الفترة الوجيزة شهدت تدشين مشاريع عدة تستهدف النهوض بالعلم الاثري في مصر.

وكان جاب الله قبل توليه منصبه الحالي، عميداً لكلية الآثار في جامعة القاهرة واشرف على التفتيش والعرض المتحف في المتحف القومي الذي افتتح في مدينة اسوان في جنوب مصر اواخر العام الماضي. كما عمل استاذاً في جامعة عربية عدة.

وحول عدد من القضايا المتعلقة بعمله الحالي لفته الحياة، وأجرت معه الحوار التالي:

تحدثت في السنوات الأخيرة حوادث سرقة المتاحف والمخازن الموجودة في المتاحف الأثرية. كيف ستواجه هذه المسألة؟

أود أولاً ان أدرك ان ما حدث في سرقة الآثار لم تتعد في السنوات الأخيرة فقط فهي مستمرة منذ فترة طويلة. ولكون الآثار سلعة عالمية قيمة فإنها تعد دائماً مفعمة بالصوص من مصر في مصر او غيرها. والجديد في مصر في السنوات الأخيرة هو القبض على عدد من هؤلاء الصوص، ومعنى ذلك اننا بدأنا نحاصر هذه الظاهرة وان هناك بقلعة عند رجال الأمن والآثار لمخاطبة هذه الظاهرة.

وعندما لا تلتزم الصحف اخبار التفتيش على الصوص جدد للآثار فإننا نلتقي، لكننا نعلم ان هناك محاولات مستمرة لسرقتها.

وتن من جانبنا وضعتنا خطة لتأمين المتاحف وفي مقدمتها المتحف المصري في القاهرة. وقد تمسكت في المتحف القبطي ففتح المتحف الاسلامي وما في القاهرة ايضا فالتفتيش اليوناني الروماني في الاسكندرية. اما المتاحف اليونانية فقد كتفت النوبة ومطعم بني سويف. فقد وضعت خطط تأمينية في المتاحف.

كما انشأنا من قبل لواء المتاحف الاثرية وفق اسس أمنية وعلمية. وسيتبنى هذه المتاحف على مراحل بواسطة ادارة متخصصة في القوات المسلحة المصرية. وقد انتهت فعلاً من بناء اول مخزن في منطقة شرق سيناء.

التي تم تحويل قريش من قبيلة الى دولة مركزية شاملة

تتمتع على حملة المؤهلات العلمية وليس الحراس الحاليين الذين يكونون عادة من الاميين ومن ثم فإنهم لا يفكرون قيمة الآثار ولا يستطيعون في الوقت نفسه التعامل مع الاساليب المتطورة التي يستعملها لصوص الآثار.

تتم بنا النيل ثلاثاً اربعة عدة، فهل لديك خطة لمعالجة مشاكل هذه الآثار؟

بالنظر الى وضعها ووضع خاص، فغلبت الجوفية فيها، وتلاها الآرية اما محاطة بالصحراء او بالمزارع... وهكذا تتعدد مشاكلها. وهذا الوضع غير وضع الآثار المصري التي توجد في اماكن رملية جافة تحفظها من التلف. ولا بد من ان نعرف بان التلال الأثرية في البقعة في خطر ومعرضة للتدمير، فبالنسبة لمشكلة بالبور للين، اننا في بحثنا على خطة طوارئ، خصوصاً ان الدنا هي من اهم المناطق الحضارية في الشرق الأوسط. ان كانت متلفي لحضارات عدة، وهذا ما يجعل المتحف المتوقعة فيها مزرعة شديدة مقارنة بالتلال الأثرية المصرية في مناطق أخرى في مصر. ونحن نعد حالياً خريطة ذات طبيعة خاصة لتلال الدنا تحتوي معلومات متاملة عن كل موقع، وسنعلن بعد ذلك خطة بوليفة لإنقاذها على غرار ما تم بالنسبة الى آثار النوبة.

كيف ترى الاسلوب الأمثل للتعامل مع البعثات الأجنبية العاملة في مجال المحر الأثري في مصر؟

البعثات الأجنبية تعمل طبقاً للقانون المصري وهي تنتمي الى مؤسسات أكاديمية. ومن الممكن ان يحدث خطأ بالسماح لبعثات أجنبية بالعمل دون ان تتوافر لديها الاشراف المحددة، ولكننا نعيد النظر بعد فترة في عملها. وقد يكون الخطأ من قبل المجلس الأعلى للآثار فيحتفل بوصول هذه البعثات، وانا لا استطيع ان استعني في البعثات لأن كمية العمل الأثري في مصر لا حدود لها، والامكانيات التكنولوجية لدى تلك البعثات هائلة، فضلاً عن الامكانيات المالية، ولو اوقفنا عمل البعثات فمن الذي سيعمل في مواقع تحتاج الى انقاذ عاجل او لآخر لازم التفتيش عن آثارها قبل ان تتعرض لخطر الانحلال؟

هل يمكن ان يأتي اليوم الذي تستفيد فيه مصر من قطع الدولة المصرية في الآثار؟

نظراً الى خطة طموحة جداً نودع من المتاحف: الدول الأوقاف متاحف في المدن الكبيرة، وبنانا في اثناء بعضها كمتحف القريش ومطعم شرق سيناء ومتحف كل المواقع الأثرية التي استردناها في حال تغير القانون الدولي.

ما هي آخر الخطوات التي اتخذت لتتغير شروط التفتيش المصري الجديد؟

هذا المتحف سيكون الأكبر في العالم، ان استطيع ان مساحة ١٧٧ فدناً. ويقوم فريق أبحاثي حالياً بوضع المواصفات والمواصفات الجيدة، ويتولى فريق علم مصر في الوقت نفسه حصر القطع التي في المخازن.



الدكتور جاب الله علي جاب الله، وزير الآثار المصري.

وهناك تجربة رائدة في هذا المجال قامت بها بعثة ألمانية - سويسرية مشتركة في جزيرة الفنتين في اسوان. ان بعثة كانت في الجزيرة لدراسة ما استخرج من أرضها من آثار. وهذا النمط سيطبقه في كل بقعة أثرية، والمعارنة أبو صير، وهو شغل جديد من أشكال البعثات الأجنبية.

بناي المجلس البلدي لبعثة رشيد بحرية حصر رشيد من بريطانيا الى مصر، ونودع من دعات عدة تشهد على خيرة العمل على اعادة الآثار المصرية المهربة في الخارج. كيف ستعامل من هذه القضايا؟

أذا كان لدى المجلس البلدي لبعثة رشيد وسيلة توصيلنا الى اعادة البعثات فانا سابعملها، ولكن يجب ان تكون علاقاتنا ببعض البعثات، جدير رشيد خرج العام ١٨٠١ وهو سرق منا، ولكن لم يكن يوجد في تلك الفترة قانون لحماية الآثار، والقانون الدولي الذي خرجت على ان الآثار التي يمكن اعادتها الى الدولة التي خرجت بها العام ١٩٧٠ على ان تكون مسجلة تسجيلاً علمياً وخرجت بطريقة غير مشروعة. وبالتالي فإن القانون الدولي الحالي لا يمكن ان يعيد اعادة آثار التي خرجت قبل العام ١٩٧٠، انما لا بد ان اطلب بعودة هذه الآثار ابدى على الاقل حتى لا يسقط حق الاجيال المقبلة في استردادها في حال تغير القانون الدولي.

ما هي آخر الخطوات التي اتخذت لتتغير شروط التفتيش المصري الجديد؟

هذا المتحف سيكون الأكبر في العالم، ان استطيع ان مساحة ١٧٧ فدناً. ويقوم فريق أبحاثي حالياً بوضع المواصفات والمواصفات الجيدة، ويتولى فريق علم مصر في الوقت نفسه حصر القطع التي في المخازن.

والقطع المعروضة في المتحف المصري الحالي، لكي يستفي للمصمم ان يضع تصوره للمبنى بناء على سيناريو العرض المتحفى المقترح. وسنقوم قريباً بتسوية الأرض التي ستستبدل عليها المتحف، وسنطرح مسابقة دولية لتصميمه خلال الأشهر المقبلة، على ان يبدأ التنفيذ في العام ١٩٩٩.

على رغم خطة طموحة للمتاحف الحالي، لكي يستفي للمصمم ان يضع تصوره للمبنى بناء على سيناريو العرض المتحفى المقترح. وسنقوم قريباً بتسوية الأرض التي ستستبدل عليها المتحف، وسنطرح مسابقة دولية لتصميمه خلال الأشهر المقبلة، على ان يبدأ التنفيذ في العام ١٩٩٩.

تعرض وادي الملوك والمكتات في الاصر لخطر من شأنه ان يهدد سلامة الآثار. كيف ستواجه هذه المسألة؟

تعرض وادي الملوك والمكتات في الاصر لخطر من شأنه ان يهدد سلامة الآثار. كيف ستواجه هذه المسألة؟

تعرض وادي الملوك والمكتات في الاصر لخطر من شأنه ان يهدد سلامة الآثار. كيف ستواجه هذه المسألة؟

تعرض وادي الملوك والمكتات في الاصر لخطر من شأنه ان يهدد سلامة الآثار. كيف ستواجه هذه المسألة؟

تعرض وادي الملوك والمكتات في الاصر لخطر من شأنه ان يهدد سلامة الآثار. كيف ستواجه هذه المسألة؟

تعرض وادي الملوك والمكتات في الاصر لخطر من شأنه ان يهدد سلامة الآثار. كيف ستواجه هذه المسألة؟

مؤتمر الجالية العربية

على رغم السبلات التي راقت انعقاد المجلس الاستشاري الدائم للجالية العربية في المملكة المتحدة، فان مجرد اجتماع نخبة من أبناء هذه الجالية والتخصيص للمؤتمر العام الثالث يعتبر خطوة الى الامام نحو اقامة كيان حي يحافظ على الهوية الحضارية والثقافية للمغتربين العرب ويضع الجبال لهم لتقييم بدور فاعل على مختلف الأصعدة وإبصار صوتهم الى الجهات الرسمية والشعبية والإعلامية كافة.

وقد حرصت خلال افتتاح الجلسة الأولى على التركيز على وجوب المحر وتجنب وضع العربة أمام الحصان والابتعاد عن حساسيات السياسة العربية والاختلافات المزمعة حتى يتم الاتفاق على الكيان والدفاع عن مصالح أبناء الجالية وتطلعاتهم في السياسة ما دخلت في أمر أو شأن من شؤون حياتنا ولا وأفسدت. ولكن هذا لا يمنع من ان يتحول هذا الكيان في المستقبل الى دلوبي عربي، يحسب له حساب في بريطانيا، خصوصاً ان ألوف المواطنين العرب قد حصلوا على الجنسية البريطانية وانخرطوا في الحياة العامة في البلد المضيف.

وكانت رعاية مجلس السفراء العرب مثلاً بمعهد السلك الدبلوماسي العربي والأجنبي وسفير لبنان الدكتور محمود حمود ورئيس بعثة جامعة الدول العربية الأستاذ غيث أرمانى للاجتماع ببنية قوة دفع كبشر بنتائج طيبة. كما اعنى الحوار حضور المفكر كريس مقصود وروحه الدكتور مائة التي قدمت بحثاً عن تجربة الجالية العربية في الولايات المتحدة.

وقد تمت لهذا الاجتماع بكلمة اخترت منها هذه الفقرات للتليل على أهمية هذا الخطوة الرائدة. فمنذ سنوات طويلة، ونحن نحلم بكيان يثقف من حوله أبناء الجالية العربية، وأقول جالية لا جاليات بمعظم وأرفة نستقبل جميعاً بخير وفطانتنا وتعاون على الخير والمحبة وتضامننا ونحرم عن وحدتنا وفطانتنا المشتركة ودافع عن مكتسباتنا وحيويتنا الثقافية والحضارية والاجتماعية في ظل القوانين والأنظمة المعمول بها في هذا البلد المضيف.

ومنذ سنوات ونحن ننادي بإنشاء البيت العربي الذي يجمع ولا يفرق، يضمن ولا يبعد، مرجعاً لنا جميعاً ومركزاً للالتقاء، وتعزيز الاصر والروابط ومناورة للاجبال الصاعدة حتى نخفف من ألأثرية وكثرة مثلاً يحتذى لنا يجب ان يسير عليه أبناء، امثلاً من المحيط الى الخليج.

ويجب ان نتعرف بان المسيرة تعترض منذ العام ١٩٩٠، وان المصاعب كثيرة، والاستجابة خافتة لا لم أقل انها تشل الاممالات من قبل الأنغليّة، ولولا همة المخلصين وفاني النخبة لا وصلنا الى هنا، ولا انتقد هذا الاجتماع الأخير، ولما شاهدنا انعقاد المؤتمرات الأولى والثاني للجالية.

وانتم هذه الفرصة لتأشيد أبناء الجالية العربية، وكل عربي، المساهمة في هذه الخطوة الرائدة. كما تأشيد القادة العرب ومجلس السفراء ورجال الأعمال وكل انسان مقتدر، ان يسارع لدعم هذا الانجاز الحضاري الذي ينبئ لبائنا وأخاندنا ليكون صرحاً عربياً يستمر على مدى الاجيال.

وعلى رغم حدة النقاشات التي دارت خلال الاجتماع فقد توافر اتفاق على ضرورة عقد مؤتمر الجالية الثالث في لندن في ٢٦ و٢٧ تشرين الثاني (نوفمبر) من العام الجارى لبحث وسائل تفعيل النشاط العربي وولاية الهيكلية التنفيذية وآلة العمل المستقبلية... والى الله.

تاريخ فلسطين من خلال وثائق الخارجية الإيرانية

الكتاب: إيران وفلسطين (١٩٨٧ - ١٩٩٧)
المؤلف: علي أكبر ولائي
المترجم: سالم مشكور
الناشر: دار الف - بيروت ١٩٩٧

الكتاب: إيران وفلسطين (١٩٨٧ - ١٩٩٧)
المؤلف: علي أكبر ولائي
المترجم: سالم مشكور
الناشر: دار الف - بيروت ١٩٩٧

الكتاب: إيران وفلسطين (١٩٨٧ - ١٩٩٧)
المؤلف: علي أكبر ولائي
المترجم: سالم مشكور
الناشر: دار الف - بيروت ١٩٩٧

الكتاب: إيران وفلسطين (١٩٨٧ - ١٩٩٧)
المؤلف: علي أكبر ولائي
المترجم: سالم مشكور
الناشر: دار الف - بيروت ١٩٩٧

الكتاب: إيران وفلسطين (١٩٨٧ - ١٩٩٧)
المؤلف: علي أكبر ولائي
المترجم: سالم مشكور
الناشر: دار الف - بيروت ١٩٩٧

ظروف تحول قريش من قبيلة الى دولة مركزية شاملة

الكتاب: قريش من القبيلة الى الدولة المركزية
المؤلف: خليل عبد الكريم
الناشر: سينا للنشر - القاهرة ومؤسسة الانتشار العربي - بيروت ١٩٩٧

الكتاب: قريش من القبيلة الى الدولة المركزية
المؤلف: خليل عبد الكريم
الناشر: سينا للنشر - القاهرة ومؤسسة الانتشار العربي - بيروت ١٩٩٧

الكتاب: قريش من القبيلة الى الدولة المركزية
المؤلف: خليل عبد الكريم
الناشر: سينا للنشر - القاهرة ومؤسسة الانتشار العربي - بيروت ١٩٩٧

الكتاب: قريش من القبيلة الى الدولة المركزية
المؤلف: خليل عبد الكريم
الناشر: سينا للنشر - القاهرة ومؤسسة الانتشار العربي - بيروت ١٩٩٧

الكتاب: قريش من القبيلة الى الدولة المركزية
المؤلف: خليل عبد الكريم
الناشر: سينا للنشر - القاهرة ومؤسسة الانتشار العربي - بيروت ١٩٩٧

الدين	الغجر	الشرق	الغرب	البحر	البحر	البحر
٢٠٠٠	١٨,٣٤	١٥,٥٤	١٢,٧٨	١٠,١٨	٨,٠٠	٦,٠٠
٢٠٠١	١٨,٣٤	١٥,٥٤	١٢,٧٨	١٠,١٨	٨,٠٠	٦,٠٠
٢٠٠٢	١٨,٣٤	١٥,٥٤	١٢,٧٨	١٠,١٨	٨,٠٠	٦,٠٠
٢٠٠٣	١٨,٣٤	١٥,٥٤	١٢,٧٨	١٠,١٨	٨,٠٠	٦,٠٠
٢٠٠٤	١٨,٣٤	١٥,٥٤	١٢,٧٨	١٠,١٨	٨,٠٠	٦,٠٠
٢٠٠٥	١٨,٣٤	١٥,٥٤	١٢,٧٨	١٠,١٨	٨,٠٠	٦,٠٠
٢٠٠٦	١٨,٣٤	١٥,٥٤	١٢,٧٨	١٠,١٨	٨,٠٠	٦,٠٠
٢٠٠٧	١٨,٣٤	١٥,٥٤	١٢,٧٨	١٠,١٨	٨,٠٠	٦,٠٠
٢٠٠٨	١٨,٣٤	١٥,٥٤	١٢,٧٨	١٠,١٨	٨,٠٠	٦,٠٠
٢٠٠٩	١٨,٣٤	١٥,٥٤	١٢,٧٨	١٠,١٨	٨,٠٠	٦,٠٠
٢٠١٠	١٨,٣٤	١٥,٥٤	١٢,٧٨	١٠,١٨	٨,٠٠	٦,٠٠
٢٠١١	١٨,٣٤	١٥,٥٤	١٢,٧٨	١٠,١٨	٨,٠٠	٦,٠٠
٢٠١٢	١٨,٣٤	١٥,٥٤	١٢,٧٨	١٠,١٨	٨,٠٠	٦,٠٠
٢٠١٣	١٨,٣٤	١٥,٥٤	١٢,٧٨	١٠,١٨	٨,٠٠	٦,٠٠
٢٠١٤	١٨,٣٤	١٥,٥٤	١٢,٧٨	١٠,١٨	٨,٠٠	٦,٠٠
٢٠١٥	١٨,٣٤	١٥,٥٤	١٢,٧٨	١٠,١٨	٨,٠٠	٦,٠٠
٢٠١٦	١٨,٣٤	١٥,٥٤	١٢,٧٨	١٠,١٨	٨,٠٠	٦,٠٠
٢٠١٧	١٨,٣٤	١٥,٥٤	١٢,٧٨	١٠,١٨	٨,٠٠	٦,٠٠
٢٠١٨	١٨,٣٤	١٥,٥٤	١٢,٧٨	١٠,١٨	٨,٠٠	٦,٠٠
٢٠١٩	١٨,٣٤	١٥,٥٤	١٢,٧٨	١٠,١٨	٨,٠٠	٦,٠٠
٢٠٢٠	١٨,٣٤	١٥,٥٤	١٢,٧٨	١٠,١٨	٨,٠٠	٦,٠٠
٢٠٢١	١٨,٣٤	١٥,٥٤	١٢,٧٨	١٠,١٨	٨,٠٠	٦,٠٠
٢٠٢٢	١٨,٣٤	١٥,٥٤	١٢,٧٨	١٠,١٨	٨,٠٠	٦,٠٠
٢٠٢٣	١٨,٣٤	١٥,٥٤	١٢,٧٨	١٠,١٨	٨,٠٠	٦,٠٠
٢٠٢٤	١٨,٣٤	١٥,٥٤	١٢,٧٨	١٠,١٨	٨,٠٠	٦,٠٠
٢٠٢٥	١٨,٣٤	١٥,٥٤	١٢,٧٨	١٠,١٨	٨,٠٠	٦,٠٠
٢٠٢٦	١٨,٣٤	١٥,٥٤	١٢,٧٨	١٠,١٨	٨,٠٠	٦,٠٠
٢٠٢٧	١٨,٣٤	١٥,٥٤	١٢,٧٨	١٠,١٨	٨,٠٠	٦,٠٠
٢٠٢٨	١٨,٣٤	١٥,٥٤	١٢,٧٨	١٠,١٨	٨,٠٠	٦,٠٠
٢٠٢٩	١٨,٣٤	١٥,٥٤	١٢,٧٨	١٠,١٨	٨,٠٠	٦,٠٠
٢٠٣٠	١٨,٣٤	١٥,٥٤	١٢,٧٨	١٠,١٨	٨,٠٠	٦,٠٠



صورة من حفل افتتاح مؤتمر الجالية العربية في لندن.

الكتاب: قريش من القبيلة الى الدولة المركزية
المؤلف: خليل عبد الكريم
الناشر: سينا للنشر - القاهرة ومؤسسة الانتشار العربي - بيروت ١٩٩٧

الكتاب: قريش من القبيلة الى الدولة المركزية
المؤلف: خليل عبد الكريم
الناشر: سينا للنشر - القاهرة ومؤسسة الانتشار العربي - بيروت ١٩٩٧

الكتاب: قريش من القبيلة الى الدولة المركزية
المؤلف: خليل عبد الكريم
الناشر: سينا للنشر - القاهرة ومؤسسة الانتشار العربي - بيروت ١٩٩٧

الكتاب: قريش من القبيلة الى الدولة المركزية
المؤلف: خليل عبد الكريم
الناشر: سينا للنشر - القاهرة ومؤسسة الانتشار العربي - بيروت ١٩٩٧

الكتاب: قريش من القبيلة الى الدولة المركزية
المؤلف: خليل عبد الكريم
الناشر: سينا للنشر - القاهرة ومؤسسة الانتشار العربي - بيروت ١٩٩٧

فانيسا ماي والاعلام النارية خطفت سنوات العمر في عتمة الليل

دبي تحيي مهرجانها السنوي للتسوق بخيوط الليزر وأحلام الطفولة والاعباها

□ دبي - إبراهيم خياط

مثل فراشات بيضاء وقف المستقلون بشبابهم البيضاء، منخل مطار دبي يتحول الى منظر متحرك للألوان والشخصيات الكرتونية والمهرجين. الزحمة كبيرة وفتيات مرحبا، بازيائهن الصفراء يقفن حاملات لوانح أسماء الواقعين الذين عليهم الى مراكز خدم الجوازات. السيل لا ينقطع وقوافل القادمين الذين تفرغهم الحافلات الضخمة عند بوابات النول الى صالة الواقعين لا يتوقف على مدار الساعة.

هوليود صغيرة تتبع في الرمة الأولى التي يخطو إليها القادمون. الشاديش البيضاء تشبه تماثيل متسقة. أغلب اصحابها اخضروا انفسهم لـ «ريجين» قاس استعدادا للولائم والاحتفالات التي عليهم ان يحضروها خلال 31 يوما.

يستغرقها مهرجان دبي للتسوق ٩٨. التجربة علمتهم. المهرجان يتكرر للثالثة وبني تصبغ مساحا كبيرة ومجلا واسما ومسرحا مفتوحا. الضخامة هنا صعبة يقوم بها محترفون لكنها أولا، وقبل كل شيء، تشبه شبكة عتيقة تغزل خيوطها في كل أرجاء المدينة وتواحيها وتقع بالبركة والمسرعة... والمكولات من سالي أقطار المعمورة.

محمد القرقاوي، منسق عام المهرجان، وقف ومعه بقية أعضاء هيئة المهرجان. بينهم أيضا من تطفن بانرداء الأسود الطويل المنسل في راحة لا يقضيها الا زحمة الحركة ومتابعة الاجراءات.

الانضمام بدأ شديدا وعديسات المصورين وأقدام المحاضرين كانت الحاضر الأبرز عند منخل الحظ.

أسرة «الهندي» السعودية لم تكن تتوقع هذه المفاجأة. أكبر جائرة لطفل في العالم منحت لولديها عمر (٦ سنوات) وأقان (٤ سنوات). الولدان القادمين على رحلة من جدة الى دبي كانتا يظنان بدهشة واضحة الى علم الهنديا وهي تفتتح وتخرج مكوثاتها. أقان تعلقت بذراع والدها. كانت التفتت بتدق المشهد وعلامات الدمشية اللبانية بوضوح على محيا العائلة السعيدة.

في الدقائق الأولى لاحتفاح المهرجان، الذي يستمر 31 يوما من الشهر الجاري وحتى ١٨ من الشهر المقبل، اختار المتفرجون ان يقدموا الى أول طفل يصل الى دبي أكبر هدية في العالم سترج في موسوعة «غينيس» للارقام القياسية. انقل المتفرجون جميعا الى مسرح المظنونين نزول أول زائر صغير لدبي لدى انطلاق مهرجانها السنوي للتسوق.

العائلة السعودية فوجئت بحجم الوفد الكبير نقلت في سيارة ليموزين الى صالة الواقعين. عند المنخل نصبت على الهدايا الضخمة التي كانت تعلق وتعليق.

حتى السقف. المهرجون كانوا يحيطون بالحشد. هناك جو من الفرحة يمتد داخل المطار بأكمله ويغيب الى أنحاء المدينة.

مدير عام الدائرة الاقتصادية عضو اللجنة العليا لمهرجان التسوق محمد العبار يقول «مهرجان ٩٨ يعتمد على صورة الطفل وصورة العائلة لأن لا مهرجان ينجح من دون أطفال ومن دون نساء».

الاحتفال بعائلة الهنديا وتكريمها وانزالها في فندق «شيراتون» دبي، على حساب هيئة المهرجان كان بادرة رمزية هدفها اظهار الاهتمام بالطفل الذي اختاره المتفرجون شعارا لهم.

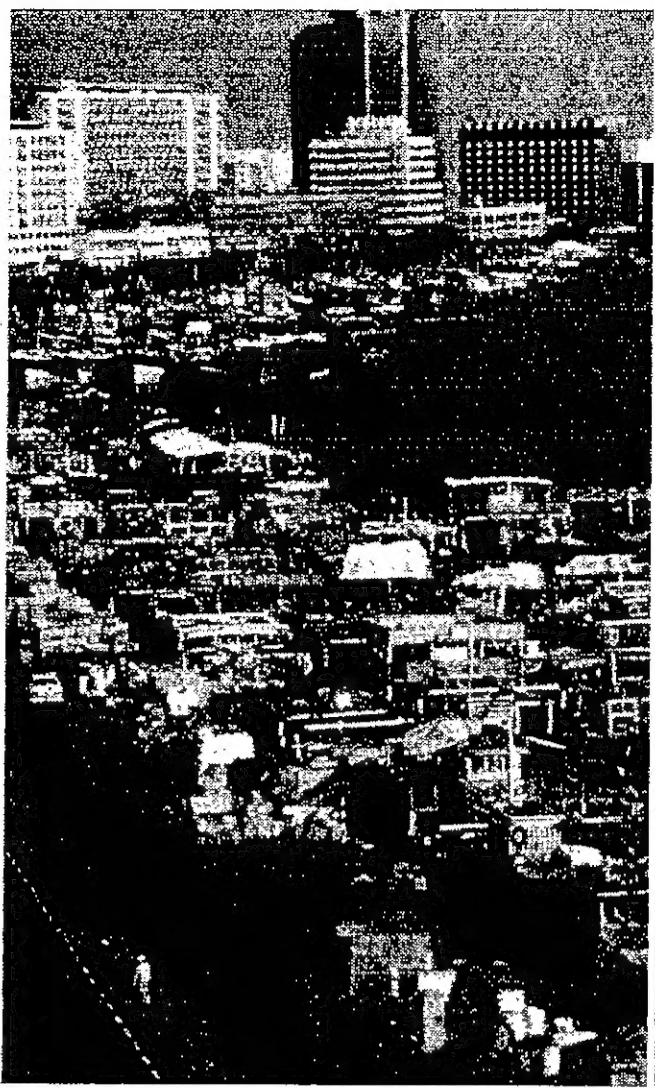
يضيف العبار «كل جهونا ركزنا هذه السنة الجارية على تكريم الأطفال وتعزيز الإهتمام بشقايات العائلة. البرامج التي ينفذ عديدا على برنامجنا تصبغ على ابراز هذا الجانب. هناك عامل التسوق الذي يعتبر العنصر الأساسي للقادمين الراغبين في الاستفادة من الخصومات على الاسعار، ولكن الأنشطة الرياضية بجميع أنواعها والبرامج التعليمية والثقافية اعتد لتشمل جميع فئات القادمين سواء كان الأمر يتعلق بتجربة الأم لمعرفة أسس تربية أطفالها أو كان موضوعا يتعلق بتربية الطفل وتعليمه. يتابع قائلا «على مدى

السنوات الثلاث الاخيرة صارت الجوانب الأخرى المصاحبة لانشطة التسوق أقوى وأكثر اتساعا. واعتقد بان الانسان كساح أو زائر أو مقيم يرغب في الجانب الترفيهي وثمة أنشطة وشوات للأطفال والنساء والرجال والمعاين بجميع فئاتهم تفتت لتلبية هذه الرغبة».

في حديقة خور دبي دامت اقدام المتدافعين النباتات العضة والشول التي سهر عمل البلدية على نصبها ومنع انياب الري بالتطبيق على امتدادها. الحديقة شهدت حفل الافتتاح الأول ورجال الشرطة تقفوا في عليم لتسهيل انسياب السير.

الأنشطة التجارية التي كانت تقوم بجانب الحديقة العام الماضي نقلت وتوزعت في أنحاء المدينة. الخطوة خففت شدة الانضمام التي كانت تعانيها الشوارع المحاذية. لكن الامر في يوم الافتتاح كان مختلفا وأصحاب السيارات اوقفوها مسافات بعيدة تحتاج الى ربع ساعة أحيانا لقطعها. بعدما سدت المنافذ الى الشوارع التي تسير فيها الاستعراضات.

داخل المدينة تقاطر المتفرجون، خليط التنسيبات منهل. هناك كرة أرضية صغيرة ولدت فوق مساحة حديقة شاسعة يحدها الخور ومياه البحر الزرقاء



خور دبي

الاسم أعضاء ليل المدينة

التي تسكنه. الأزياء المختلفة والهجات والأعراق اجتمعت في خليط عجيبي يكا حجب فتنة الاستعراض الكبير الذي نظم بترتيب يثير مشاعر حنان ويدفع الى استجابة قسرا الى الشفاء.

على طول الطرقات الفرعية التي تترع بأسفلتها جوانب حديقة الخور وفقت صفوف الأطفال الصغار تحفها انظار المحطات المتشعبة بالزهاء الاسود المنسل كل مجموعة من الأطفال. وأغلب المشاركين من الفتيات الصغيرات، كانت ترتدي زيا خاصا. توتع مواضيع الأزياء، والاستعراضات الفولكلورية شدت انتباه الحاضرين. بعض الفتيات رقصن استعراضات فنية شعبية محلية وأخرى تعود الى بلدان متفرقة من العالم. كانت هناك خريطة كبيرة من ثقافات الأرض، تصوع بين أيدي الصغيرات اللواتي طرن في حركات متقدة، شادبا بعض الارتياح أحيانا، يقلل نشاط الفنون الشعبية في شتي بقاع العالم.

الحديث يوم الافتتاح بدا كبيرا. هناك اعتراف لا بد من الاعتراف به. حصول مدينة الى منتزه مفتوح أنجاز كبير. حفلة العاطلين في مقر هيئة المهرجان يعطون على مدار الساعة لتتقدم وربط عصي طويلة وقد ارتدوا أزياء

التي تسكنه. الأزياء المختلفة والهجات والأعراق اجتمعت في خليط عجيبي يكا حجب فتنة الاستعراض الكبير الذي نظم بترتيب يثير مشاعر حنان ويدفع الى استجابة قسرا الى الشفاء. على طول الطرقات الفرعية التي تترع بأسفلتها جوانب حديقة الخور وفقت صفوف الأطفال الصغار تحفها انظار المحطات المتشعبة بالزهاء الاسود المنسل كل مجموعة من الأطفال. وأغلب المشاركين من الفتيات الصغيرات، كانت ترتدي زيا خاصا. توتع مواضيع الأزياء، والاستعراضات الفولكلورية شدت انتباه الحاضرين. بعض الفتيات رقصن استعراضات فنية شعبية محلية وأخرى تعود الى بلدان متفرقة من العالم. كانت هناك خريطة كبيرة من ثقافات الأرض، تصوع بين أيدي الصغيرات اللواتي طرن في حركات متقدة، شادبا بعض الارتياح أحيانا، يقلل نشاط الفنون الشعبية في شتي بقاع العالم.

الحديث يوم الافتتاح بدا كبيرا. هناك اعتراف لا بد من الاعتراف به. حصول مدينة الى منتزه مفتوح أنجاز كبير. حفلة العاطلين في مقر هيئة المهرجان يعطون على مدار الساعة لتتقدم وربط عصي طويلة وقد ارتدوا أزياء

التي تسكنه. الأزياء المختلفة والهجات والأعراق اجتمعت في خليط عجيبي يكا حجب فتنة الاستعراض الكبير الذي نظم بترتيب يثير مشاعر حنان ويدفع الى استجابة قسرا الى الشفاء. على طول الطرقات الفرعية التي تترع بأسفلتها جوانب حديقة الخور وفقت صفوف الأطفال الصغار تحفها انظار المحطات المتشعبة بالزهاء الاسود المنسل كل مجموعة من الأطفال. وأغلب المشاركين من الفتيات الصغيرات، كانت ترتدي زيا خاصا. توتع مواضيع الأزياء، والاستعراضات الفولكلورية شدت انتباه الحاضرين. بعض الفتيات رقصن استعراضات فنية شعبية محلية وأخرى تعود الى بلدان متفرقة من العالم. كانت هناك خريطة كبيرة من ثقافات الأرض، تصوع بين أيدي الصغيرات اللواتي طرن في حركات متقدة، شادبا بعض الارتياح أحيانا، يقلل نشاط الفنون الشعبية في شتي بقاع العالم.

برامج موسيقية خاصة ومتنوعة على قنوات «أوربت»

«دندنة» يستعيد كلاسيكيات الطرب العربي الاصيل

□ روما - «الحياة»

بسات قنساء أرويت موسيقى Music Now خلال شهر آذار (مارس) الحالي، ويستمر خلال شهر نيسان (أبريل) المقبل، سلسلة من البرامج الموسيقية الجديدة المخصصة، وأبرزها «دندنة» وبسبب «دندنة» أغانيهم.

من أغانيهم، برنامج جديد من نوعه يعرض للمشاهدين مزيجا من الأغاني العربية الأصيل، التي تعود الى العصر الذهبي للموسيقى العربية. ويعرض البرنامج في الجزء الأول منه مقتطفات ومختارات للأغاني المأخوذة من الأفلام العربية الكلاسيكية التي صورت بين الثلاثينات والسبعينات. أما في الجزء الثاني، فيقدم حفلات موسيقية لأم كلثوم وعبد الحليم حافظ وفريد الأطرش وفيريز وصالح وغيرهم من أشهر الفنانين العرب. وهو موجه للذين يرغبون في العودة الى جذور الفن الاصيل وإلى الشباب الذين يبدون التعرف على جيل الأغنية القديمة، ولكل من يوم من الساعة الواحدة الى الساعة الثالثة صباحا بتوقيت غرينتش.

أما «دندنة» فهو برنامج يصور في القاهرة تبدأ قناة أوربت Music Now يعرضه ابتداء من ٢ نيسان (أبريل)، وهو من تقديم المذيع الشاب شذا الذي يقوم بجولة في قلب القاهرة لتزيارة الأهرام وخان الخليلي والنيل وأهم المتاحف المصرية. وستعرض شذا لمشاهدين مجموعة من الأغاني العربية والأجنبية كل يوم ما عدا الخميس، في الساعة الثمانية بعد الظهر بتوقيت غرينتش.

وإضافة من ٨ نيسان قناة أوربت Music Now ستعرض موسيقى من أشهر وأجمل النوايا اللبنانية في القاهرة

بسات قنساء أرويت موسيقى Music Now خلال شهر آذار (مارس) الحالي، ويستمر خلال شهر نيسان (أبريل) المقبل، سلسلة من البرامج الموسيقية الجديدة المخصصة، وأبرزها «دندنة» وبسبب «دندنة» أغانيهم.

من أغانيهم، برنامج جديد من نوعه يعرض للمشاهدين مزيجا من الأغاني العربية الأصيل، التي تعود الى العصر الذهبي للموسيقى العربية. ويعرض البرنامج في الجزء الأول منه مقتطفات ومختارات للأغاني المأخوذة من الأفلام العربية الكلاسيكية التي صورت بين الثلاثينات والسبعينات. أما في الجزء الثاني، فيقدم حفلات موسيقية لأم كلثوم وعبد الحليم حافظ وفريد الأطرش وفيريز وصالح وغيرهم من أشهر الفنانين العرب. وهو موجه للذين يرغبون في العودة الى جذور الفن الاصيل وإلى الشباب الذين يبدون التعرف على جيل الأغنية القديمة، ولكل من يوم من الساعة الواحدة الى الساعة الثالثة صباحا بتوقيت غرينتش.

وإضافة من ٨ نيسان قناة أوربت Music Now ستعرض موسيقى من أشهر وأجمل النوايا اللبنانية في القاهرة

بسات قنساء أرويت موسيقى Music Now خلال شهر آذار (مارس) الحالي، ويستمر خلال شهر نيسان (أبريل) المقبل، سلسلة من البرامج الموسيقية الجديدة المخصصة، وأبرزها «دندنة» وبسبب «دندنة» أغانيهم.

من أغانيهم، برنامج جديد من نوعه يعرض للمشاهدين مزيجا من الأغاني العربية الأصيل، التي تعود الى العصر الذهبي للموسيقى العربية. ويعرض البرنامج في الجزء الأول منه مقتطفات ومختارات للأغاني المأخوذة من الأفلام العربية الكلاسيكية التي صورت بين الثلاثينات والسبعينات. أما في الجزء الثاني، فيقدم حفلات موسيقية لأم كلثوم وعبد الحليم حافظ وفريد الأطرش وفيريز وصالح وغيرهم من أشهر الفنانين العرب. وهو موجه للذين يرغبون في العودة الى جذور الفن الاصيل وإلى الشباب الذين يبدون التعرف على جيل الأغنية القديمة، ولكل من يوم من الساعة الواحدة الى الساعة الثالثة صباحا بتوقيت غرينتش.

٥٠٠٠ فيديو كليب، ٥٠٠٠ روين هود، ٥٠٠٠ سبيغ تشا، ٥٠٠٠ فيسلاف ملاث رمان، ٧٠٠٠ كيف وليش، ٨٠٠٠ نهاركم سعيد، ١٠٠٠٠ برنامج طبع، ١١٠٠٠ الفريمان، ٢٢٠٠٠ فيلي سويت، ١٤٠٠٠ سماع قشاع، ١٤٠٠٠ كيف وليش، ١٥٠٠٠ سماع وقت النوم، ١٦٠٠٠ موندوال ٨٨، ١٧٠٠٠ مسلسل عربي «اعتراقاتي»، ١٨٠٠٠ الأخبار، ١٨٠٠٠ الفولز، ١٩٠٠٠ كيف عربي «سري للغاية» ٢١٠٠٠ سيرة سيمين حشيتي، ٢٢٠٠٠ سماع قشاع، ٢٤٠٠٠ نهاركم سعيد.

٥٠٠٠ Ducktales، ٥٠٠٠ Bonkers، ٦٠٠٠ عالم الصحاب، ١١٠٠٠ مسلسل عربي «عش السنين»، ١٢٠٠٠ مسلسل مكسكي مكسكافرا، ١٣٠٠٠ مسلسل عربي «ابو عبيدة بن الجراح»، ١٤٠٠٠ Gummie Bears، ١٤٠٠٠ Bonkers، ١٤٠٠٠ Winnie the Pooh، ١٥٠٠٠ Ducktales، ١٥٠٠٠ Adrenaline، ١٧٠٠٠ شوق في شوق، ١٧٠٠٠ مسلسل عربي «بعد الرخيل»، ١٨٠٠٠ نيكيت مليا وفيرا عليه، ١٩٠٠٠ خليك بالبيت، ٢١٠٠٠ فيل عربي «دوجي وفاندي».

٦٠٠٠ الأخبار، ٦٠٠٠ الحوا للصعب، ٧٠٠٠ فيل «الفيديو» (أخباري)، ٨٠٠٠ عالم السيارات (إمادة)، ٩٠٠٠ الأخبار، ٩٠٠٠ حل العالم، ١٠٠٠٠ الموار الصعب (إمادة)، ١١٠٠٠ الأخبار، ١١٠٠٠ تقرير الأرض، ١٢٠٠٠ العالم اليوم (برنامج إخباري)، ١٣٠٠٠ حل العالم، ١٤٠٠٠ الأخبار، ١٤٠٠٠ تقرير العالم، ١٥٠٠٠ العالم اليوم، ١٥٠٠٠ عظة، ١٦٠٠٠ الأخبار، ١٦٠٠٠ الحوا للصعب (إمادة)، ١٧٠٠٠ مراسل (إمادة)، ١٨٠٠٠ الأخبار، ١٨٠٠٠ أفلام ٨٨، ١٩٠٠٠ «العالم اليوم» (برنامج إخباري)، ٢٠٠٠٠ الحوا للصعب، ٢١٠٠٠ الأخبار، ٢١٠٠٠ مراسل (إمادة)، ٢٢٠٠٠ أخبار، ٢٢٠٠٠ رحلات، ٢٣٠٠٠ الأخبار، ٢٤٠٠٠ الأخبار، ٢٥٠٠٠ موجز الأخبار، ٢٦٠٠٠ أميركا مباشرة، ٢٧٠٠٠ تقرير الأرض، ٢٨٠٠٠ الأخبار، ٢٩٠٠٠ الأخبار، ٣٠٠٠٠ حل العالم.

١٣٠٠٠ قران كريم، ١٣٠٠٠ الأخبار، ١٣٠٠٠ مزة الصحافة، ١٤٠٠٠ رحلات الطيران الأولى، ١٤٠٠٠ الأخبار، ١٥٠٠٠ صور، ١٥٠٠٠ الأخبار، ١٥٠٠٠ للسكنيف، ١٦٠٠٠ الأخبار، ١٦٠٠٠ مزة دار جوائز الاقتصادية، ١٧٠٠٠ مزة الصحافة، ١٧٠٠٠ الأخبار، ١٨٠٠٠ التاج الماكس (مباشر)، ١٨٠٠٠ الأخبار، ١٨٠٠٠ الإيجام أليكس (تتمة)، ١٩٠٠٠ الأخبار، ١٩٠٠٠ نشرة دار جوائز الاقتصادية، ٢٠٠٠٠ أخبار الرياضة، ٢٠٠٠٠ صناد الأخبار، ٢١٠٠٠ أكثر من رأي (إمادة)، ٢٢٠٠٠ الأخبار، ٢٢٠٠٠ مراسل، ٢٣٠٠٠ الأخبار، ٢٤٠٠٠ الأخبار، ٢٥٠٠٠ أخبار الرياضة، ٢٦٠٠٠ نشرة دار جوائز الاقتصادية، ٢٧٠٠٠ الأخبار، ٢٨٠٠٠ أخبار، ٢٩٠٠٠ الأخبار، ٣٠٠٠٠ أخبار الرياضة، ٣١٠٠٠ أخبار، ٣٢٠٠٠ أخبار، ٣٣٠٠٠ أخبار، ٣٤٠٠٠ أخبار، ٣٥٠٠٠ أخبار، ٣٦٠٠٠ أخبار، ٣٧٠٠٠ أخبار، ٣٨٠٠٠ أخبار، ٣٩٠٠٠ أخبار، ٤٠٠٠٠ أخبار، ٤١٠٠٠ أخبار، ٤٢٠٠٠ أخبار، ٤٣٠٠٠ أخبار، ٤٤٠٠٠ أخبار، ٤٥٠٠٠ أخبار، ٤٦٠٠٠ أخبار، ٤٧٠٠٠ أخبار، ٤٨٠٠٠ أخبار، ٤٩٠٠٠ أخبار، ٥٠٠٠٠ أخبار، ٥١٠٠٠ أخبار، ٥٢٠٠٠ أخبار، ٥٣٠٠٠ أخبار، ٥٤٠٠٠ أخبار، ٥٥٠٠٠ أخبار، ٥٦٠٠٠ أخبار، ٥٧٠٠٠ أخبار، ٥٨٠٠٠ أخبار، ٥٩٠٠٠ أخبار، ٦٠٠٠٠ أخبار، ٦١٠٠٠ أخبار، ٦٢٠٠٠ أخبار، ٦٣٠٠٠ أخبار، ٦٤٠٠٠ أخبار، ٦٥٠٠٠ أخبار، ٦٦٠٠٠ أخبار، ٦٧٠٠٠ أخبار، ٦٨٠٠٠ أخبار، ٦٩٠٠٠ أخبار، ٧٠٠٠٠ أخبار، ٧١٠٠٠ أخبار، ٧٢٠٠٠ أخبار، ٧٣٠٠٠ أخبار، ٧٤٠٠٠ أخبار، ٧٥٠٠٠ أخبار، ٧٦٠٠٠ أخبار، ٧٧٠٠٠ أخبار، ٧٨٠٠٠ أخبار، ٧٩٠٠٠ أخبار، ٨٠٠٠٠ أخبار، ٨١٠٠٠ أخبار، ٨٢٠٠٠ أخبار، ٨٣٠٠٠ أخبار، ٨٤٠٠٠ أخبار، ٨٥٠٠٠ أخبار، ٨٦٠٠٠ أخبار، ٨٧٠٠٠ أخبار، ٨٨٠٠٠ أخبار، ٨٩٠٠٠ أخبار، ٩٠٠٠٠ أخبار، ٩١٠٠٠ أخبار، ٩٢٠٠٠ أخبار، ٩٣٠٠٠ أخبار، ٩٤٠٠٠ أخبار، ٩٥٠٠٠ أخبار، ٩٦٠٠٠ أخبار، ٩٧٠٠٠ أخبار، ٩٨٠٠٠ أخبار، ٩٩٠٠٠ أخبار، ١٠٠٠٠ أخبار، ١٠١٠٠ أخبار، ١٠٢٠٠ أخبار، ١٠٣٠٠ أخبار، ١٠٤٠٠ أخبار، ١٠٥٠٠ أخبار، ١٠٦٠٠ أخبار، ١٠٧٠٠ أخبار، ١٠٨٠٠ أخبار، ١٠٩٠٠ أخبار، ١١٠٠٠ أخبار، ١١١٠٠ أخبار، ١١٢٠٠ أخبار، ١١٣٠٠ أخبار، ١١٤٠٠ أخبار، ١١٥٠٠ أخبار، ١١٦٠٠ أخبار، ١١٧٠٠ أخبار، ١١٨٠٠ أخبار، ١١٩٠٠ أخبار، ١٢٠٠٠ أخبار، ١٢١٠٠ أخبار، ١٢٢٠٠ أخبار، ١٢٣٠٠ أخبار، ١٢٤٠٠ أخبار، ١٢٥٠٠ أخبار، ١٢٦٠٠ أخبار، ١٢٧٠٠ أخبار، ١٢٨٠٠ أخبار، ١٢٩٠٠ أخبار، ١٣٠٠٠ أخبار، ١٣١٠٠ أخبار، ١٣٢٠٠ أخبار، ١٣٣٠٠ أخبار، ١٣٤٠٠ أخبار، ١٣٥٠٠ أخبار، ١٣٦٠٠ أخبار، ١٣٧٠٠ أخبار، ١٣٨٠٠ أخبار، ١٣٩٠٠ أخبار، ١٤٠٠٠ أخبار، ١٤١٠٠ أخبار، ١٤٢٠٠ أخبار، ١٤٣٠٠ أخبار، ١٤٤٠٠ أخبار، ١٤٥٠٠ أخبار، ١٤٦٠٠ أخبار، ١٤٧٠٠ أخبار، ١٤٨٠٠ أخبار، ١٤٩٠٠ أخبار، ١٥٠٠٠ أخبار، ١٥١٠٠ أخبار، ١٥٢٠٠ أخبار، ١٥٣٠٠ أخبار، ١٥٤٠٠ أخبار، ١٥٥٠٠ أخبار، ١٥٦٠٠ أخبار، ١٥٧٠٠ أخبار، ١٥٨٠٠ أخبار، ١٥٩٠٠ أخبار، ١٦٠٠٠ أخبار، ١٦١٠٠ أخبار، ١٦٢٠٠ أخبار، ١٦٣٠٠ أخبار، ١٦٤٠٠ أخبار، ١٦٥٠٠ أخبار، ١٦٦٠٠ أخبار، ١٦٧٠٠ أخبار، ١٦٨٠٠ أخبار، ١٦٩٠٠ أخبار، ١٧٠٠٠ أخبار، ١٧١٠٠ أخبار، ١٧٢٠٠ أخبار، ١٧٣٠٠ أخبار، ١٧٤٠٠ أخبار، ١٧٥٠٠ أخبار، ١٧٦٠٠ أخبار، ١٧٧٠٠ أخبار، ١٧٨٠٠ أخبار، ١٧٩٠٠ أخبار، ١٨٠٠٠ أخبار، ١٨١٠٠ أخبار، ١٨٢٠٠ أخبار، ١٨٣٠٠ أخبار، ١٨٤٠٠ أخبار، ١٨٥٠٠ أخبار، ١٨٦٠٠ أخبار، ١٨٧٠٠ أخبار، ١٨٨٠٠ أخبار، ١٨٩٠٠ أخبار، ١٩٠٠٠ أخبار، ١٩١٠٠ أخبار، ١٩٢٠٠ أخبار، ١٩٣٠٠ أخبار، ١٩٤٠٠ أخبار، ١٩٥٠٠ أخبار، ١٩٦٠٠ أخبار، ١٩٧٠٠ أخبار، ١٩٨٠٠ أخبار، ١٩٩٠٠ أخبار، ٢٠٠٠٠ أخبار، ٢٠١٠٠ أخبار، ٢٠٢٠٠ أخبار، ٢٠٣٠٠ أخبار، ٢٠٤٠٠ أخبار، ٢٠٥٠٠ أخبار، ٢٠٦٠٠ أخبار، ٢٠٧٠٠ أخبار، ٢٠٨٠٠ أخبار، ٢٠٩٠٠ أخبار، ٢١٠٠٠ أخبار، ٢١١٠٠ أخبار، ٢١٢٠٠ أخبار، ٢١٣٠٠ أخبار، ٢١٤٠٠ أخبار، ٢١٥٠٠ أخبار، ٢١٦٠٠ أخبار، ٢١٧٠٠ أخبار، ٢١٨٠٠ أخبار، ٢١٩٠٠ أخبار، ٢٢٠٠٠ أخبار، ٢٢١٠٠ أخبار، ٢٢٢٠٠ أخبار، ٢٢٣٠٠ أخبار، ٢٢٤٠٠ أخبار، ٢٢٥٠٠ أخبار، ٢٢٦٠٠ أخبار، ٢٢٧٠٠ أخبار، ٢٢٨٠٠ أخبار، ٢٢٩٠٠ أخبار، ٢٣٠٠٠ أخبار، ٢٣١٠٠ أخبار، ٢٣٢٠٠ أخبار، ٢٣٣٠٠ أخبار، ٢٣٤٠٠ أخبار، ٢٣٥٠٠ أخبار، ٢٣٦٠٠ أخبار، ٢٣٧٠٠ أخبار، ٢٣٨٠٠ أخبار، ٢٣٩٠٠ أخبار، ٢٤٠٠٠ أخبار، ٢٤١٠٠ أخبار، ٢٤٢٠٠ أخبار، ٢٤٣٠٠ أخبار، ٢٤٤٠٠ أخبار، ٢٤٥٠٠ أخبار، ٢٤٦٠٠ أخبار، ٢٤٧٠٠ أخبار، ٢٤٨٠٠ أخبار، ٢٤٩٠٠ أخبار، ٢٥٠٠٠ أخبار، ٢٥١٠٠ أخبار، ٢٥٢٠٠ أخبار، ٢٥٣٠٠ أخبار، ٢٥٤٠٠ أخبار، ٢٥٥٠٠ أخبار، ٢٥٦٠٠ أخبار، ٢٥٧٠٠ أخبار، ٢٥٨٠٠ أخبار، ٢٥٩٠٠ أخبار، ٢٦٠٠٠ أخبار، ٢٦١٠٠ أخبار، ٢٦٢٠٠ أخبار، ٢٦٣٠٠ أخبار، ٢٦٤٠٠ أخبار، ٢٦٥٠٠ أخبار، ٢٦٦٠٠ أخبار، ٢٦٧٠٠ أخبار، ٢٦٨٠٠ أخبار، ٢٦٩٠٠ أخبار، ٢٧٠٠٠ أخبار، ٢٧١٠٠ أخبار، ٢٧٢٠٠ أخبار، ٢٧٣٠٠ أخبار، ٢٧٤٠٠ أخبار، ٢٧٥٠٠ أخبار، ٢٧٦٠٠ أخبار، ٢٧٧٠٠ أخبار، ٢٧٨٠٠ أخبار، ٢٧٩٠٠ أخبار، ٢٨٠٠٠ أخبار، ٢٨١٠٠ أخبار، ٢٨٢٠٠ أخبار، ٢٨٣٠٠ أخبار، ٢٨٤٠٠ أخبار، ٢٨٥٠٠ أخبار، ٢٨٦٠٠ أخبار، ٢٨٧٠٠ أخبار، ٢٨٨٠٠ أخبار، ٢٨٩٠٠ أخبار، ٢٩٠٠٠ أخبار، ٢٩١٠٠ أخبار، ٢٩٢٠٠ أخبار، ٢٩٣٠٠ أخبار، ٢٩٤٠٠ أخبار، ٢٩٥٠٠ أخبار، ٢٩٦٠٠ أخبار، ٢٩٧٠٠ أخبار، ٢٩٨٠٠ أخبار، ٢٩٩٠٠ أخبار، ٣٠٠٠٠ أخبار، ٣٠١٠٠ أخبار، ٣٠٢٠٠ أخبار، ٣٠٣٠٠ أخبار، ٣٠٤٠٠ أخبار، ٣٠٥٠٠ أخبار، ٣٠٦٠٠ أخبار، ٣٠٧٠٠ أخبار، ٣٠٨٠٠ أخبار، ٣٠٩٠٠ أخبار، ٣١٠٠٠ أخبار، ٣١١٠٠ أخبار، ٣١٢٠٠ أخبار، ٣١٣٠٠ أخبار، ٣١٤٠٠ أخبار، ٣١٥٠٠ أخبار، ٣١٦٠٠ أخبار، ٣١٧٠٠ أخبار، ٣١٨٠٠ أخبار، ٣١٩٠٠ أخبار، ٣٢٠٠٠ أخبار، ٣٢١٠٠ أخبار، ٣٢٢٠٠ أخبار، ٣٢٣٠٠ أخبار، ٣٢٤٠٠ أخبار، ٣٢٥٠٠ أخبار، ٣٢٦٠٠ أخبار، ٣٢٧٠٠ أخبار، ٣٢٨٠٠ أخبار، ٣٢٩٠٠ أخبار، ٣٣٠٠٠ أخبار، ٣٣١٠٠ أخبار، ٣٣٢٠٠ أخبار، ٣٣٣٠٠ أخبار، ٣٣٤٠٠ أخبار، ٣٣٥٠٠ أخبار، ٣٣٦٠٠ أخبار، ٣٣٧٠٠ أخبار، ٣٣٨٠٠ أخبار، ٣٣٩٠٠ أخبار، ٣٤٠٠٠ أخبار، ٣٤١٠٠ أخبار، ٣٤٢٠٠ أخبار، ٣٤٣٠٠ أخبار، ٣٤٤٠٠ أخبار، ٣٤٥٠٠ أخبار، ٣٤٦٠٠ أخبار، ٣٤٧٠٠ أخبار، ٣٤٨٠٠ أخبار، ٣٤٩٠٠ أخبار، ٣٥٠٠٠ أخبار، ٣٥١٠٠ أخبار، ٣٥٢٠٠ أخبار، ٣٥٣٠٠ أخبار، ٣٥٤٠٠ أخبار، ٣٥٥٠٠ أخبار، ٣٥٦٠٠ أخبار، ٣٥٧٠٠ أخبار، ٣٥٨٠٠ أخبار، ٣٥٩٠٠ أخبار، ٣٦٠٠٠ أخبار، ٣٦١٠٠ أخبار، ٣٦٢٠٠ أخبار، ٣٦٣٠٠ أخبار، ٣٦٤٠٠ أخبار، ٣٦٥٠٠ أخبار، ٣٦٦٠٠ أخبار، ٣٦٧٠٠ أخبار، ٣٦٨٠٠ أخبار، ٣٦٩٠٠ أخبار، ٣٧٠٠٠ أخبار، ٣٧١٠٠ أخبار، ٣٧٢٠٠ أخبار، ٣٧٣٠٠ أخبار، ٣٧٤٠٠ أخبار، ٣٧٥٠٠ أخبار، ٣٧٦٠٠ أخبار، ٣٧٧٠٠ أخبار، ٣٧٨٠٠ أخبار، ٣٧٩٠٠ أخبار، ٣٨٠٠٠ أخبار، ٣٨١٠٠ أخبار، ٣٨٢٠٠ أخبار، ٣٨٣٠٠ أخبار، ٣٨٤٠٠ أخبار، ٣٨٥٠٠ أخبار، ٣٨٦٠٠ أخبار، ٣٨٧٠٠ أخبار، ٣٨٨٠٠ أخبار، ٣٨٩٠٠ أخبار، ٣٩٠٠٠ أخبار، ٣٩١٠٠ أخبار، ٣٩٢٠٠ أخبار، ٣٩٣٠٠ أخبار، ٣٩٤٠٠ أخبار، ٣٩٥٠٠ أخبار، ٣٩٦٠٠ أخبار، ٣٩٧٠٠ أخبار، ٣٩٨٠٠ أخبار، ٣٩٩٠٠ أخبار، ٤٠٠٠٠ أخبار، ٤٠١٠٠ أخبار، ٤٠٢٠٠ أخبار، ٤٠٣٠٠ أخبار، ٤٠٤٠٠ أخبار، ٤٠٥٠٠ أخبار، ٤٠٦٠٠ أخبار، ٤٠٧٠٠ أخبار، ٤٠٨٠٠ أخبار، ٤٠٩٠٠ أخبار، ٤١٠٠٠ أخبار، ٤١١٠٠ أخبار، ٤١٢٠٠ أخبار، ٤١٣٠٠ أخبار، ٤١٤٠٠ أخبار، ٤١٥٠٠ أخبار، ٤١٦٠٠ أخبار، ٤١٧٠٠ أخبار، ٤١٨٠٠ أخبار، ٤١٩٠٠ أخبار، ٤٢٠٠٠ أخبار، ٤٢١٠٠ أخبار، ٤٢٢٠٠ أخبار، ٤٢٣٠٠ أخبار، ٤٢٤٠٠ أخبار، ٤٢٥٠٠ أخبار، ٤٢٦٠٠ أخبار، ٤٢٧٠٠ أخبار، ٤٢٨٠٠ أخبار، ٤٢٩٠٠ أخبار، ٤٣٠٠٠ أخبار، ٤٣١٠٠ أخبار، ٤٣٢٠٠ أخبار، ٤٣٣٠٠ أخبار، ٤٣٤٠٠ أخبار، ٤٣٥٠٠ أخبار، ٤٣٦٠٠ أخبار، ٤٣٧٠٠ أخبار، ٤٣٨٠٠ أخبار، ٤٣٩٠٠ أخبار، ٤٤٠٠٠ أخبار، ٤٤١٠٠ أخبار، ٤٤٢٠٠ أخبار، ٤٤٣٠٠ أخبار، ٤٤٤٠٠ أخبار، ٤٤٥٠٠ أخبار، ٤٤٦٠٠ أخبار، ٤٤٧٠٠ أخبار، ٤٤٨٠٠ أخبار، ٤٤٩٠٠ أخبار، ٤٥٠٠٠ أخبار، ٤٥١٠٠ أخبار، ٤٥٢٠٠ أخبار، ٤٥٣٠٠ أخبار، ٤٥٤٠٠ أخبار، ٤٥٥٠٠ أخبار، ٤٥٦٠٠ أخبار، ٤٥٧٠٠ أخبار، ٤٥٨٠٠ أخبار، ٤٥٩٠٠ أخبار، ٤٦٠٠٠ أخبار، ٤٦١٠٠ أخبار، ٤٦٢٠٠ أخبار، ٤٦٣٠٠ أخبار، ٤٦٤٠٠ أخبار، ٤٦٥٠٠ أخبار، ٤٦٦٠٠ أخبار، ٤٦٧٠٠ أخبار، ٤٦٨٠٠ أخبار، ٤٦٩٠٠ أخبار، ٤٧٠٠٠ أخبار، ٤٧١٠٠ أخبار، ٤٧٢٠٠ أخبار، ٤٧٣٠٠ أخبار، ٤٧٤٠٠ أخبار، ٤٧٥٠٠ أخبار، ٤٧٦٠٠ أخبار، ٤٧٧٠٠ أخبار، ٤٧٨٠٠ أخبار، ٤٧٩٠٠ أخبار، ٤٨٠٠٠ أخبار، ٤٨١٠٠ أخبار، ٤٨٢٠٠ أخبار، ٤٨٣٠٠ أخبار، ٤٨٤٠٠ أخبار، ٤٨٥٠٠ أخبار، ٤٨٦٠٠ أخبار، ٤٨٧٠٠ أخبار، ٤٨٨٠٠ أخبار، ٤٨٩٠٠ أخبار، ٤٩٠٠٠ أخبار، ٤٩١٠٠ أخبار، ٤٩٢٠٠ أخبار، ٤٩٣٠٠ أخبار، ٤٩٤٠٠ أخبار، ٤٩٥٠٠ أخبار، ٤٩٦٠٠ أخبار، ٤٩٧٠٠ أخبار، ٤٩٨٠٠ أخبار، ٤٩٩٠٠ أخبار، ٥٠٠٠٠ أخبار، ٥٠١٠٠ أخبار، ٥٠٢٠٠ أخبار، ٥٠٣٠٠ أخبار، ٥٠٤٠٠ أخبار، ٥٠٥٠٠ أخبار، ٥٠٦٠٠

في حين يجمع المراقبون على أن إدارة كلينتون هي أكثر الإدارات الأميركية في التاريخ تعاطفاً مع إسرائيل (وهو موقف لا تنكره هذه الإدارة بل تتفاخر به، فإن إدارة كلينتون تجد نفسها تسير نحو صدام عنيف مع حكومة نتانياهو بسبب موقفها من عملية السلام، وتحديدًا من المرحلة الثانية من الانسحاب بموجب اتفاقات أوسلو.

وكان الأميركيون اقترحوا انسحاب إسرائيل من ١٣,١ في المئة من الضفة، يتم على ثلاث مراحل خلال ١٢ أسبوعاً، وينقل مناطق «سي» أي خاضعة كلياً للاحتلال، إلى مناطق «بي» حيث الإدارة المدنية الفلسطينية والأمن في أيدي الاسرائيليين، ومناطق «بي» إلى مناطق «إي»، أي خاضعة كلياً للسلطة الوطنية الفلسطينية.

الا أن نتانياهو اتصل مرتين بالرئيس كلينتون في نهاية الأسبوع مهنداً، وقال أنه إذا نشر الأميركيون خطتهم كمر واقع بدل عرضها للبحث ككفارة، فإن حكومته سترفضها كلها. وهو شكاً من أن حكومته لن تقبل بهذا الانسحاب الذي يعرض أمن إسرائيل للخطر.

وفوجئت الإدارة بعنف الرد الاسرائيلي الذي شمل تحريك أنصار إسرائيل في الكونغرس للقيام بضغط معاكس على البيت الأبيض. وأصر مسؤولون كثيرون على أن الموقف الأميركي أقرب إلى إسرائيل منه إلى الفلسطينيين، ومع ذلك فقد لمح الفلسطينيون إلى قبول العرض الأميركي، في حين شنت إسرائيل حملة لاصطاف.

والاصطاف هو شعور المسؤولين الأميركيين في وجه الحملة الاسرائيلية المسعورة، ولعل أحد هؤلاء المسؤولين غير من موقف الإدارة كلها بقوله «لسنا راغبين في مواجهة مع نتانياهو إلا أننا لن تراجع سبتيمتراً واحداً في اقتراحنا، ولا نستطيع الموافقة مع نتانياهو شهراً بعد شهر، وهو يجد الأعذار لتأخير الاتفاق، قمره في الميزانية (الاسرائيلية) ومرة هي أزمة الخليج. إن هذا (التأخير) لا ينتهي».

بل أن نتانياهو فتح جبهة على الاتحاد الأوروبي، فقد كان الأوروبيون أبلغوا الإدارة الأميركية أنهم سيقدمون مبادرة من عندهم إذا تأخرت المبادرة الأميركية. ورد نتانياهو بتهددهم بمقاطعة اجتماع في لندن قرب نهاية هذا الأسبوع، هو تمة لمؤتمر برشلونة الذي هدف إلى تعزيز التنمية الاقتصادية في الشرق الأوسط. وبما أن نتانياهو رخيص كسياسة، فهو في البداية لم يقرر إرسال وزير، ثم أبلغ البريطانيين متأخراً أنه سيرسل وزير المالية يعقوب نيمان وطلب أن يسمح له بإلقاء خطاب في جلسة تضم وزراء من المغرب ومصر وسورية وتونس، مع ادراكه طبعاً أن بعض هذه الدول لن يقبل ذلك. وأخر ما عنتنا هو أن البريطانيين أبلغوا نتانياهو أن طلبه جاء متأخراً بعد تحديد الجلسات والخطباء.

المهم من كل هذا أن نتانياهو يحاول قتل العملية السلمية. غير أننا نعرف هذا كما يعرفه الأوروبيون والأميركيون، وكما كتبه صحافيون اسرائيليون بأروع عبارة، والسؤال هنا ليس موقف نتانياهو المعروف، بل الموقف الأميركي والأوروبي والعربي معه.

إذا كان لنا أن نتوكل على التاريخ الأخير لكل مواجهة مع إسرائيل، فالولايات المتحدة، وهذه الإدارة بالذات، ستهرب في آخر لحظة على الرغم من ضيقها الحقيقي بسياسات ليكود. أما أوروبا فقير مؤثرة اليوم، كما كانت غير مؤثرة أمس، مع معرفتها تماماً بأنباء حرب نتانياهو على العملية السلمية، ومع ادراكها أن سقوط السلام سيعرض مصالح أوروبية مهمة للخطر.

ويبقى العرب، وهم بلغوا من الضعف والتفريق جداً أنهم ينتظرون الترياق من أميركا وأوروبا. يعني أنهم يطلبون من غيرهم ما يعجزون عن فعله بأنفسهم لأنفسهم، مع أنهم لو طلبوا بموقف موحّد معقول، على أساس الحد الأدنى من المطالب العربية، فسيدون أنفسهم في وضع تفاوضي أفضل. وهم إذا فعلوا سيفاجئون أنفسهم بما يستطيعون تحقيقه معتمدين على أنفسهم، بدل أميركا وأوروبا.

جهاز الخازن



□ نجمة الغناء جانيث جاكسون أعلنت الأسبوع الماضي في نيويورك عن جولييتها الغنائية في تموز (يوليو) المقبل بدءاً من واشنطن وغير شمال أميركا ومعها اليومها الجديد The Velvet Rope. (ريوكس)

صحافي بريطاني زار البحر والجبل

لبنان رحلة مطبوعة في الذاكرة

يزدهر التاريخ ثم الشوف، وتعود إلى جونه وتسيخ فيها وفي اليوم السابع تزور مغارة جعيتا ورحلة بالركب وفي اليوم الثامن تعود إلى وطنك والرحلة محفورة في الذاكرة.

ويشير الكاتب البريطاني في «صدائي تايين»، إلى أن شواطئ بيروت غير نظيفة، وعن الأمن في لبنان يقول أن الخارجية البريطانية تقول أن لبنان «هادئ بصورة عامة، وإن هذا يمكن أن يتغير وعلى الزوار البقاء على علم دائم بالقطرات، خصوصاً في المناطق الجنوبية من لبنان».

كريم على الكورنيش. وقيادة السيارات في رأي الكاتب قوضى وخطر، وإذا طابت سيارة أجرة إلى الفنتي ستحصل على سيارة لميزون مع تكاليف باهظة. ويشير إلى أن قضاء ليلة في فندق فخّم في بيروت تكلف صاحبها ١٥٠ جندياً استرالياً. وجال الكاتب في بيروت حيث أثبت الفنتي الجديدة ومنها نيوماريوت ومينتلون إضافة إلى إعادة ترميم فنادق قديمة مثل «سان جورج» وهو ليداني إن، ثم يزور قلعة جبيل «أقدم مدينة في العالم عمرها ٦ آلاف سنة وشاهدة على ١٧ حضارة لا تزال آثارها فيها، ومنهد الإبحنة الأولى على قبر احياء في القرن الثالث عشر قبل الميلاد». ثم ينتقل إلى طرابلس وسوقها القديم ومساحاتها وخاناتها، ويمكن استئجار الفرجلة بنصف جنيه استرليني. وزار وادي الشبعا وبعلبك وآثارها الرومانية العظيمة وادي قابش المسك. وفي لحة خاطفة عن رحلة مختصرة فريدة إلى لبنان يذكر الكاتب أنه في اليوم الأول تضرر إلى بيروت وتقتضي الليل في جونه. وفي بيروت تزور المتحف الوطني ثم تتنقل إلى بيروت في اليوم الثاني ويعمها إلى طرابلس حيث السوق القديم وفي اليوم الرابع تصعد إلى الجبل وتزور شري والأرز وفي اليوم الخامس تزور بعلبك ومعابها الرومانية ثم تعود إلى بيروت، وفي اليوم السادس تزور صيدا وصور حيث

صفتان عن لبنان في صحيفة «صدائي تايين»، الأسبوع في عيدها أول من أمس بقلم ديفيد ويكر الذي جلس إلى طاولة في حديقة بيخن «الأكسيلة» ويلعب الورق مع لبنانيين محترمين «البريطنة» والكوفي والمقال. ثم كتب تحقيقاً عن بيروت والشاطئ الشمالي والجبل والجنوب ويوميات رحلته في عرض مميز لدليل السائح في لبنان. واستشهد الكاتب بقول أميركي من أصل لبناني زار لبنان بعدد رفع الخطر عن سفير الأميركيين إلى بيروت في أيلول (سبتمبر) الماضي، حيث سأل الأميركي وهو يجلس في أحد فنادق العاصمة ويتناول ترويقة من البيض: «لماذا لم تات عائتي من أكابولو أو سانت موريتز أو سبرينجفيلد؟ استأدي، ولكن بالتأكيد أن بيروت مدينة مثيرة للعواطف».

ويشير الكاتب البريطاني كيف خرج لبنان من قلب العدم في محاولة بناء وتجديد لنحوه المدينة في واجهتها البحرية مدينة «كان» الشرق الأوسط في زهرة فاتنة في بيروت المكسورة والرفعة حيث لم تعد المدينة مسرحاً للسيارات المفخخة وخطف الأجانب بل يتحول فيها الناس ويركضون في غمق وتهدد وهم يتحدثون بالهواتف النقالة إلى جانب باقي الكعك والآيس

□ لندن - «الحياة»

داريو فو والحرية أمام سجن بيزا

□ روما - موسى الخميس
بعد انتظار طويل أمام باب السجن المركزي في مدينة بيزا حتى تسمح له إدارة السجن بالدخول لعرض مسرحيته الأخيرة «الضربة الماروي... ماروي بري» في إحدى قاعات السجن الكبير، قرر داريو فو الحاضر على جائزة نوبل للآداب وزوجته فرانكاراما، إقامة مسرحية ساخرة في الساحة الامامية، وقال: «الذين في الداخل يحرقون إلى الخروج، ونحن في الخارج نتحرق إلى الداخل» يا سخرية القدر. وحسبة إدارة السجن بعدم السماح لدو وزوجته بتقديم المسرحية انهما يحتاجان إلى وقت أطول للموافقة. أما فو الذي بقي محاطاً بحشد من الناس وهو يقف منتظراً الرد على طلبه، فقد ختم المشهد بقوله: «لا يمكن الإحراج أكثر من ذلك لأن الإدارة لديها ثلاثة من الرهائن، المسرحية الجديدة التي

زار ولي العهد الأردني الأمير الحسن من طلال أمس مبنى مركز تلفزيون الشرق الأوسط MBC في لندن ليرافقه وزير الصناعة السيد هاني الملقى وسفير الأردن لدى المملكة المتحدة السيد فؤاد أيوب وعدد من المبعوثين والصحافيين الأردنيين. وكان في استقبال ولي العهد الأردني والرف المرافق له، المشرف العام الأستاذ علي الحديدي والدكتور عبدالله حسن مصري نائب رئيس مجلس الإدارة والدكتور هالة العمران عضو مجلس الإدارة والمدير العام للتقنية السانعة، والسيد إيان ريشي المدير العام للتقنية الجديدة وعدد من كبار مسؤولي الشركة. وخلال الزيارة تقدّم ولي العهد الأردني أقسام المؤسسة وأطلع على التقنيات المستخدمة فيها وتحدث إلى MBC في مقابلة تلفزيونية سبّح هذا الأرماء الساعة الثامنة مساء بتوقيت غرينتش.

■ يحاضر الدكتور ساندر روكاتي من جامعة روما الإيطالية مساء اليوم في مقر المعهد الثقافي الإيطالي في القاهرة عن «مذهب غريغوري المصري في الفاتيكان» وعرض لصور بالألوان الإيطالية.

■ تقام مساء اليوم ندوة في مقر المركز الفرنسي للثقافة والتعاون في حي الليرة في القاهرة حول أحدث كتب المؤلف توفيق عمون «القصّة المعاصرة في لبنان» من ١٨٦٠ إلى ١٩٤٧.

■ يفتتح الفنان عادل أمام مساء اليوم معرض الفنان حسين العزبي الذي يقام في قاعة الفنون في مركز المهاجر في دار الأوبرا المصرية، العزبي صمّم ديكورات عدد من المسرحيات.

■ عمر سعد توري المدير العام المساعد لـ المنظمة الإسلامية للثقافة والعلوم والثقافة، وتحت إقامته مدير ديوان المدير العام لـ «الأيبيسكو»، غادراً إلى باريس لحضور اجتماع اللجنة المشتركة بين «الأيبيسكو» و«الأيبيسكو» التي ستبحث في التعاون المستثنى المقتبلين.

■ في رعاية السفير البريطاني في لبنان ديفيد روس ماكليكان، دعت جمعية أصدقاء متحف الجامعة الأميركية في بيروت إلى سماع محاضرة عن الزوار الأفريق الأول إلى الشرق بليغيا فيكو لاس كولد شريم، الأرماء ٢٥ الجاري الخامسة والنصف بعد الظهر. وأعلنت السفارة البريطانية في بيروت أن مئتين من جامعة ميل سيكس في لندن سيربون بيروت يومي ٢٤ و ٢٥ آذار (مارس) للاجتماع مع الطلاب الراغبين في الدراسة في الجامعة. وأوضحت أن جامعة ميل سيكس إحدى أكبر جامعات بريطانيا، يدرس فيها نحو ٢٤ ألف طالب بينهم طالب من أكثر من ٦٠ بلداً.

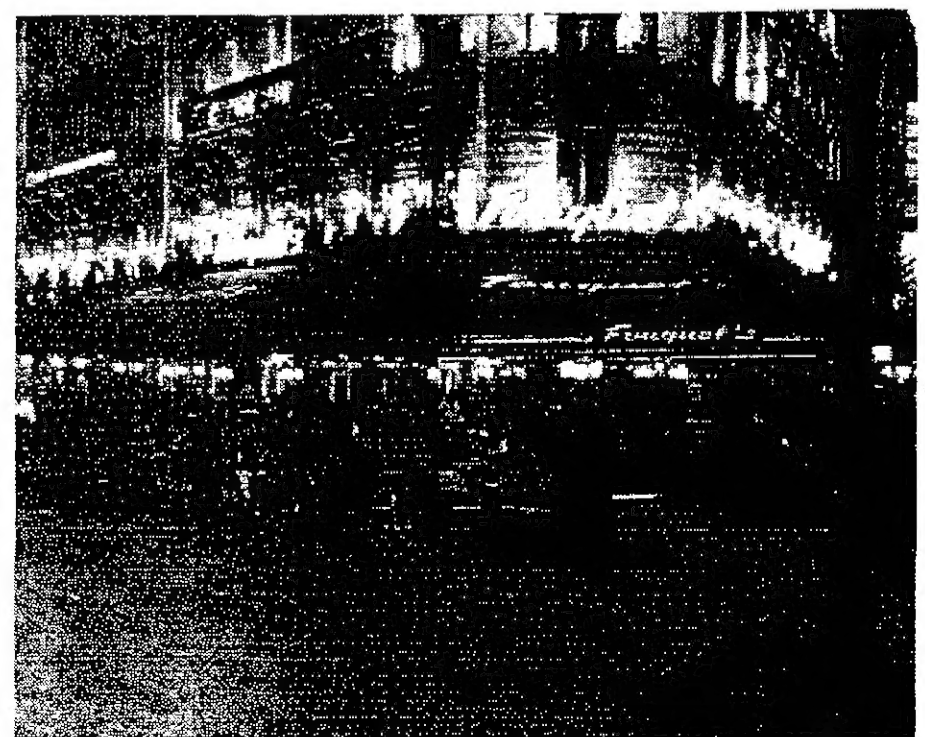
■ يتضمن العدد الجديد من «الديلواماسي» وهو التقرير الاخباري الذي يصدره الزميل ريمون عطاالله في لندن، ويصل الرقم ٢٢ للموضوعات الاخبارية الآتية: ما هو الشن الذي تطلبه أميركا لرفع الحصار عن العراق. الإخلاء بين سلام البارزاني ومناورات الطالباني. أقاله رفعت الأسد رسالة غير مباشرة إلى الأميركيين. الضجة حول القرار ٢٥٥. عزيت القرار ٤٦٦ ثلاثي واشنطن غيب أمال الرئيس. المعالجة الخاطئة في التعامل مع أسلحة الدمار الشامل. الحزن الثاني يضع المغرب على سكة المرحلة الانتقالية. «السوليد» مشكلة أم حل. إضافة إلى أخبار الحقيبة، ومقال خاص بـ «الديلواماسي» لرئيس تحرير مجلة جيزن، بول بيغر بعنوان: إلى متى يتكا كيتون؟

■ تقام مساء اليوم حفلة خيرية يعود ريعها للصليب الأحمر الدولي في فندق دويسنر في لندن يتخللها استعراض أزياء كريستيان ديور للربيع والصيف ومزاد للتحف.

فوكيتس من بيت للأصدقاء إلى مقهى للمسيح

□ لندن - «الحياة» - فوكيتس، من أشهر المطاعم الفرنسية في الشانزليزيه والبيت الثاني لوزراء حكومة الرئيس ميثران حيث القرارات الاقتصادية الهامة اتخذت فوق صحون الكافيار والشرائح الطرية من خاصرة البقرة... الفرنسية الضاحكة، والسك من فضيلة القد. عمره ٩٩ عاماً. صاحبها شارل كانافوا، وتجري مفاوضات هذه الأيام لبيع فوكيتس إلى شركة كبرى لمجموعة باوكوش التي تملك ١١ كافيتو و ١٨ فندقاً في فرنسا إضافة إلى شركة «هايتكن» التي دخلت السباق لشراء المطاعم الباريسي الشهير.

وباتي طرح فوكيتس للبيع في إطار التحولات التي تطرأ على الشانزليزيه مع «تفريخ» الماضي الرخيصة ومطاعم مأكولات، في وقت يبدو معه فوكيتس أكثر غنى وروحه أقل فرنسية وربما اختفت بعد بيعه المودة والألفة والصداقة التي منحها المطعم إلى المستثمرين والسياسيين والصحافيين وهم يجلسون أمام أعمدة نحاسية حفرت عليها أسماء المشاهير الذين مروا على فوكيتس في رأس الشانزليزيه ليتحول إلى مقهى سياحي في باريس.



أشهر المطاعم الباريسية للبيع

لقطة حمار

■ أول الكلام:

● سعية مفرح:
- ونحن تغيب...
يلمع جزئي أطرافه نافذاً،
ويغرق في
وينداح حين تجيء...
فاغرق فيه
الأبرخ بين هذا وذاك
نمارس حزننا في
جانبيه. تغيب
فانسج خيل فلنولي؟

● من إحدى المصحف
السعودية... وجهت إلى الصحافية
أمال ريتب هذا السؤال
لماذا لا أقدم الألبات في
اجتماعنا العربي بشكل عام،
والجيش السعودي بشكل خاص:
على كتابة السيرة الذاتية؟
وما رأيك في ما نشرته: غابة
السمان، وقصوى طوقان- على
سبيل المثال؟

● اجبتها: لا تستطيع أديبة
كاتبة عربية اليوم أن ترم «خيمة»
الكتابة باعتبارها: اثني فقط وتبهر
مثل «الغشاء» يوم ركت أحياتها،
ثم يساقط عليها رطباً جدياً من
أحلى الكلام، وجواهر التعبير
كمريم العنقاء، تلك أن لدى الكاتبة
العربية - كامرأة أولاً - الكثير من
الكلام الذي تريد التعبير عنه،
وتريد المشاركة به:
الكاتبة العربية... تعيش عسراً
بتسابق مع نفسها، ويضج
بالطومة، والخبر، ويحدث رسائل
مواصلات للقل- بجانب انحصاره
بالفضائل، وبالغفيرة، ومطالب
الحرة (الذاتية) التي لم تعد تغف
عند حد- ولا يد أن تعبر للحرية
العربية عن واقعها هذا، وإن تلام
مع أحسنه.

● والسيرة (الذاتية) هي: مرآة
للحرة الذاتية، ولحرة التعبير،
ولكن- ما زالت هناك (إسراء)
عربية تكتب للصحف فتسأل
تفسيراً لرام في منامها عن
ثعبان كبير يجري وراما وهي
تجري فرقة أسامه، فجاء كلب
والهم الثعبان ورمز ليله للمرأة،
وكانت خائفة واستيقظت من
نومها!

- ورد عليها مفسر أحلام
البلبة: للثعبان في الحلم عدو،
والكلب أيضاً!
والجيا صارت تزدهم بالثعابين
في صحون قبل نمانا- فحاناً
تغل المرأة!

● وجاءت كاتبة عربية جعلت
واجهتها الفكرية للدين واسمها
صافي ناز كاطم، وريخت الدين
بالجيش بالسياسة - لا أدري
كيف؟ - ولكنها رفضت أن تكون
للإدارة للحرة اليوم بقدر ما هي
مناداة بالكسور والهضم،
والاستياحة كما قالت: وهذا يعني
- بالتالي - رفض التفريق بين ما
جاءنا: أثاني ثلاث للحياة!

● أما الكاتبة للقصة عاشة
أبي التور، فقد أشارت إلى: محذر
الكثيرات من الأديبات عندما
يحصان الكتابة عن - المناطق
المنوعة - كما سمعتها، وذلك
بطل الترف والكذب وتجميل
الصورة بعيداً عن الحقيقة. وهذا
ما أحسبه بشكل صعبه عند
الكاتبة الأدبية العربية وهي تفكر
في كتابة سيرتها الذاتية،

ولكن: إذا «أشم» من السؤال
واحدة: أن السيرة الذاتية للاربية
العربية قد تته بمواقف أو تجارب
مخجلة، أو على الأقل: مسرحية!
أحسب أن الأديبة العربية:
(إنسانة) كافي إنسان، وأمرأة كافي
امرأة في الكون- وليس شرطاً أن
تكتب الأدبية العربية نصاً مباشراً
بالأسماء، والوقائع، فهي قد كتبت
سيرتها الذاتية، من خلال بعض
لبداعاتها، وعلى سبيل المثال:

كوليت سهيل خوري كتبت سيرتها
الذاتية، أو جزءاً من تجربة عمرها
ضمن روايتها الشهيرة: «أيام
معه»، وكذلك ليلى بعلبكي في
كتابها «سفينة حنان إلى القمر»
على ما أذكر - وقاعة السمان في
عند كتب لها، وأحدثها كتابها
الجديد: «الرواية للستحيلة» -
فسيفساء دمشقية، والشاعرة
سعاد الصباح في بعض قصائدها
روميا دواوينها، وقصوى طوقان في
كتابها الذي حكى فيه سيرتها
تتقن على نظرة المجتمع الضيقة
للصورة في (العيب)!

لقد صار تعريف (العيب)
يختلف بين كل مجتمع وآخر
باختلاف الوعي والنضج، ويحجم
تجربة كل مجتمع واستغاثته من
ذلك التجربة، وتجاوز للمعارف
التي يستعنها بالتخلف في الوعي،
والتخلف حتى في الوجدان الذي
انعكست عليه أمراض للنفس، أو
تراكمات الخوف!

عبدالله الجفري

مستشفى دله
DALLAH HOSPITAL

١٤٠ حالة تفتيت حتى الآن
مركز تفتيت الحصى

٧٠٠ حالة قسطرة للقلب
حتى الآن مركز دله للقلب

مركز دله لأمراض السكر والغدد الصماء

مركز علاج العقم ومساعدة الإنجاب
أمل جديد لتربية صالحة بإذن الله